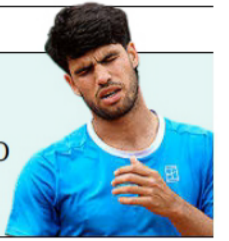


EL MUNDO

Lunes, 13 de abril de 2026. Año XXXVI. Número: 13.263. Edición Madrid. Precio: 2 €



BÁDMINTON Carolina Marín, una carrera marcada por su lucha contra las asiáticas y el dolor: «Exprimí mi cuerpo más allá de lo imaginable»



TENIS Alcaraz cae en Montecarlo ante Sinner, que gana su primer gran torneo en tierra y le arrebató el número uno

PANEL EL MUNDO-SIGMA DOS ELECCIONES ANDALUCÍA 17-M

El PP llega a la precampaña con la mayoría absoluta a tiro

Juanma Moreno lograría entre 55 y 57 escaños, acercándose al histórico resultado de 2022 ● Vox frena su subida y el PSOE rompe su suelo y quedaría por debajo de los 30 diputados

Trump ordena bloquear todos los puertos de Irán desde hoy tras fracasar las negociaciones

POR PABLO R. SUANZES **Página 19**

La Sepi renegocia el rescate de Plus Ultra al no poder pagar a tiempo

POR CARLOS SEGOVIA **Página 26**

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA
El PP de Juanma Moreno obtendría un resultado muy similar al de hace cuatro años, un 42,8% de los votos y entre 55 y 57 escaños, al filo de la mayoría absoluta, en las elecciones autonómicas del próximo 17 de mayo, según la última encuesta elaborada por Sigma Dos para este diario. La candidata sanchista, María Jesús Montero, se quedaría a 20 puntos de distancia (22,9%) y no llegaría a los 30 escaños, mientras que Vox frenaría su escalada, con un 15,3% y hasta 19 escaños. **Páginas 6 y 7**

TIERRA DE NADIE Montero en el cadalso andaluz

POR ROBERTO BENITO **Página 7**



El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, anoche, tras conocer su derrota en las presidenciales. APF

EL ALIADO DE PUTIN Y TRUMP CAE CON ESTRÉPITO EN HUNGRÍA

Orban pierde el poder y Europa frena al trumpismo global

El opositor Magyar arrasa y gana con dos tercios de los diputados y el primer ministro acepta la derrota

Y ahora, a desmontar el 'orbanismo'

XAVIER COLÁS

Los líderes europeos se vuelcan con el ganador y Bruselas sentencia: «La Unión se fortalece»

POR CARMEN VALERO / DANIEL VIAÑA **Página 16 a 18**



Juan, florista en Carabanchel. Á NAVARRETE

PRIMER PLANO

Cierre por jubilación, el comercio local se queda sin relevo: «Me da pena dejarlo»

El 29% de los pequeños y medianos negocios encara su cierre de manera inminente por la jubilación de la generación del 'baby boom'

POR CLARA ROJAS

TEATRO REAL
ÓPERA DE BEDŘICH SMETANA
LA NOVIA VENDIDA
14 - 30 ABR
Gustavo Gimeno · Laurent Pelly
NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

Patrocina **10 AÑOS AMIGOS** DEL TEATRO REAL
ENTRADAS EN **TEATROREAL.ES**

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



PRIMER PLANO

RELEVO GENERACIONAL

El 29,1% de los empresarios españoles cederá su pequeño o mediano negocio de manera inminente en el marco de la jubilación de la generación del *baby boom*. Pero las tiendas de proximidad se enfrentan al riesgo de desaparición por la falta de relevo generacional y de capacidad económica para contratar a sucesores que recojan el testigo

ENLACE AL CANAL

[x.com/byneontelegram](https://www.youtube.com/byneontelegram)

Ó escanea el código QR:

¿QUIÉN HEREDARÁ LA ESPAÑA DE LOS COMERCIOS LOCALES?



A Juan (62 años) sus padres le enseñaron a llevar la floristería que montaron en el Barrio de Carabanchel en un febrero de 1972. Años después él y uno de sus hermanos tomaron el relevo y se hicieron cargo con apenas 20 años, aparcando sus estudios universitarios. Pese a que hubo una época en la que fueron cinco trabajando, hoy regentan el negocio de las flores solo él y su mujer, Juani (64). A partir de otoño, no sabe quién lo hará.

Su compañera de vida y de empleo se jubilará en septiembre. Mientras, los ingresos de «la floristería más antigua de la zona sur de Madrid» no les dan margen para contratar a un tercer empleado. «Es completamente inviable. Las ventas han disminuido mucho, pero los gastos aumentan cada vez más», explica Juan. Y él no puede hacer todo el trabajo solo: su floristería no se ciñe a los ramos entregados en mano, sino que incluye el servicio a domicilio y el trato diario con proveedores. Así que se plantea cerrar el negocio. Porque tampoco tiene quien se lo quede: su hija se decantó por estudiar una ingeniería y ahora es profesora universitaria, en vías de presentar su tesis doctoral. La voz de Juan se llena de orgullo al hablar de ella. Pero no esconde el hecho de que «no tenemos relevo generacional».

Y relevo generacional es una de las ecuaciones sin solución en España, pese a la urgencia: la jubilación masiva de dueños de pequeños comercios deja en el aire el futuro de muchos de ellos. Una imagen de los barrios en vías de desaparición tras años de auge de las profesiones del



CLARA ROJAS

BARCELONA

mundo tecnológico, corporativo, legal –y que ahora hace frente una demanda acuciante de perfiles más técnicos y orientados al sector servicios–. La tormenta perfecta y paradójica que llevará a la reformulación del comercio de proximidad en mitad de una competencia ya de por sí difícil para las pequeñas y medianas empresas (pymes).

«El comercio en los barrios está muy complicado. Ya los centros comerciales nos dieron el primer aviso y Amazon nos ha terminado de rematar», corrobora Juan, antes de añar

muy sacrificado, porque trabajas por la mañana y por la tarde», explica Juan. Todo ello a costa de fines de semana, eventos familiares o los festivos más señalados para la mayoría. «En la década de los 80 o 90, o incluso 2000, podías echar muchas horas, pero económicamente era rentable», recuerda, «el problema ahora es que se trabajan muchas horas y no existe esa rentabilidad».

El 2025 terminó en España con un total de 1.342.377 pymes, según las cifras del portal público IPYME, donde los sectores mayoritarios fueron los servicios, el de la construcción y el agrario. En el mismo período, el 44,3%

me, en relación a la jubilación de los *baby boomers* en marcha desde hace 10 o 15 años «y en incremento» que obliga a frontar la sucesión en muchas empresas. Aunque hay más variables responsables de la crisis de relevo. Por ejemplo, el tamaño: la tasa de supervivencia de las empresas familiares incrementa a medida que lo hace su volumen, según datos del Instituto de Empresa Familiar (IEF); su estructura requiere una gestión más profesionalizada. Por otro lado, la mayor tasa de supervivencia la tienen las empresas más antiguas, explica Esteban Sastre, director de economía del IEF. Pero la sucesión siempre se presenta como un difícil reto organizativo.

Y cuando se enquista, tiene otras consecuencias, más sociales: la pérdida de cultura local. Es la que lamentan desde la Asociación de Floristas de España y Fedepesca, que avisan de que está en riesgo «el patrimonio de tiendas especializadas» y «la riqueza de la alimentación y la identidad».

A este último gremio pertenece David (65 años). Él se vio en la misma situación que Juan: la de una jubilación inminente y sin relevo. Hace unos meses echó la persiana de su pescadería en el barrio de Salamanca por última vez, tras 42 años de actividad.

«Mi hijo, con 15 años, empezó a trabajar conmigo, hasta los 20. Pero un día me dijo, «Papá, esto es muy sacrificado y no me veo aquí», relata. David estuvo de acuerdo, y ahora su hijo trabaja

de conductor de autobuses, «está contento, trabaja sus ocho horas y gana un sueldo más o menos normal». No como él, que «trabajaba entre 14 y 16 horas todos los días» incluidos los fines de semana para mantener su pescadería. No se arrepiente de ello, pe-



David cerró su pescadería y tienda de comida preparada al jubilarse. ÁNGEL NAVARRETE

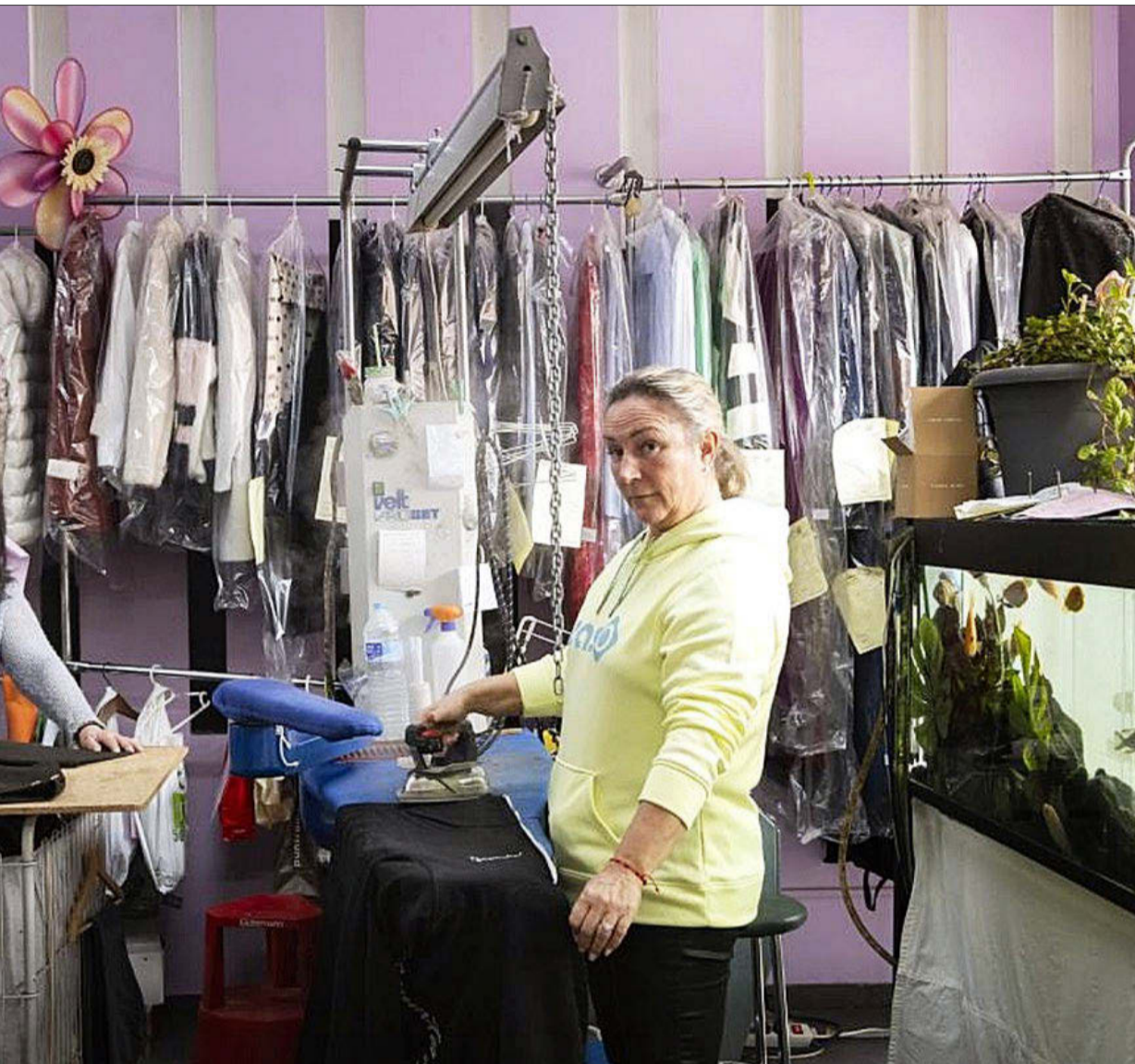
dir: «¿Me da pena dejar el negocio? Pues sí, mucha. Pero me deja más tranquilo el que mi hija se busque la vida por otro sitio». Porque la viabilidad de su tienda habrá decaído, pero las exigencias y dedicación son las mismas. «El comercio en general es

de los empresarios pensaban en transmitir su pyme y un 29,1% lo planteaba de manera inminente, según el *Informe Faedpyme 2025*.

«Está claro que el problema se debe al factor demográfico», explica Pere Cots, portavoz de la patronal Pi-

PRIMER PLANO

RELEVO GENERACIONAL



Arriba, Merche y Marta posan en su Tintorería y Arreglos. Abajo, Juan trabaja en su Floristería García Morato.

TONI GALÁN / ÁNGEL NAVARRETE



ro entiende que su progenie (tiene también una hija abogada y otra psicóloga) haya optado por otras profesiones. Lo que le ha resultado difícil ha sido pasar del intento de alquilar su pescadería a dejarlo en un local comercial por la falta de candidatos. «No ha querido quedárselo nadie porque es un trabajo muy, muy duro. Ya no es problema de sueldo» sino de condiciones laborales, que hicieron desistir a sus hijos pero también a sus sobrinos. «Nosotros vivíamos para trabajar y los jóvenes viven para disfrutar aunque trabajen. No digo que las nuevas generaciones no sean trabajadoras, pero lo hacen de otra manera». En contrapartida ve que los negocios locales están reviviendo gracias a la población inmigrante. Aquí habría una oportunidad, valora, pero no al coste (total) que tiene mantener empleados -que según los datos del INE para su sector, se ha disparado un 31,20% en los últimos diez años, de los 2.264,12 euros promedio en 2015 a los 2.970,50 euros en 2025-. Sin ellos, no habrá a quién pasar el testigo.

En la crisis de relevo, son varias las medidas en marcha para asegurar la supervivencia. El Ministerio de Trabajo tiene sobre la mesa un informe de expertos donde se propone la idea de que los trabajadores sean capaces de heredar la empresa, una fórmula para salvar los empleos. Porque «un tercio de los propietarios de pymes se jubilará en la próxima década, lo que pondrá en riesgo aproximadamente 600.000 puestos de trabajo cada año» y entre el 70% y el 90% no tiene plan de sucesión.

Pero en el caso de Juan no se ha podido costear un trabajador que aprenda el oficio y herede la tienda. O

en el caso de David, que sí tenía uno, considera que no todos los empleados pueden ser propietarios. «Muchas veces, en estos pequeños negocios, y es la problemática del tamaño, no hay ningún trabajador con capacidad, vo-

cación o formación gestora» apunta Cots. Pero igualmente insiste en un mensaje esperanzador: «Hay muchos [negocios de *toda la vida*] que se traspasan, se transforman y continúan». La clave está en adelantarse y vender cuando la empresa vaya bien.

VENDER «LA GALLINA» SANA

El cartel en la puerta de un comercio que reza *CIERRE POR JUBILACIÓN* hoy adopta un versión más moderna en plataformas como Milanuncios, donde se pueden encontrar ofertas de traspasos. A esta recurrieron Marta (55 años) y Merche (60 años), que no han esperado a que llegue la jubilación de la última para vender su tintorería -con servicios de arreglo textil y de calzado, de venta de lencería y perfumería, planchado...- en Cuarte de Huelva (Zaragoza) desde hace 12 años. «Es como un *mini* El Corte Inglés», presume Marta.

Ella no tiene hijos; Merche sí pero son ya adultos con sus respectivas profesiones. «Ni se lo han planteado», explica Marta, que ante la situación de no tener quien la acompañe en la empresa, regresará a la propia de su familia. «Podría aguantar un poco más con la tintorería, pero *la gallina* no hay que venderla ni regalarla cuando ya no da huevos». El proceso de encontrar nuevos dueños, sin embargo, avanza muy despacio, explica. Los interesados en su tintorería, que «es como un hijo: lo crías para que venga otra persona y lo cuide igual que lo has cuidado tú», llegan demasiado interesados en rebajar el negocio (46.000 euros) a «precio peseta». Así que Marta y Merche resisten, porque tienen claro que su proyecto sigue siendo muy viable. Y que sobrevivirá a las grandes superficies y a Internet. Marta alega para ello dos hechos: que la gente se preocupa cada vez menos de coser, planchar... y que «hay negocios que nunca podrá llevar una máquina».

Tanto la carnicería, como la fontanería, la mecánica... o las destrezas con la aguja. «Estas tiendas no están en todas las esquinas», asevera. Un alegato al comercio *de siempre* que, mientras tanto, sigue en vilo.

ESTRATEGIA

TRADICIÓN Y TAMAÑO, CLAVES EN LA SUCESIÓN

C. R.

Patronales y expertos recomiendan la planificación temprana de la sucesión, aunque este proceso sigue condicionado por otros factores, como reflejan los datos del Instituto de Empresa Familiar.

TAMAÑO. Las microempresas tienen una tasa de supervivencia del 73%; las pequeñas empresas del 79,3%; y las medianas, del 82,2%.

SECTOR. Los mayores retos para perdurar se dan en la construcción (tasa supervivencia del 70,4%), la administración (73%) y la hostelería (73,8%).

GENERACIÓN. Las empresas en manos de la tercera generación tienen una tasa de supervivencia del 84%. Para la segunda generación es del 81,7%, y del 77,9% para la primera. Las regentadas por los fundadores sobreviven en el 66,6% de los casos.

OPINIÓN

DOLIDO por el ninguneo a que el mundo académico somete sus descubrimientos filológicos, Sánchez ha decidido irse a ganar dinero a China. Lo comprendo, y debo reconocer que la importancia de su obra política anuló mi curiosidad por su investigación humanística, fallo imperdonable en un filólogo por la Universidad Central de Barcelona, que en mi época era considerada la mejor del mundo. El descubrimiento de Sánchez es que la frase «Decíamos ayer», atribuida a Fray Luis de León, es, en realidad, de San Juan de la Cruz. Así consta en la página 48 de *Manual de resistencia*, cuando, al ver al chófer esperándolo para llevarlo de vuelta a la Secretaría General del PSOE recordó la frase citada. Confieso que, de no ser por la voracidad lectora de Santiago González, seguiría inconsciente del bulo que, como tantos, he propagado en las aulas. ¡Tanto hablar del proceso y cárcel de Fray Luis, cuando se inspiraba para la Noche

Oscura del Alma!

El hallazgo de Irene Lozano, revisado por los asesores de Moncloa, será discutido, porque cuesta reconocer errores tan arraigados, pero, ante todo, la verdad. Sugiero una separata en la Ley de Memoria Democrática que añada otras dos aportaciones de Sánchez: Antonio



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

De filólogo a subcontratista de Xi Jinping

Machado nació en Soria (el error fue creer lo de «Mi infancia son recuerdos de un patio de Sevilla») y que Cádiz y Almería son «provincias limítrofes».

Será corporativismo filológico, pero yo veo mucho más prestigioso reparar los errores de nuestra historia literaria que ser un subcontratista más de Xi Jinping. ¡Hay tantos, tantísimos, errores y subcontratistas! Y tampoco es seguro que Begoña Gómez, polizona sin pasaporte en el viaje de Pedro Marco Polo, pueda actuar como subcontratista del subcontratista, ni siquiera mediante la transformación social creativa de la obra de Confucio.

De hecho, la obra del pensador chino ha sido a la vez combatida por Mao (campaña contra Lin Biao y Confucio) y reivindicada por su sucesor, que ha bautizado así su Instituto de Propaganda Cultural. Al tiempo, Xi ha recuperado el leninismo como guía del Partido Comunista Chino, con Marx, Engels y el «Pensamiento Mao Zedong». Un lío.

Se entiende que Sánchez quiera heredar al subcontratista Zapatero si, al final, la Justicia lo empapela por el rescate de la Plus Ultra. Pero, ojo, lo firmó Sánchez, como el de Air Europa, Begoña mediante. En fin, que la sucesión de ZP como subcontratista y coimero chino está casi tan complicada como la de Xi Jinping.



CAFÉ
STEINER
JOSÉ IGNACIO
TORREBLANCA

Los imperios solo negocian cuando pierden

EN ENERO de 1968, el Vietcong y el ejército norvietnamita lanzaron la ofensiva del Tet, atacando simultáneamente más de 100 poblaciones, incluida Saigón. La ofensiva no logró grandes conquistas territoriales, pero demostró que EEUU no podía ganar esa guerra ni sostener militar ni políticamente a la República de Vietnam. EEUU, que proclamaba estar ganando la guerra, se sentó a negociar. El proceso acabó en un acuerdo de paz, pero nadie dudó de que EEUU había perdido esa guerra.

Lo mismo revela la presencia del vicepresidente estadounidense, JD Vance, en Islamabad para negociar con el gobierno iraní. Esa apertura de negociaciones entre EEUU e Irán es la mejor prueba de que EEUU ha perdido esta guerra. Incapaz de imponer sus objetivos por la fuerza, Washington intenta ahora lograrlos en la mesa de negociación, con la amenaza del uso de la fuerza como respaldo.

Pero si el uso de la fuerza contra Teherán no ha logrado el objetivo de derrocar al régimen iraní, ni tampoco de destruir su programa nuclear o de misiles balísticos por completo, ¿por qué iba Irán a conceder en la mesa lo que no ha cedido en el frente?

Irán ha sufrido grandes daños y es consciente de que su número de misiles y drones es finito, por lo que también le convenía este alto el fuego seguido de negociación. Sin embargo, el daño económico infligido por Irán a sus vecinos es también creciente. Y, sobre todo, Irán se ha encontrado con una baza que compensa su debilidad militar: el control del estrecho de Ormuz, que ahora aspira a institucionalizar, haciendo saltar por los aires –gracias, Donald Trump– otro principio clave del derecho internacional: la libertad de navegación, vital estratégicamente para EEUU.

En la derrota sin paliativos de Trump se incluye, además, la destrucción total de la imagen internacional de EEUU. El país que quiso ser un hegemon benigno y construir una densa red de alianzas basadas en valores liberales y democráticos se ha convertido hoy en un hegemon predatorio, que extorsiona a sus antiguos aliados tanto o más que a sus enemigos y que no duda en utilizar un lenguaje genocida y amenazar con acciones tipificadas como crímenes de guerra, como la destrucción de infraestructuras civiles iraníes. Los imperios solo negocian cuando pierden, y les suele costar reconocerlo. La paz con Vietnam se firmó cinco años después de la ofensiva del Tet y la guerra continuó mientras tanto.

IDÍGORAS Y PACHI



NO ACIERTO a entender la postura que niega de forma ciega considerar que el mural de Picasso vaya temporalmente al Guggenheim de Bilbao. Lo ha pedido el Gobierno Vasco y aunque yo mismo suelo estar siempre en desacuerdo con el PNV, me parece una petición atendible para conmemorar el bombardeo de Gernika y la constitución del primer ejecutivo autonómico en otoño de 1936.

Conviene no identificar vasco con nacionalista y lo que se ve estas semanas es una coincidencia plena entre comentaristas y políticos madrileños. Por supuesto, el único criterio válido, al final, es el técnico: el ministro Urtasun



DILIGENCIAS
JOSU
DE MIGUEL

Me gustaría ver el 'Guernica' en Bilbao

explicó de forma irreprochable que el cuadro no está para viajar y que, por lo tanto, se quedará en el Reina Sofía porque así lo aconsejan los expertos. *C'est fini*.

Pero ¿por qué esta saña dialéctica y esta retórica de la intransigencia? Volver al originalismo pictórico no parece buena idea, teniendo en cuenta que una obra inacabada, como es el *Guernica*, ha dado lugar a una interpretación muy inestable a lo largo del tiempo. El toro, el caballo o la portadora de luz del cuadro han conducido a múltiples alegorías y metáforas en todos estos años por parte de los estudiosos. ¿Qué importa que el mural lo encargara el Gobierno de la República y no el de Aguirre? Si hoy es propiedad orgullo-

sa del Estado ¿acaso el País Vasco no forma parte del Estado? Peor es que se recuerde, como aduana moral para no trasladar el cuadro, que el PNV pactó la rendición con los italianos en Santoña. ¿No se sabe que la mayor parte de batallones vascos en la Guerra Civil eran socialistas y comunistas? ¿Que Acción Nacionalista Vasca siguió combatiendo en Asturias con la República tras la rendición vasca?

Bien se sabe que los nacionalistas harían del *Guernica* en Bilbao otro ejercicio victimista y mixtificador de la historia vasca del mundo, que dice Ruiz Soroa. Pero eso a mí, como espectador no nacionalista, me da igual: iría a ver el cuadro también como muestra de la barbarie que parte del pueblo vasco infligió a los españoles inocentes con el terrorismo. Al final, lo que decía Antonio Saura en aquel libelo: el *Guernica* se convirtió en un cartelón que entró a formar parte de las estampitas devotas. Entonces junto al Che y hoy junto a Díaz Ayuso.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Centralidad para Andalucía

LA POSIBILIDAD de que Juanma Moreno revalide la mayoría absoluta en Andalucía responde a la consolidación de un proyecto político que, tras dos mandatos, ha logrado asociar al PP andaluz con la estabilidad, la moderación y una gestión reconocible. Si la encuesta de Sigma Dos para EL MUNDO se confirmara en las urnas, el 17-M certificaría algo más que una victoria regional: acreditaría que la comunidad más poblada de España sigue apostando por los espacios de centralidad frente a la polarización nacional.

Ese es el dato políticamente más relevante. Moreno se mueve en porcentajes casi idénticos a los de su mayoría absoluta de 2022 y podría incluso mejorarla en escaños. No parece el resultado de una movilización ideológica excepcional, sino de una fidelidad asentada sobre la percepción de buena gestión. El PP conserva más del 84% de su electorado, atrae votantes de Vox y también araña apoyos socialistas. La clave no está sólo en la fragmentación ajena, sino en la capacidad del presidente andaluz para retener el voto propio y ensancharlo sin estridencias.

Frente a ello, el PSOE vuelve a tropezar con un problema de fondo. La candidatura de María Jesús Montero, lejos de suponer un revulsivo, amenaza con ahondar el deterioro socialista en su antiguo granero. Que la todavía mano derecha de Pedro Sánchez no alcance siquiera los 30 diputados de Juan Espadas constituye un severo correctivo político. Porque Montero no comparece como una dirigente autónoma, sino como la encarnación andaluza de un régimen, el de Sánchez, identificado con los privilegios fiscales a Cataluña, la ausencia de Presupuestos y una forma de hacer política basada en la confrontación. Su figura choca con el clima que hoy parece imponerse en Andalucía.

También Vox queda contenido. Aunque sube, lo hace de forma insuficiente para romper la mayoría del PP o para amenazar seriamente el segundo puesto del PSOE. El bipartidismo resiste en las provincias y aleja el *sorpasso* que hace unas semanas parecía posible en algunos territorios. Esa contención refuerza asimismo a Moreno, que vuelve a demostrar que una derecha asentada en la centralidad puede limitar el crecimiento de Vox mejor que cualquier cordón retórico.

Andalucía dirimirá así mucho más que su gobierno autonómico. Pondrá a prueba la fortaleza del modelo de Moreno y el desgaste del Ejecutivo de Sánchez. Si el presidente andaluz



Juanma Moreno Bonilla, el sábado en Granada. EUROPA PRESS

repite mayoría absoluta, quedará refrendada una fórmula basada en la gestión, la estabilidad y la ambición reformista. Y quedará igualmente desautorizada la pretensión del PSOE de presentar a Montero como una alternativa competitiva. En la comunidad que durante décadas fue su gran bastión, los socialistas pueden volver a comprobar que el principal activo electoral de Moreno es, antes que la propaganda, el examen comparativo.

exterior: «Lo que me impactó no fue necesariamente la diminuta Tierra, sino toda la oscuridad que había a su alrededor. La Tierra era simplemente un bote salvavidas, imperturbable, en el universo. Planeta Tierra, sois una tripulación», dijo en una aplaudida intervención Koch, primera mujer en viajar a la Luna. La personalidad de los astronautas y la forma en que han sorteado los incidentes que han sufrido en el espacio, como el ya famoso problema con el retrete, han contribuido sin duda al entusiasmo que ha despertado su misión en audiencias de muy distintas procedencias y adscripciones ideológicas.

Sin embargo, al margen del indudable valor científico e histórico del retorno a la Luna, no podemos olvidar que EEUU se encuentra inmerso en una nueva carrera espacial, esta vez contra China, en la que no solo están en juego el prestigio internacional y el liderazgo tecnológico, sino también la eventual lucha por los recursos minerales que alberga la Luna. Una carrera cuyo objetivo final es establecer bases permanentes, para las cuales aún no existe la tecnología ni un plan realista. Pese a los optimistas plazos de la Administración Trump, que pretende alunizar en 2028, la nueva travesía espacial acaba de comenzar.

El éxito de Artemis 2 abre la puerta a una nueva carrera lunar

LA MISIÓN Artemis 2 de la NASA, que ha llevado a cuatro astronautas a un viaje alrededor de la Luna durante 10 emocionantes días, ha marcado un importante hito tecnológico y ha logrado ilusionar al público de todo el mundo. El equipo formado por Reid Wiseman, Victor Glover, Christina Koch y Jeremy Hansen se ha alejado de la Tierra más de lo que nadie había logrado nunca, al traspasar los 406.000 kilómetros de distancia, y ha demostrado que volver al satélite terrestre, que nadie ha pisado desde hace más de 53 años, es un objetivo viable, aunque aún quedan numerosas dificultades técnicas por resolver para poder retornar a su superficie.

Los cuatro viajeros espaciales reiteraron ayer desde Houston el mismo mensaje humanista que han expresado a menudo quienes tuvieron la fortuna de contemplar nuestro planeta desde el

VOX POPULI



PÉTER MAGYAR

Arrasa en Hungría y pone fin a la era Orban

▲ Con más del 53% de los votos, el líder opositor logró una arrolladora victoria en las elecciones generales de Hungría para poner fin a 16 años de gobierno de Viktor Orban. Producto del sistema, pero con una visión europeísta y centrista, Magyar promete un giro en la política húngara.



DONALD TRUMP

Amenaza a los barcos que pasen por Ormuz

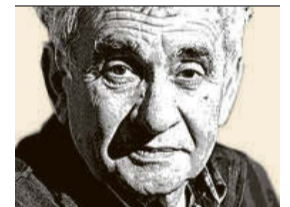
▼ En plenas negociaciones con los ayatolás para detener la guerra de Irán, el presidente de EEUU publicó ayer un nuevo exabrupto en su red social, Truth, donde amenaza con que la Armada interceptará a los barcos que paguen el peaje para pasar por Ormuz. Un nuevo e innecesario elemento de incertidumbre.



ESTER MUÑOZ

Pide votar el acuerdo sobre Gibraltar

▲ La portavoz del PP en el Congreso de los Diputados ha registrado una iniciativa para exigir al Gobierno someter a votación en el Pleno de la Cámara el acuerdo Unión Europea-Reino Unido en relación a Gibraltar. La petición alerta sobre la «falta de transparencia» y de «escrutinio democrático».



BERNARDO ATXAGA

Nueva novela en torno a Urtain

▲ El escritor guipuzcoano publica su nueva novela, *Golondrinas* (Alfaguara), en la que mezcla intriga y humor en torno a la vida y la muerte del famoso levantador de piedras y boxeador José Manuel Ibar Azpiazu, conocido como Urtain. El trágico final del deportista se combina con elementos de ficción.



JOSÉ ÁNGEL MAÑAS

Analiza el cambio de la juventud española

▲ El escritor madrileño, autor de la famosa *Historias del Kronen*, analiza hoy en *Papel* su decepción con la izquierda y los cambios que ha experimentado la juventud española desde que su primera la retratará en los años 90. Acaba de publicar *El enigma del Papa Luna* (La Esfera de los Libros).



MARIE-LOUISE ETA

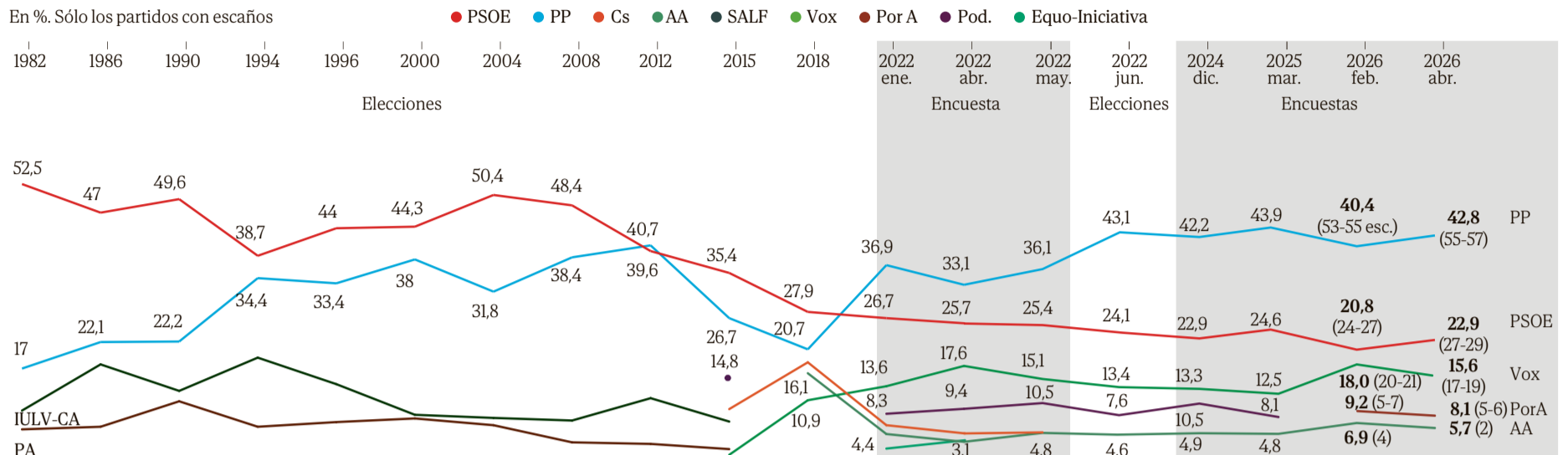
Primera entrenadora en la Bundesliga

▲ La entrenadora de fútbol ha entrado en la historia del deporte al convertirse en la primera mujer al frente de un equipo en la Bundesliga. A sus 34 años, dirigirá hasta fin de temporada el juego del Union Berlin, que se encuentra luchando por la permanencia en la primera división alemana.

ESPAÑA VOTA ANDALUCÍA ELECCIONES 17-M

EVOLUCIÓN DEL VOTO

En %. Sólo los partidos con escaños



ESTIMACIÓN DE VOTO

Barómetro ABRIL

PP 42,8% (55-57 escaños)

PSOE 22,9% (27-29)

ELECCIONES 2022

19 de junio

PP 43,1% (58 escaños)

PSOE 24,1% (30)

FICHA TÉCNICA: Universo: Personas con 18 y más años residentes en España con derecho a voto. Técnica de recogida de información: A través del Panel Sigma Dos by Trust Survey, Metodología mixta telefónica (CATI) / on line (CAWI) / RRSS. Muestra: 1.596 entrevistas. Selección de las unidades muestrales: En la entrevista telefónica mediante selección aleatoria de hogar y aplicación de cuotas de sexo y edad en la selección de la unidad última. En el caso del panel se ha aplicado asignación proporcional por sexo y grupo de edad. La distribución de la muestra ha sido proporcional por comunidad autónoma en ambas muestras. FUENTE: SIGMA DOS

Moreno arranca la precampaña con la mayoría absoluta a tiro

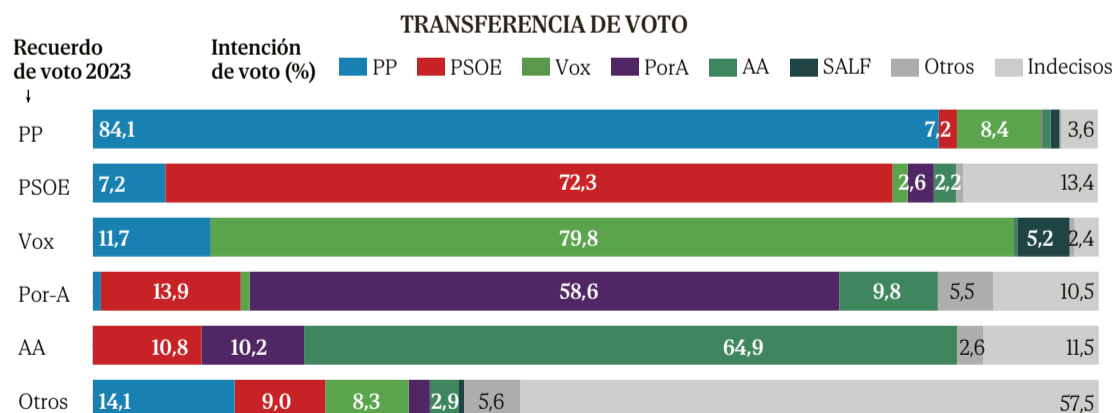
● El PP andaluz lograría entre 55 y 57 escaños con casi el mismo respaldo que en 2022, según la encuesta de Sigma Dos para EL MUNDO ● Vox frena su subida y el PSOE rompe su suelo y no llega ni a 30 diputados

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA

A cinco semanas de que se celebren las elecciones autonómicas en Andalucía, el PP de Juanma Moreno tiene a su alcance reeditar la histórica mayoría absoluta que logró en 2022. Si los comicios se celebrasen ahora, la candidatura que encabeza Moreno lograría entre 55 y 57 escaños según la última encuesta elaborada por Sigma Dos para EL MUNDO, lo que supone garantizarse la mayor parte de los 109 escaños del Parlamento regional incluso en el extremo más bajo de la horquilla.

Conseguiría una segunda mayoría absoluta el presidente de la Junta con un respaldo entre los votantes muy similar al de las elecciones de 2022. Si hace cuatro años obtuvo el 43,1% de los votos, la encuesta de Sigma Dos le otorga el 42,8%.

De hecho, el retrato que hace este sondeo se parece mucho, en general, al de 2022. Para el PP, pero también para el resto de los partidos con opciones de sentarse en el Hospital de las Cinco Llagas –la sede de la cámara autonómica–, desde el PSOE a Vox, pasando por Adelante Andalucía o por la coalición de partidos de izquierda, Por Andalucía.



En el caso del PSOE, la lista que encabeza María Jesús Montero obtendría el 22,9% de los sufragios, con entre 27 y 29 escaños. Se acerca al resultado de 2022, pero están significativamente por debajo, ya que hace cuatro años, el antecesor de la ex vicepresidenta, Juan Espadas, logró el 24,1% y 30 diputados.

De confirmarse esta estimación, supondría un rotundo fracaso para la secretaria general del PSOE andaluz, puesto que no sólo no conseguiría recuperar apoyos, sino que marcaría un nuevo suelo electoral

para una formación que dominó el panorama político andaluz durante casi cuatro décadas.

Su único consuelo sería haber resistido en la segunda plaza frente a la amenaza de Vox, que, de acuerdo con esta encuesta, ve frenadas sus aspiraciones tanto de dar el *sorpasso* a los socialistas como de resultar imprescindible para la gobernabilidad de la comunidad rompiendo la mayoría absoluta del PP.

El sondeo apunta a un crecimiento del partido de Santiago Abascal en Andalucía, sí, pero bastante dis-

creto y, en ningún caso, suficiente para suponer una amenaza para el Partido Popular. Así, la candidatura que lidera Manuel Gavira lograría el respaldo del 15,6% de los votantes, lo que la valdría entre 17 y 19 diputados. Hay que recordar que en las elecciones de 2022, la lista de Vox logró el 13,5% de los votos y 14 escaños, unos datos que mejora pero muy por debajo de las expectativas y de lo que ha sucedido en los comicios recientes en otras autonomías, como Extremadura, Aragón o Castilla y León, con mayores subidas y, sobre

todo, con un papel clave en los futuros gobiernos que aún se negocian.

Mientras, la situación entre los partidos a la izquierda del PSOE tampoco difiere mucho de la que depusieron las urnas hace cuatro años, con ligeras subidas de votos y alguna posibilidad de arañar algún escaño, pero poco más.

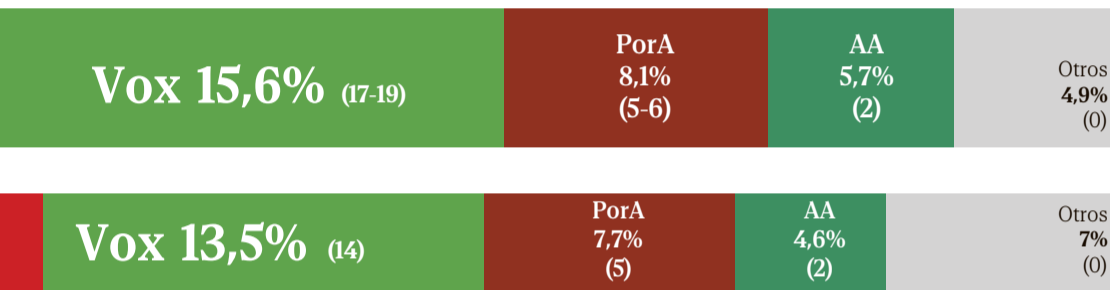
En el caso de Por Andalucía, la coalición integrada por IU, Sumar, Más País y Podemos, la diferencia en el respaldo electoral es de apenas 0,4 puntos respecto a 2022 y una horquilla de entre cinco y seis diputados, frente a los cinco que ha tenido en la última legislatura. La integración, a última hora y a regañadientes, de Podemos y el liderazgo de Antonio Maíllo como cabeza de cartel no conseguirían, pues, más que salvar los muebles y evitar el desastre.

Adelante Andalucía, el partido que fundara Teresa Rodríguez y que ha hecho de su autonomía frente a las coaliciones de izquierdas una de sus banderas, también sube, aunque discretamente. Lograría un 5,7% de los votos según la encuesta de Sigma Dos, 1,1 puntos más que en 2022, pero sería insuficiente para sumar escaños y se quedaría con dos.

VALORACIÓN DE LÍDERES

De 0 a 10 puntos

	Recuerdo de voto (%)	Recuerdo de voto (%)					
		PP	PSOE	Vox	PorA	AA	Resto
Juanma Moreno (PP)	4,9	7,4	3,0	5,2	1,6	1,8	2,1
Antonio Maíllo (PorA)	3,7	2,7	5,1	1,9	6,2	6,1	3,5
José Ignacio García (AA)	3,7	2,5	5,3	1,6	5,5	7,2	3,2
Manuel Gavira (Vox)	3,0	4,0	1,4	7,0	0,8	0,4	1,5
María J. Montero (PSOE)	2,8	1,2	6,0	0,6	4,4	4,5	2,7



Margen de error: ±2,5 nivel de confianza del 95,5% y en el supuesto de variables con dos categorías igualmente distribuidas. Trabajo de campo: Del 6 al 10 de abril de 2026. Realización: SIGMA DOS. Dirección: José Luis Rojo Gil Ignacio, Javier Clemente Sierro.

EL MUNDO



TIERRA DE NADIE
ROBERTO BENITO

Montero en el cadalso andaluz

El oasis político que Sánchez se había montado con el *No a la guerra* se ha diluido por la alcantarilla del juicio a Ábalos y va camino de estrellarse definitivamente en el desfile de Despeñaperros. Según la encuesta de Sigma Dos que publicamos hoy, si en 2022 el PSOE sacó en Andalucía el peor resultado de su historia, en la elecciones del 17 de mayo tendrá el requetepeor. Una bajada de 1,2 puntos cuando ya estás en las raspas y un 7,2% de tus votos yéndose a engordar aún más la mayoría del PP es el punto de partida de una campaña que tiene para los socialistas aspecto de cadalso.

Por lo que sea, lo de Montero no está funcionando. Ella no habla de Trump ni Israel, pero desde que no es vicepresidenta dice cosas como que «no hay derecho [a] que nuestros hijos tengan tantas dificultades para acceder a un hogar propio». Ocho años de ministra hay detrás de esa declaración. Tanto tiempo haciendo de oposición a la oposición desde el Gobierno parece desembocar en la certeza monteril de que los problemas del país, con vivienda a la cabeza, no son asunto de los ministros, sino de los demás.

La falta de credibilidad atraviesa la candidatura de Montero como el filo de una espada. Como le ocurrió a

sido sumamente efectiva, suena pues poco a renovación, mucho a Sánchez, bastante al PSOE de los ERE (14 años de consejera de Chaves y Griñán) y más aún al Gobierno con Ábalos, al que mandaba cariñosos mensajes de ánimo.

La otra gran batalla se libra en la derecha, donde el ascenso de Vox se encuentra aquí a un hueso duro llamado Juanma Moreno. El suyo es un liderazgo desacostumbrado, por cuanto se construyó con la gestión. Donde a otros les desgasta, a él le dio la mayoría absoluta: llegó al poder con los votos justos en 2018 y arrasó cuatro años después. Ahora la encuesta dice que la mantendrá, que no siempre es el mejor punto de partida en una campaña por lo que de invitación a confiarse puede tener. Y de nuevo la gestión, en especial la situación de la Sanidad, parece ser el lugar en el que se jugarán los votos decisivos.

El vuelco andaluz, dejando atrás cuatro décadas de socialismo impenitente, es el cambio sociopolítico más importante en España de la última década. No obedece a una coyuntura política ni a un accidente electoral, sino que va de la mano de un cambio social y económico que atraviesa toda Andalucía, de Almería a Huelva.

Frente a ello compite Vox. Su auge es la principal amenaza

La gran recaudadora suena poco a renovación y mucho a Sánchez, bastante al PSOE de los ERE y más aún al Gobierno con Ábalos

Pilar Alegría antes que a ella, resulta imposible presentarte como algo nuevo cuando sales abrasada de caminar a la vera de Sánchez. Y en su caso, multiplicado por diez mil. No es que fuera la aplaudidora número uno en aquella farsa de los cinco días de reflexión y la gran defensora de Santos Cerdán hasta el último día, sino que ha dejado el Gobierno con el honor de ser la primera ministra de Hacienda que no presenta unos presupuestos del Estado en toda una legislatura.

La gran recaudadora, que en recolectar impuestos sí ha

za a la mayoría absoluta del PP, pero llega a las elecciones más importantes en su momento más frágil. Soñaba con disputar la segunda plaza al PSOE y dar el mordisco definitivo al bipartidismo, pero se ha dejado 2,4 puntos de intención de voto en un mes. Abascal tiene al partido hecho unos zorros y ha entrado en una fase peligrosa en la que dedica más tiempo a purgar rivales que a hacer política. Y sin pactos de gobierno en Extremadura, y Aragón, sigue sin responder la pregunta clave: ¿de qué sirve votar a Vox?

PERCEPCIONES

MORENO, EL PRESIDENTE. Al 41,3% de los encuestados le gustaría que Juanma Moreno siguiese como presidente de la Junta y el 66,8% no tiene dudas, le guste o no, de que revalidará el cargo el 17-M.

LA SITUACIÓN POLÍTICA. Son una mayoría abultada, el 60,5%, los que valoran positivamente el panorama político o, al menos, no lo ven malo. Casi el 40% lo ven bueno o muy bueno y el 38,3% lo consideran malo o muy malo.

PARTICIPACIÓN. Casi ocho de cada diez encuestados afirma que, con toda seguridad, acudirá a votar el próximo 17 de mayo y solo el 12,2% o no lo sabe o tiene claro que no va a acudir a las urnas. Se estima una participación del 72% en los comicios.

RESPALDO A LA UNIDAD. El 71,5% de los votantes de Por Andalucía respaldan que las izquierdas concurran juntas y un porcentaje mayor, el 80,7% en el caso de Adelante Andalucía.

Pero la candidatura popular no solamente atraería a votantes de Vox. Igualmente, el 7,2% de quienes votaron al PSOE se decantaría ahora por Juanma Moreno.

Montero tendría asegurado el voto del 72,3% de quienes eligieron a Juan Espadas en 2022 y, esto podría ser clave, hay un 13,4% de éstos que no tendrían clara la papeleta a estas alturas, una bolsa de indecisos que podría cambiar el panorama final.

No es un problema éste exclusivo de los socialistas, sino común a las organizaciones de izquierdas, puesto que Por Andalucía tendría todavía que convencer al 10,5% de quienes le votaron en 2022 y Adelante Andalucía al 11,5%.

La coalición de Maíllo tiene, además, otro problema añadido, que el 13,9% de sus votantes se decantaría ahora por el PSOE y casi el 10% por Adelante Andalucía, mientras que el PSOE le quitaría a la candidatura de José Ignacio García el 10,8% de sus apoyos y otro 10,2% Por Andalucía.

En cuanto a la valoración de los líderes, ésta va en línea con las preferencias electorales que dibuja la encuesta de Sigma Dos. Así, es Juanma Moreno, el candidato del PP, el que obtiene la mejor de las puntuaciones, con un 4,9 sobre diez.

El presidente de la Junta se queda a las puertas del aprobado, pero tiene una gran ventaja sobre el resto. Con un 3,7 le siguen los dos candidatos de las izquierdas, Antonio Maíllo y José Ignacio García. El cabeza de lista de Vox, Manuel Gavira, obtiene un 3 y a la cola se sitúa María Jesús Montero, con un 2,8.

La encuesta, con un nivel de confianza del 95,5%, se realizó entre los días 6 y 10 de abril y a partir de 1.596 entrevistas.

Respecto a la anterior encuesta publicada por este periódico, la del 28 de febrero con motivo del Día de Andalucía, llama la atención cómo los dos grandes partidos, el PP y el PSOE, mejoran sus opciones, mientras que el resto, Vox y las formaciones de izquierdas, decrecen.

El sondeo del 28-F dejaba al PP con la mayoría absoluta en la punta de los dedos, con una horquilla de entre 53 y 55 escaños, y ahora la tendría garantizada. El PSOE de Montero ganaría hasta cinco escaños respecto a la anterior encuesta tras remontar del 20,8% al 22,9% de los votos. Pero, a partir de ahí, todos bajarían.

El varapalo más duro se lo llevaría Adelante Andalucía, que hace mes y medio tenía posibilidades de doblar su representación y ahora vería cómo esas opciones han desaparecido. Y, en segundo lugar, Vox. De entre 20 y 21 escaños que le daba el sondeo del 28F se queda en un máximo de 19, mientras que Por Andalucía se dejaría 1,1 puntos de respaldo y hasta un diputado.

En los cambios que se han producido en la radiografía electoral de Andalucía tienen mucho que ver las transferencias de voto que se producen entre las distintas formaciones y de su análisis se extraen conclusiones llamativas.

El PP es el partido que más lealtad tiene de sus votantes, al conservar el 84,1% de aquellos que eligieron su papeleta en 2022. A su rival a la derecha, Vox, solo iría el 8,4% de aquellos votos y el saldo sería positivo para Juanma Moreno, puesto que conseguiría convencer al 11,7% de quienes apoyaron hace cuatro años al partido de extrema derecha para que cambiasen su elección y respaldasen al PP-A.

ESPAÑA VOTA ANDALUCÍA RADIOGRAFÍA DEL VOTO



LA IZQUIERDA SACA LA PANCARTA POR LA SANIDAD

Algo más de 22.000 personas se echaron ayer a la calle Andalucía –según los datos del Gobierno– para reivindicar las bondades del sistema sanitario público y protestar por lo que consideran una privatización encubierta llevada a cabo por el ejecutivo del PP. La manifestación fue convocada por las Mareas Blancas en plena precampaña electoral y los candidatos de los partidos de izquierda se pusieron detrás de la pancarta centrando sus críticas en el presidente de la Junta, y candidato a la reelección, Juanma Moreno. En la imagen, la socialista María Jesús Montero, quien se sumó a la movilización que recorrió las calles de Sevilla en la mañana del domingo. EUROPA PRESS

El bipartidismo frena a Vox en las provincias y aleja el 'sorpaso'

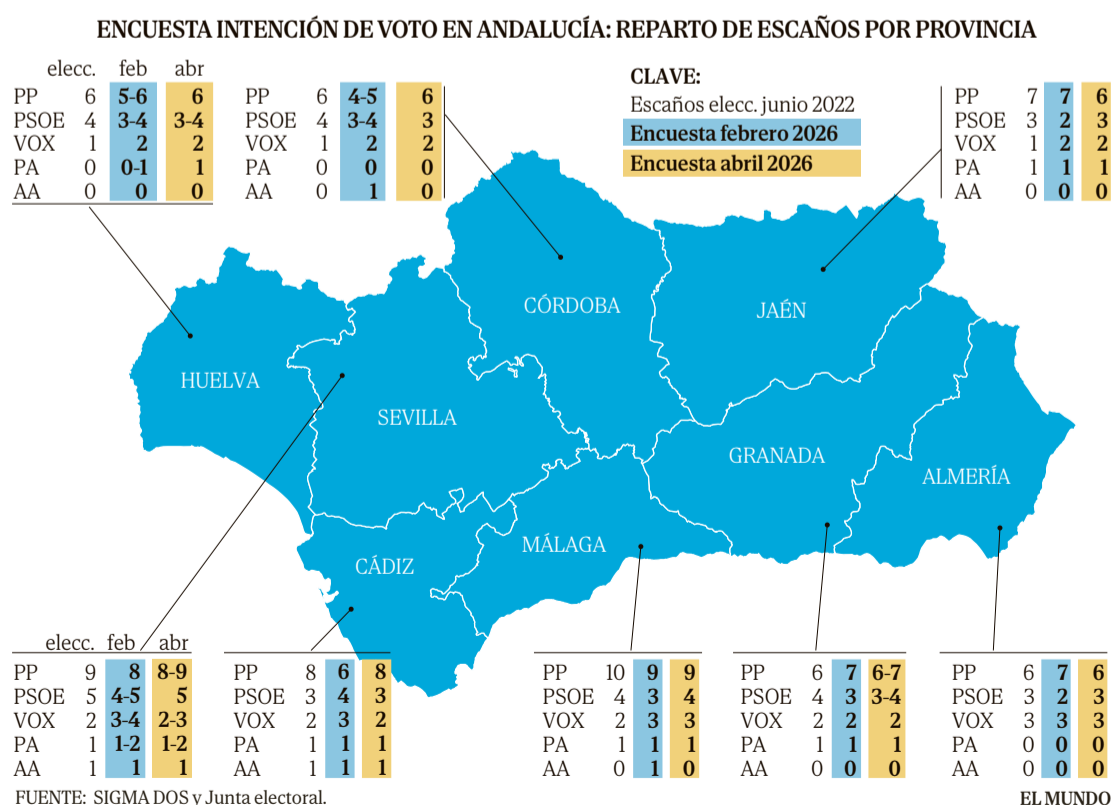
El PP sería de nuevo la fuerza más votada en las ocho circunscripciones electorales

TERESA LÓPEZ PAVÓN SEVILLA
El bipartidismo resiste y se aleja el riesgo de *sorpaso* de Vox al PSOE en Almería, Córdoba o Málaga, según los resultados de la encuesta de Sigma Dos para EL MUNDO, que vaticina una ligera mejoría para los dos grandes partidos con respecto a lo observado en un sondeo realizado en las vísperas del 28-F. Lo único que no cambia es que el Partido Popular sigue siendo la fuerza más votada en las ocho provincias, como ya ocurrió en las elecciones de 2022.

Hace dos meses, Vox llegó a ponerse por delante del PSOE en Almería, donde tradicionalmente los de Santiago Abascal tienen más empuje. El muestreo de febrero pronosticaba además un empate de ambas fuerzas en número de escaños en las provincias de Málaga y Córdoba.

Pero, a cinco semanas de las elecciones, el bipartidismo parece estar más fuerte que hace dos meses en detrimento de las fuerzas minoritarias. Y, aunque la situación en Almería sigue estando muy igualada para el PSOE y Vox, con un empate a tres diputados en esta provincia, en el resto, los socialistas se colocan por delante de la extrema derecha.

El sondeo vuelve a colocar al Partido Popular de Juanma Moreno co-



mo la fuerza más votada en las ocho circunscripciones electorales, como ya ocurrió en las elecciones de 2022. En esta ocasión, el presidente de la Junta y candidato a la reelección ha

colocado al frente de las listas a miembros de su gobierno, con la única excepción de Córdoba, cuya candidatura encabeza el actual secretario general del PP andaluz, Antonio Repu-

llo. Moreno hace así una apuesta por hacer de su gestión en la última legislatura su bandera electoral, convencido de que los andaluces valorarán el trabajo realizado.

En total, el número de escaños que están en disputa son 109, situándose la mayoría absoluta en los 55 diputados, escenario que el PP tendría a su alcance, según el sondeo.

El barómetro concede la mayor ventaja para el PP en Málaga, donde los populares conseguirían 9 de los 17 escaños de esta provincia. El PSOE conseguiría 4, otros 3 serían para Vox y 1 para Por Andalucía. En Sevilla, el PP sacaría entre 8 y 9 diputados, por 5 del PSOE, entre 2 y 3 de Vox, entre 1 y 2 de Por Andalucía y 1 de Adelante Andalucía.

En Almería, la situación sería idéntica a la actual, con 6 diputados para el PP, 3 para el PSOE y otros 3 para Vox. También en Granada el pronóstico dibuja un panorama muy parecido al de 2022, aunque con algún margen de cambio. El PP podría sacar entre 6 y 7 diputados, frente a los 3-4 del PSOE. Es decir, los populares podrían arrebatarle un escaño al PSOE en esta provincia. Vox se quedaría con los 2 que tiene actualmente y Por Andalucía también mantendría el único escaño que posee.

En Jaén, el PP sacaría 6 escaños, uno menos de los que tiene. El PSOE se quedaría con los 3 actuales y Vox ganaría 1, sumando 2 escaños. Por Andalucía volvería a sacar 1 diputado. En Huelva, el PP volvería a sacar 6 diputados, frente a los 3-4 del PSOE, 2 de Vox y 1 de Por Andalucía.

En Córdoba, el PP se mantiene con 6 escaños, el PSOE pierde 1 y se queda con 3, y Vox pasa de 1 a 2 diputados. Por último, en Cádiz, se repetirían los resultados de 2022, con 8 diputados para el PP, 3 para el PSOE, 2 para Vox, 1 para Por Andalucía y 1 para Adelante Andalucía.

**HOY
LUNES
22:00**

VER TRÁILER



NUEVOS CAPÍTULOS

VEO7 THE SINNER

LOS NIÑOS NO MATAN SIN UNA RAZÓN OSCURA

VEO7, tu canal de televisión con las mejores SERIES Y CINE GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM



Un canal de televisión de
 Unidad Editorial

ESPAÑA CORRUPCIÓN 'CASO KOLDO'

LOS PRÓXIMOS TESTIGOS DEL JUICIO A ÁBALOS

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS.

El juicio al ex ministro Ábalos, su ex asesor Koldo García y el empresario Aldama se centra esta semana en la compra de mascarillas en pandemia

Ex altos cargos de Adif y Puertos desfilarán por el Tribunal Supremo

El denominado juicio de las mascarillas se adentra en su segunda semana donde, esta vez sí, se hablará, y mucho, de la compra de material sanitario en pandemia llevada a cabo por la trama corrupta integrada por el ex ministro de Transportes **José Luis Ábalos**, su ex asesor **Koldo García** y el empresario **Víctor de Aldama**.



ÁNGELA MARTIALAY

Los contratos investigados en esta causa suman 36 millones de euros: 12 millones adjudicados a Puertos del Estado y 24 millones a ADIF, ambos para la compra de mascarillas a la empresa Soluciones de Gestión, vinculada a Aldama.

Este lunes se reanuda la vista oral a las diez de la mañana con ocho comparencias. Entre ellas, las más importantes serán la de **Patricia Uritz**, ex mujer de Koldo García, así como la del empresario **Claudio Rivas**, socio de Aldama, encargado de sufragar el chalé de la Alcadesa para el ex secretario de Organización del PSOE. Uritz, que se encuentra imputada en la Audiencia Nacional, fue la persona encargada de recoger y llevar en múltiples ocasiones los sobres de dinero en efectivo a la sede de PSOE, en la calle Ferraz. Con total probabilidad, las acusaciones le preguntarán por este extremo durante su comparencia.

Junto a Uritz y Rivas, otro de los platos fuertes del día será la testi-

cal del ex director general del Carreteras, **Javier Herrero Lizano**, investigado por los presuntos amaños de obra pública desde el Ministerio de Transportes.

El martes, en sesión de tarde a partir de las 15,30 horas, comparecerán ocho

testigos relacionados con la compra de material sanitario. Entre ellos figura el actual director general de la Policía Nacional, **Francisco Pardo Piqueras**, y **Víctor Francos Díaz**, secretario de Estado para el Deporte. Ese día también testificarán en el Salón de Plenos del Tribunal Supremo **Jesús Manuel Gómez**, subsecretario de Transportes de Ábalos, y **Michaux Miranda**, ex alto cargo de Adif.

Por último, el miércoles, de nuevo en sesión vespertina, comparecerá **Isabel Pardo de Vera**, ex presidenta de Adif durante la etapa de Ábalos al frente de Transportes. Pardo de Vera es una de las personas claves en la presunta organización criminal, tanto en la colocación de la ex amante del ministro **Jésica Rodríguez** en las empresas públicas Ineco y Tragsatec como por su papel en las adjudicaciones irregulares de grandes obras públicas.

Ese mismo día declararán, entre otros, el ex presidente de Puertos del Estado **Francisco Toledo Lobo**, el ex secretario general de Puertos del Estado; **Álvaro Sánchez Manzanares**; el empresario vinculado



Francisco Pardo, director de la Policía Nacional. E. M.



Isabel Pardo de Vera, ex presidenta de Adif. E. M.



Patricia Uritz, ex mujer de Koldo García. E. M.



Javier Herrero, ex director de Carreteras. E. M.



Álvaro Sánchez Manzanares, ex cargo de Ábalos. E. M.



El empresario Claudio Rivas. E. P

Hoy está citada la ex mujer de Koldo que llevaba sobres de dinero a Ferraz

a Soluciones de Gestión **Iñigo Rotaeché**; y **Javier Sánchez Fuentefría**, un ex alto cargo de Puertos recientemente nombrado director general de Presupuestos.

En este juicio, la Fiscalía Anticorrupción solicita 24 años de cárcel para Ábalos (la horquilla menor de

los cinco delitos que le atribuye el fiscal es de 12 años y medio de prisión), 19 y medio para Koldo García y siete años de cárcel para el comisionista Aldama por haber colaborado con la Justicia. Todos ellos están acusados de integrar una organización criminal.

La Fiscalía del Constitucional apoya amparar al PP

Considera que 71 prórrogas de enmiendas vulnera los derechos de los diputados

Á. MARTIALAY MADRID La Fiscalía del Tribunal Constitucional apoya la concesión de amparo al grupo parlamentario 'popular' frente a las 71 prórrogas del plazo de enmiendas que acordó la Mesa del Congreso sobre el Real Decreto Ley 36/2020 por el que se aprobaron medidas urgentes para la modernización de la Administración Pública y para la ejecución del

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

El PP presentó un escrito de reconsideración mostrándose en contra de la nueva ampliación del plazo de enmiendas debido a que consideraba que se trataba de una práctica de «filibusterismo parlamentario», desarrollada por la Mesa del Congreso, consistente en la utilización «mecánica y cronificada» de la

prórroga del plazo de enmiendas.

La Fiscalía ante el TC les da la razón y entiende que se ha vulnerado el ejercicio del cargo parlamentario del artículo 23.2 de la Constitución y, correlativamente, el derecho de los ciudadanos de participación política a través del ejercicio de la facultad legislativa por sus legítimos representantes con la negativa de la Mesa a admitir su reconsideración.

«El déficit de motivación del acuerdo de ampliación del plazo de enmiendas se hace aún más evidente cuando, en respuesta a lo alegado en la solicitud de reconsideración presentada por el Grupo Parlamentario Popular, no se hace ningún razonamiento que permita excluir que no se estaba vulnerando el derecho de los diputados a participar en la función legislativa, bloqueando, in-

debidamente, la normal tramitación de una iniciativa legislativa que seguía el procedimiento de urgencia», indica el representante del Ministerio Público.

El fiscal entiende que la restricción de la participación de la Mesa hacia los diputados del PP les ha impedido a los mismos ejercer la función legislativa de debate y aprobación del real decreto. El Pleno del TC llevará esta semana a deliberación y votación la citada demanda de amparo. Es ponente del asunto el magistrado Enrique Arnaldo, catedrático de Derecho Constitucional y experto en derecho parlamentario.

El PSOE reza un rosario por Sánchez

LUIS FERNANDO LÓPEZ
Y debe añadirse una proclama defraudada más en esas 72 horas en el Tribunal Supremo que arrasaron la mística que hizo presidente a **Sánchez**. En el arranque cáustico del juicio a **Ábalos**, cabría otra decepción, íntima, para la feligresía socialista, para sentenciar, con la severidad que se gasta entre hermanos: Sánchez tiene lo que se buscó. Y no tanto por **Ábalos**, en definitiva, «uno de los nuestros», sino por los otros: «¿Pero tú viste a la del rosario? ¿y al pieza del novio?».

La primera reinención de Sánchez fue como hierro de las esencias del PSOE.

Ilustra en algo su pureza lo padecido en el TS? También.

La agitación de sobornos, derechos de pernada, terror o pleitesía funcional ante el

enchufe, esa *escopeta nacional* de puño y rosa,

ANÁLISIS

sonroja enfrentada al discurso que legitimó la moción de censura contra **Rajoy**. Pero las vergüenzas en el TS se vieron endulzadas por otros estre-mecimientos, como ese recogimiento compungido de una testigo, **Leonor González Pano**, que repasa las cuentas de un rosario mientras detalla su convivencia con la corrupción. No se trata de cuestionar devociones ni de adentrarse en la paradoja de Leonor, sino de subrayar una más de Sánchez, tan entrenado en el muro que separa a ellos de nosotros, como sangres que nunca se mezclarán.

En su fe, y en su cotidianidad con el trapicheo, no está sola Leonor. Comparte espiritualidad y circunstancias con su ex pareja, **Aldama**. El comisionista ha dicho: «Doy gracias a Dios porque entrar en la cárcel me ha hecho cambiar». En los tres primeros días de juicio mudó de traje pero exhibió el mismo broche: lo que parece un crucifijo, en el zoom se descubre como una espada similar a la del escudo de la UCO, que en un informe lo definió como «nexo corruptor» de la trama. Aldama ha cambiado, «gracias a Dios», aunque su apego a la Guardia Civil no es novedoso. Tal vez nada en él cambió y todo en él sea natural, auténtico. Entre cuenta y cuenta, Leonor resumió el eterno talento de «Víctor»: «Siempre ha tenido muy buenos contactos».

Por supuesto, en la Guardia Civil. En 2022, ingresó en la Orden de Mérito del cuerpo —y lo que se dice de la UCO en la

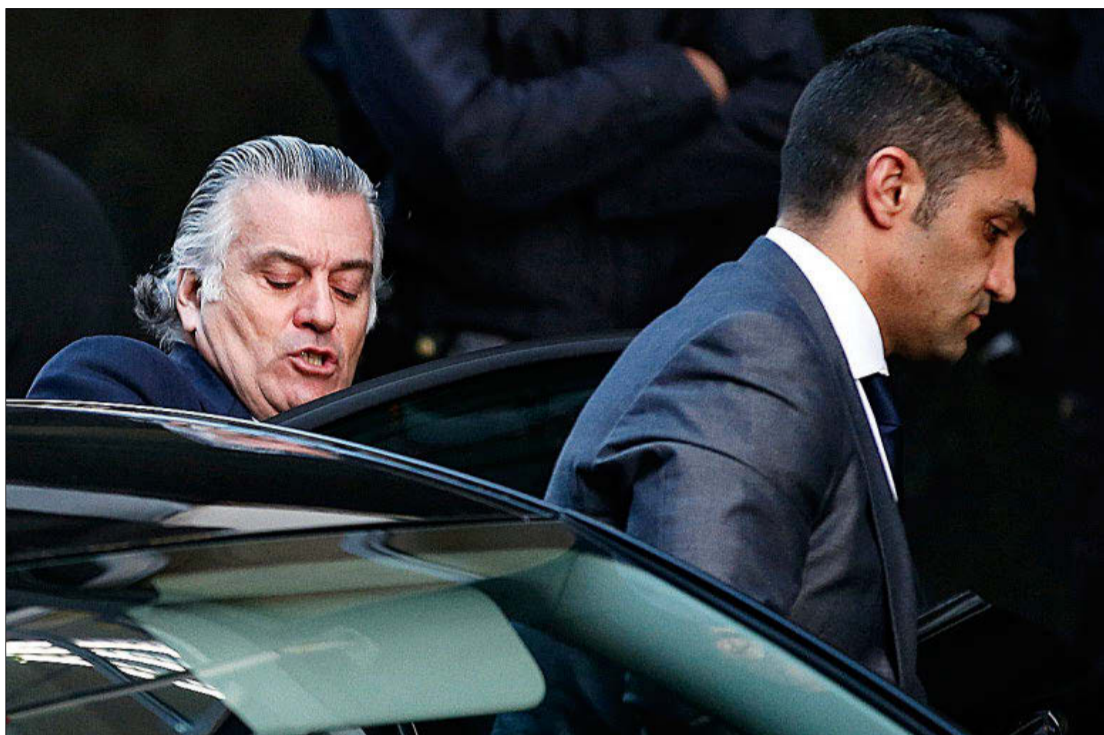
grada socialista—. Aldama, ya en diciembre de 2024, acudió al Supremo escoltado por un ídolo de la extrema derecha —y lo que de los ultras se dice desde el PSOE, por supuesto—. Aldama es hoy un referente de varios de esos productos paranormales disfrazados de programa de actualidad —y lo que sobre bulos se dice, incansables, desde Moncloa—.

Pero lo que se habla menos en los corrillos socialistas y lo que deberían preguntarse es cómo Sánchez se emparejó con **Ábalos** y cómo éste se hizo siamés de **Koldo** y cómo ambos se encamaron con Aldama, en quien sobresalen tantas de las cosas que detestan hoy de la realidad. Y deberían preguntarse por qué Sánchez posó con él nada más ser presidente, como si para la construcción de la *beautiful people* que todo poderoso alienta no tuviese mejor candidato. La alternativa que amadrinó **Begoña Gómez** no era mejor, o era la misma, **Javier Hidalgo**, íntimo hasta lo intocable de Aldama.

Porque cuando Leonor narra en el Supremo que Aldama, siendo aún su pareja, le contó que fue con Koldo a la «casa del dueño de Air Europa», **Pepe Hidalgo**, el padre de Javier, a recoger 500.000 euros para premiar al Ministerio de Transportes por el rescate de Air Europa que aprobó Sánchez, quien desmiente a Leonor es Aldama. Entre matar a Sánchez y proteger a los Hidalgo, Aldama, ahí sí, prefiere la segunda opción aunque suponga cegar la más fatal de las derivadas para la pareja en Moncloa.

Pero volvamos al posado Sánchez-Aldama, aquella exclusiva publicada por EL MUNDO. El encuentro tiene fecha de 3 de febrero de 2019. Es decir, se trata de un Sánchez todavía *ochomesino* como presidente que anda preparando sus primeras elecciones desde Moncloa. Para la Alcaldía de Madrid, sorprende con **Pepu Hernández**. El seleccionador de baloncesto, oro mundial en 2006, le permitía a Sánchez coquetear con otra mística, del Ramiro al Estudiantes, de la Institución Libre de Enseñanza a la Intifada. Ese día, en una zona exclusiva del Teatro de La Latina, conoció a Aldama, que no debió de pasarlo del todo bien aquella mañana. Y disfruta la revancha como nadie en el Supremo.

Tal vez no quedó claro: *dime con quién andas...*



Sergio Ríos, junto a Barcenas tras una declaración del ex tesorero del PP en el Supremo. JUAN MEDINA / REUTERS

Chófer de Barcenas, espía de Villarejo... y aún policía

Sergio Ríos, que declara hoy en 'Kitchen', permanece en plantilla

QUICO ALSEDO MADRID

A la épica periodística, que nunca descansa (de ella vivimos), le gusta aludir a John Le Carré cuando se interna en el divertido y lamentable juego de espejos del *Caso Kitchen* —la presunta operación de Estado para encubrir, desde el Ministerio de Interior de Jorge Fernández-Díaz y Rajoy, la contabilidad B del PP espionando a su tesorero, Luis Barcenas—, pero la historia de Sergio Ríos, el ex chófer del espionado, y sus esperpénticos perfiles remiten más a la cutrez hispánica de un Torrente (la figura del ex comisario Villarejo es un trasunto innegable, como saben quienes le han tratado), o a la inmortal TIA de Mortadelo y Filemón.

Sin solución de continuidad, Ríos, que hoy declara en la causa, fue portero del puticlub Flowers, *segurata* de la corrupta Ciudad de la Justicia de Esperanza Aguirre y conductor para el no menos corrupto ex vicepresidente madrileño Francisco Granados, antes de ser colocado como chófer de confianza de Barcenas, ambos creen que para, poco después, ser comprado por 2.000 euros de fondos reservados al mes para espionar a su jefe, canchero de las cuentas *populares*.

¿Por orden de quién exactamente? Se comienza a aclarar ahora en la Audiencia Nacional, aunque la acusación no sube como máximo responsable de Fernández-Díaz, al que Fiscalía pide 15 años de cárcel, y en el banquillo no se sienta la ex secretaria general del PP, María Dolores Cospedal, cuyo nombre salpimenta todo el sumario, pero con quien no se ha conseguido demostrar conexión.

A Ríos, en fin, hasta le compraron una pistola (700 euros en Armería Humberto) para que se sintiera un

poco Harry El Sucio, y le vendieron la moto —sostiene él— de que el espionaje a Barcenas era legal, antes de que la familia del ex tesorero comenzara a sospechar de él cuando, quizás en el capítulo más inefable del sainete, apareció como por ensalmo en el domicilio familiar junto a un falso sacerdote que, pistola en mano, intentó secuestrar a la mujer del ex tesorero para registrar su piso y encontrar la contabilidad secreta del partido —aunque el episodio haya sido contado hasta la saciedad, el párrafo anterior merece ser leído de nuevo, es cierto—.

Ríos libraba ese día, pero familiares de Barcenas le descubrieron cerca de la casa cuando el falso cura —como imaginado por Francisco Ibañez— apareció con su pistola, antes de ser reducido, considerado inimputable por estar seriamente trastornado y recluso en un psiquiátrico.

A Sergio Ríos, de propina, la trama le prometió —bueno, fue Villarejo, con su proverbial estilo patibulario— que le facilitarían la vida amañándole un uniforme y una plaza de

«Tronco, te voy a hacer poli», le dejó dicho Villarejo, según la causa

policía nacional, y así sucedió, no se sabe hasta qué punto legalmente.

En 2015, después de varios meses fardando en la Academia de Ávila, según se ha publicado, de ser «intocable» por sus vínculos con el PP, ocupó el puesto 2.845 de los 2.905 aprobados en la promoción de ese año. Consiguió la plaza y ahí sigue hoy, aunque suspendido de empleo y suel-

do por estar entre los acusados de *Kitchen*, que así se denominó la operación en Interior porque entrarían «hasta la cocina» de Barcenas. Y Ríos, de quien la investigación se incautó de nueve móviles y decenas de documentos robados al ex tesorero, debía ser el fogonero principal, como emergió en 2018, cuando en el archipiélago de causas abiertas a Villarejo, que no sólo extorsionaba sino que lo grababa todo —facilitando su posterior imputación—, emergió el espionaje dentro del PP *post Gürtel*.

Ríos, que en la trama era «Gitano», o «K2», o más acertadamente «Cocinero», lo mismo hurgaba «en el estudio de pintura de la señora [Rosalía Iglesias, la mujer de Barcenas], en el mueble chungo que había en el doble fondo», en terminología de Villarejo, que volcaba el contenido de dos móviles del ex tesorero, a cambio de «2.000 pavos al mes en crudo, gastos aparte» —llegó a llevarse 48.000—.

Todo para intentar localizar la contabilidad B del PP, y cuadrar la trazabilidad de los 48 millones de euros que Barcenas escondía en una cuenta en Suiza. Además de revelar decenas de conversaciones de los Barcenas, Ríos llegó a pasar a los conjurados la clave de la alarma de un inmueble donde el ex tesorero guardaba información... Sólo que se equivocó en el primer número, lo que estuvo a punto de liarla muy gorda.

¿Y por qué sigue siendo en 2026 Ríos policía, como le prometió Villarejo con su «tronco, te voy a hacer poli»? Por su presunción de inocencia y porque, aseguran a EL MUNDO fuentes del cuerpo, se realizó una investigación interna sobre su acceso a la plaza y no se halló nada. Cosa que cambiaría en caso de sentencia firme.

Sánchez intenta asegurar el acceso de España a las tierras raras chinas

Las producciones del llamado «petróleo de futuro» está dominada por el país asiático

RAÚL PIÑA PEKÍN
ENVIADO ESPECIAL

La Gran Muralla se extiende a lo largo de 21.000 kilómetros, según un estudio de la Administración Estatal de Patrimonio Cultural de China. Pese a la creencia, en realidad no es una única muralla, sino que son varias que se unen, superponen... formando, eso sí, un conjunto para ser impenetrables frente a sus enemigos del pasado. España quiere superar todos los obstáculos. Cualquier segmento de muralla que se interponga entre los intereses comerciales de nuestro país y nuestras empresas y el gigante asiático. Éste es uno de los principales propósitos del viaje oficial que Pedro Sánchez protagoniza esta semana. Derribar las barreras burocráticas a los productos españoles y acceder a materias primas como las tierras raras. La producción de lo que muchos ya denominan como el «petróleo del futuro» está prácticamente monopolizada por China, que también es una de las principales reservas del mundo. Y el Gobierno, en un contexto incierto, donde las materias primas son un bien crítico, persigue asegurar el acceso en un ámbito en el que el país asiático ya ha impuesto restricciones.

Las tierras raras es el término que se usa para denominar 17 sustancias químicas de la tabla periódica (los quince lantánidos, el escandio y el itrio). Se caracterizan por su alta conductividad eléctrica y su magnetismo, propiedades que las hace óptimas para la fabricación de productos como por ejemplo baterías para teléfonos móviles, componentes para vehículos eléctricos, o sistemas de iluminación led, tal como desgra-



Pedro Sánchez y su esposa, Begoña Gómez, ayer, en Pekín. E. M.

na un reporte del Departamento de Seguridad Nacional. Estos minerales también son clave en la producción de elementos directamente relacionados con la seguridad y la defensa, como por ejemplo, los sistemas de guiado de misiles, o la tecnología vía satélite.

En el Gobierno son conscientes de

que la guerra arancelaria entre EEUU y China está teniendo gran incidencia en terceros países, que ven cómo su actividad económica queda afectada. En 2025, China impuso restricciones a las exportaciones de tierras raras, aunque a finales de año las retiró parcialmente. Estos vaivenes impactan en países dependientes de

estos materiales, que son claves para la tecnología y la industria de la defensa, entre otros ámbitos. Según datos de la Comisión Europea, más del 90 % de los imanes de tierras raras de la UE proceden de China, mientras que escasean en Europa. Ante esta importante debilidad, en el propósito de caminar hacia una autonomía estratégica abierta, Bruselas lanzó el Plan de Acción RE-SourceEU, para asegurar el suministro de tierras raras.

«El objetivo es asegurar el acceso a fuentes alternativas de materias primas críticas. Si uno considera que más del 90 % de nuestro consumo de imanes de tierras raras procede de importaciones de China, uno ve el riesgo aquí para Europa y sus sectores industriales más estratégicos, desde el automóvil a la industria de los motores, la defensa, la aeroespacial, la inteligencia artificial o los centros de datos», explicó hace unos meses Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea.

En el caso concreto de España, los datos recogidos por el Departamento de Seguridad Nacional en 2019 ya plasmaban que las importaciones de tierras raras alcanzaban las 550 toneladas al año para la fabricación de vidrios y de cerámicas. Su procedencia era ya entonces principalmente de China, aunque también se traían en cantidades menores de Austria, Francia e Italia. Por ello, el peligro, tal y como recoge el Parlamento Europeo, es que la transición hacia la neutralidad climática suponga el reemplazo de la dependencia [de terceros países] en combustibles fósiles por la dependencia en otras materias primas.

Sánchez quiere que su buena re-

lación y diálogo con Xi Jinping sirva para asegurar que España pueda tener acceso a materias primas chinas como las tierras raras, explican fuentes del Ejecutivo. Crean en La Moncloa que la interlocución fluida y la confianza entre los dos mandatarios –es la cuarta ocasión en los últimos cuatro años que Sánchez visita el gigante asiático– ayuda a que sus mandatarios escuchen a nuestros representantes y, en base a esas relaciones haya un diálogo y pueda existir cierta influencia que, sin ese canal abierto, no habría.

La pretensión de la delegación española desplazada a Pekín, y que encabeza Sánchez, es lograr que las restricciones a la exportación que China pueda imponer a las tierras raras no afecten a España. Lograr un salvoconducto que blinde el acceso a ellas, aunque se coarte a otros países. Es uno de los temas que pretenden abordar, donde el objetivo es lo-

Se trata de materiales clave para la industria de la defensa

grar sensibilidad asiática hacia nuestro país y nuestras necesidades de las cadenas de suministros en sectores como las telecomunicaciones, la defensa, el automóvil...

Las tierras raras fueron una de las cuestiones que alimentó en Donald Trump su propósito de anexionarse Groenlandia. Estados Unidos considera a esta gran isla autónoma perteneciente a Dinamarca como el octavo territorio del mundo en reservas de tierras raras, con 1,5 millones de toneladas estimadas por el Servicio Geológico estadounidense. Su afán de conquista buscaba asegurarse el control de su explotación y reducir la dependencia de China. De hecho, planea invertir cerca de 10.000 millones de euros en la creación de una reserva estratégica de tierras raras.

El PP exige votar en las Cortes el acuerdo de Gibraltar

Afecta al control fronterizo y migratorio, la aduana, la fiscalidad y el medioambiente

MARISA CRUZ MADRID

El Partido Popular exige al Gobierno someter a votación en el Pleno del Congreso el acuerdo Unión Europea-Reino Unido en relación con Gibraltar, publicado el pasado 26 de febrero, por entender que el mismo maraca un «hito de primer orden» con implicaciones directas en materias sensibles para España como son la gestión fronteriza y migratoria, los controles y el espacio Schengen, la cooperación policial y aduanera, cuestiones medioambientales, así como aspectos de fiscalidad, competencia portuaria y aeroportuaria, con impacto directo en el entorno del Campo de Gibraltar.

Los populares han registrado una

iniciativa para que la Cámara se pronuncie sobre la necesidad de que el Gobierno someta a debate el acuerdo, a efectos de que el mismo sea ratificado por las Cortes.

Aluden en su propuesta a la exigencia recogida en el artículo 94.1 de la Constitución según el cual se requiere la autorización previa de las Cortes Generales para los tratados o acuerdos internacionales que afecten a la integridad territorial, tengan carácter político o militar, incidan en derechos y deberes fundamentales, comporten obligaciones financieras para la Hacienda Pública o requieran medidas legislativas para su ejecución.

El PP afirma, en este sentido, que el acuerdo sobre Gibraltar afecta co-

mo mínimo a varios de estos supuestos por lo que su sometimiento a las Cortes es una obligación constitucional a la que el Gobierno debe dar cumplimiento.

En la iniciativa se añade la circunstancia de que las negociaciones del acuerdo se llevaron a cabo «con falta de transparencia y sin el debido escrutinio democrático» puesto que «ni las Cortes Generales ni el primer partido de España fueron informados de los aspectos sustantivos que finalmente han quedado recogidos en el texto». Y ello, añaden, a pesar de que el Grupo Popular en el Congreso lo solicitó reiteradamente por entender que el acuerdo «afecta a los intereses estratégicos de España».

El texto, además, no se ha publicado en una versión en castellano pese a la relevancia del mismo para España y para los ciudadanos directamente afectados, algo que, en opinión de los populares, «limita el adecuado conocimiento y escrutinio público de su contenido».

El PP recuerda que Gibraltar es una colonia que, desde 1960, figura en el listado de las Naciones Unidas de «territorios no autónomos pendientes de descolonización» y, por tanto, «constituye una anomalía jurídica y política en la Europa del siglo XXI». Señalan también que la cesión de Gibraltar al Reino Unido por parte de España, recogida en el Tratado de Utrecht de 1713, se circuns-

cribe sólo «a la ciudad y castillo», con su puerto, defensas y fortaleza, pero no al istmo y las aguas circundantes, pese a que, de facto, el Reino Unido las ocupa actualmente.

En 2016, el Reino Unido decidió salir de la UE, un proceso que finalizó en 2020. Ello situó a España en una posición negociadora favorable en relación con el acuerdo puesto que la retirada británica alteraba el contexto aplicable al Peñón. Finalmente el acuerdo, cuya aplicación está prevista para el próximo 15 de julio, no modifica la soberanía británica de Gibraltar pero sí elimina la verja y los controles fronterizos; integra el Peñón en el espacio Schengen, con controles de entrada y salida gestionados por España en el puerto y aeropuerto; establece para la colonia un impuesto equivalente al IVA que empezará siendo del 15% y equipara las normativas medioambientales y de comercio con las existentes en la UE.

Adiós a Soria tras 19 años para liderar sin margen la oposición

Carlos Martínez aspira a consolidarse con la vista puesta en las elecciones de 2030

MARTA BELVER MADRID

Tras 19 años como alcalde de Soria, Carlos Martínez renunciará este lunes al bastón de mando en la ciudad en la que encadenó cinco victorias electorales, las cuatro últimas con mayoría absoluta. El candidato del PSOE a la Presidencia de la Junta de Castilla y León en los comicios de marzo cumple así su compromiso de cerrar esta etapa municipal cuando fuera a recoger el acta de procurador, lo que generó ciertas suspicacias por si se estaba aferrando al cargo ante un hipotético batacazo que no llegó a producirse.

Ahora pasará a liderar la oposición en las Cortes autonómicas con un grupo de 30 representantes, dos más de los que tuvo su predecesor, Luis Tudanca, en la pasada legislatura, aunque idéntica irrelevancia parlamentaria: la holgada suma del PP de Alfonso Fernández Mañueco con Vox, unida a la ya habitual rigi-

dez de los bloques ideológicos, vuelve a dejar al principal partido que ha aglutinado la inmensa mayoría del voto de la izquierda sin ningún margen de maniobra política.

Consciente de que no tenía ninguna opción de ser investido presidente en su primera intentona, lo que ha trasladado estos meses a sus compañeros de filas es que aspira a consolidar su liderazgo para 2030, por lo que su principal reto durante los próximos cuatro años será el de tratar de tener bien engrasado el partido para la próxima intentona. Y en esta tarea, su mayor quebradero de cabeza estará en León, donde el ya de por sí enquistado enfrentamiento entre el alcalde y secretario general de la agrupación con más militantes de la comunidad, José Antonio Díez, y el de la provincia, Javier Cendón, se ha recrudecido aún más esta semana.

Sin resquicio alguno para la inter-



Carlos Martínez, en un acto de precampaña electoral, en León. ICAL

pretación, Cendón ha criticado que Díez que lleve «años, más centrado en erosionar al partido que en ayudarlo; más pendiente de atacar a compañeros y de hacer ruido que de armar el hombro cuando más falta hacía», y le ha llegado a enseñar «la puerta abierta» para salir del PSOE.

El regidor, a su vez, ha contraatacado echándole abiertamente en cara su «connivencia» con José Luis Ábalos, Koldo García y Santos Cerdán –implicados en una presunta

red de cobro de mordidas por la adjudicación de contratos públicos– y aludiendo incluso a su faceta personal: «Es un hombre con serios complejos y frustraciones».

Peleas intestinas al margen, Martínez ha reconocido abiertamente que no estaba en sus planes hacerse con las riendas del partido en un territorio particularmente complejo por su extensión, la mayor de España, las profundas diferencias incluso entre comarcas aledañas y la

ausencia de un sentimiento identitario común. Si llegó a asumir el cargo «por responsabilidad» fue porque, según las fuentes consultadas por este periódico, en la operación para sustituir a Luis Tudanca los nueve líderes provinciales acordaron que era el «candidato de consenso», tras el rechazo de Óscar Puente a ser uno de los ministros enviados por Pedro Sánchez a controlar las federaciones.

Pese a haberse dejado tutelar por la dirección de Ferraz, desde su nombramiento, el nuevo barón ha tratado de marcar perfil propio, resistiéndose a que se le ponga la etiqueta de «sanchista sobrevenido», y discrepando abiertamente de la financiación autonómica pactada por el Gobierno central con ERC, que ha calificado en público como «injusta e insuficiente» para su territorio.

El político que no ha sabido alinearse nunca con los vencedores de los procesos federales del PSOE se desprende ahora también del aval de su gestión para afrontar una nueva etapa sentado en la bancada de la oposición.

Martínez dejará la Alcaldía en un Pleno extraordinario convocado este lunes tras apuntalar lo que él mismo considera como uno de sus principales logros en su mandato de casi dos décadas: presentar el proyecto *Álbum de Soria*, una «iniciativa participativa» con la que se invita a la ciudadanía a «construir la memoria visual colectiva de la ciudad» a través de sus imágenes personales y que se exhibirá en el Centro Nacional de Fotografía, cuya sede logró captar para su municipio.

Movistar ARENA | MAYO

Eros Ramazzotti | 4

7 | Eric Clapton

Fito y Fitipaldis | 8 y 9

11 y 14 | Arcángel

Rawayana | 15 y 16

19 | Harlem Globetrotters

Pablo Alborán | 21 y 22

28, 29 y 30 | La Oreja de Van Gogh

El Gobierno examina a la escuela con la misma evaluación en toda España

Por primera vez una prueba común liderada por el Estado permitirá medir el sistema

OLGA R. SANMARTÍN MADRID
Alrededor de 44.000 niños de toda España que estudian 6º de Primaria (12 años) se someten desde estos días y hasta el próximo 29 de mayo a la primera evaluación nacional del sistema educativo, una prueba externa y estandarizada de fin de etapa que «es la misma para todo el alumnado», según el Ministerio de Educación, y que dará lugar a datos representativos sobre el nivel de competencia en comunicación lingüística, en STEM (las siglas en inglés de ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas), en idiomas y en digitalización de los estudiantes del conjunto del Estado. Las preguntas las ha elaborado el Gobierno en colaboración con las autonomías «con criterios de homogeneidad», según la Lomloe, lo que va a permitir medir el sistema a escala nacional y tomar decisiones basadas en los datos.

Hasta ahora España no tenía más remedio que recurrir a las evaluaciones internacionales como PISA, TIMSS o PIRLS para ver la evolución del sistema educativo y comparar unas autonomías con otras porque no existe una estadística nacional unificada. Como cada autonomía realiza sus propias evaluaciones con criterios distintos, sus resultados no son equiparables. La Lomloe contempla otra evaluación de diagnóstico en 4º de Primaria y 2º de la ESO que desde 2024 se está haciendo todos los años a todos los alumnos, pero es de gestión autonómica, por lo que las preguntas no son las mismas en toda España y no se puede hacer comparaciones.

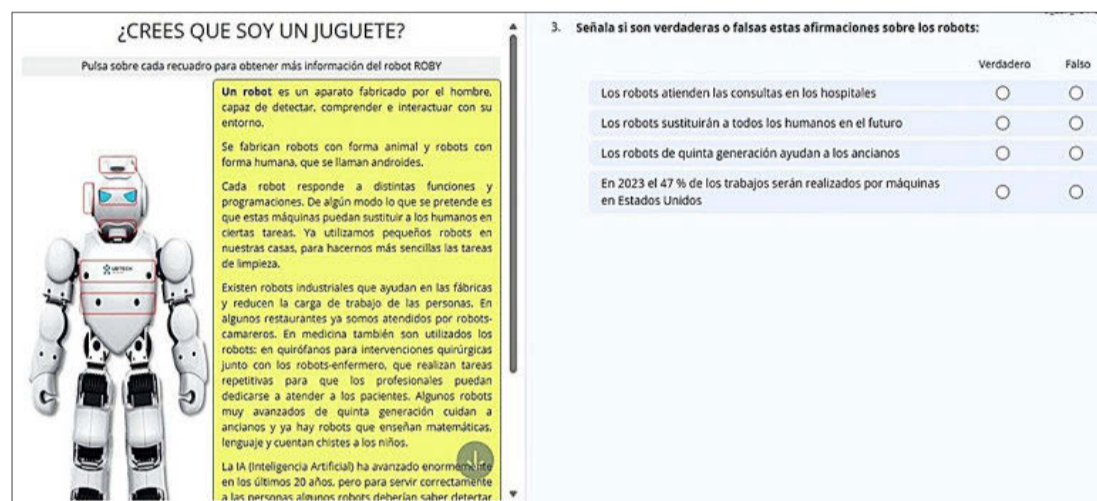
En la denominada Evaluación General del Sistema que arranca ahora –en 2028 se hará en 4º de la ESO– el encargado es el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) del Ministerio, en colaboración con las CCAA.

Los estándares los define el Gobierno en la que es la mayor aproximación a un examen común que se ha realizado. El Gobierno podrá comparar CCAA, aunque es probable que no publique rankings entre territorios o entre centros para evitar polémicas.

¿Cómo se hará esta prueba? En 2023 y 2025, el INEE realizó dos pruebas piloto y probó el doble de preguntas de las que finalmente se han seleccionado ahora. «Como no es posible que un estudiante pueda responder a la totalidad de la prueba [unas 400 preguntas] en una mañana, se realiza un diseño por bloques de forma que cada uno responde a una selección, lo que se denomina 'itinerario'. Se han definido más de 1.000 itinerarios. En conjunto, en todas las comunidades y ciudades autónomas se habrá respondido a las mismas pruebas», responden fuentes del Ministerio de Educación, que añaden que el trabajo de campo lo han realizado las

¿CREES QUE SOY UN JUGUETE?

Pulsa sobre cada recuadro para obtener más información del robot ROBY



Un robot es un aparato fabricado por el hombre, capaz de detectar, comprender e interactuar con su entorno.

Se fabrican robots con forma animal y robots con forma humana, que se llaman andróides.

Cada robot responde a distintas funciones y programaciones. De algún modo lo que se pretende es que estas máquinas puedan sustituir a los humanos en ciertas tareas. Ya utilizamos pequeños robots en nuestras casas, para hacernos más sencillas las tareas de limpieza.

Existen robots industriales que ayudan en las fábricas y reducen la carga de trabajo de las personas. En algunos restaurantes ya somos atendidos por robots-camareros. En medicina también son utilizados los robots: en quirófanos para intervenciones quirúrgicas junto con los robots-enfermeros, que realizan tareas repetitivas para que los profesionales puedan dedicarse a atender a los pacientes. Algunos robots muy avanzados de quinta generación cuidan a ancianos y ya hay robots que enseñan matemáticas, lenguaje y cuentan chistes a los niños.

La IA (Inteligencia Artificial) ha avanzado enormemente en los últimos 20 años, pero para servir correctamente a las personas algunos robots deberían saber detectar

3. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre los robots:

	Verdadero	Falso
Los robots atienden las consultas en los hospitales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los robots sustituirán a todos los humanos en el futuro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los robots de quinta generación ayudan a los ancianos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En 2023 el 47 % de los trabajos serán realizados por máquinas en Estados Unidos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. El alumno debe saber «localizar y obtener información, realizar inferencias directas, interpretar, reflexionar y valorar» y expresarse con «coherencia, cohesión y adecuación».

LA CASA INTELIGENTE

Los alumnos y alumnas de 6.º de Educación Primaria están investigando en pequeños grupos sobre las características de las casas inteligentes. Han visto cómo los dueños de estas casas pueden controlarlas a distancia utilizando sus teléfonos móviles.



4. Jaime y Carlos observan el plano de una casa domotizada que les han entregado y quieren saber a qué escala está hecha para poder hacer una maqueta con cartón.

¿A qué escala está dibujado el plano, si la fachada de la entrada de la vivienda mide en la realidad 10,50 m?




Elige la respuesta correcta:

1: 100 1: 105 1: 140 1: 150

STEM. La prueba mide el «razonamiento matemático» y «el pensamiento científico» del estudiante, así como destrezas de «diseño y creación» y de «comunicación», y cuestiones relacionadas con «salud y medioambiente».

DEDUCIR EL SIGNIFICADO DE LETREROS Y AVISOS



1. Escoge la respuesta correcta.

¿Qué quiere decir la señal de la izquierda?

Que la carretera ya funciona

Que la carretera está libre de trabajo

Que se ha pasado por una zona de obras

Que a continuación hay obras en la carretera

PLURILINGÜE. Los alumnos deben deducir el significado de señales, avisos o carteles sencillos, identificar mensajes en textos breves, seguir conversaciones que se enuncian «con mucha claridad» y deducir lo que el audio indica.

Has pensado que lo ideal sería instalar un sensor de humedad con un juego de dos leds (uno rojo y uno verde). Mientras la tierra esté húmeda estará encendido el led verde y cuando la humedad de la tierra baje del 40% se encenderá el led rojo.

¿Cuál sería la programación correcta para que funcione el sensor?



DIGITAL. Se evalúa la búsqueda por internet, «el desarrollo de aplicaciones informáticas sencillas», «la creación de contenidos digitales», «el conocimiento de los riesgos» o «hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible».

empresas externas que han ganado el contrato ofertado, siempre en coordinación con el INEE. Se trata de la UTE formada por ODEC y Random, para la coordinación de la aplicación, codificación de preguntas abiertas y gestión de datos, y Sigma Dos, para hacer el trabajo de campo.

La última vez que se intentó algo parecido fue hace más de una década, cuando Mariano Rajoy quiso recuperar las reválidas. La escuela se negó porque tenían efectos académicos para los estudiantes y el propio Gobierno del PP las enterró. Antes, en 2009, el Ejecutivo socialista de José Luis Rodríguez Zapatero había hecho una Evaluación General de Diagnóstico externa y estandarizada regulada por la LOE de 2006, pero no tuvo continuidad en el tiempo.

A diferencia de las reválidas de José Ignacio Wert, ni la prueba de las CCAA ni la del Ministerio cuentan para la nota del estudiante. Sólo tienen «carácter informativo, formativo y orientador para los centros e informativo para las familias, que tendrán acceso al informe general, como toda la comunidad educativa, pero no se ofrecerán resultados individualizados o de centros», señalan fuentes del Ministerio de Milagros Tolón.

Al contrario de las pruebas de diagnóstico controladas por las CCAA, la evaluación del Ministerio no se realizará todos los años ni a todos los alumnos, sino a una muestra del 8,8%:

6º

De Primaria. Se examina el 8,8% de los alumnos de 12 años de toda España. En 2028 harán la prueba los de 4º de la ESO

44.000 de un total de 500.000. Participan 50 colegios por cada autonomía y la totalidad de centros de Ceuta y Melilla –dependen del Ministerio– tanto públicos como privados: 891 escuelas en total que examinan cada una a 50 estudiantes.

«Se aplica en todas las CCAA con idénticos criterios de selección de centros en cada una de ellas», recalcan en el Ministerio, que insisten en que «en la elaboración de los marcos de evaluación, en la revisión de pruebas y cuestionarios y en su traducción se ha realizado un trabajo colaborativo de todas las CCAA y ciudades autónomas, sin excepción». «Sin esta colaboración no sería posible llevar a cabo un proyecto de esta magnitud, puesto que las competencias educativas están transferidas», añaden.

En las regiones con otra lengua cooficial además del castellano, se ha traducido todo el material y «la aplicación se hace en la lengua que la comunidad ha indicado, según su política lingüística». Las pruebas se realizan exclusivamente en formato digital. Hay itinerarios más cortos para alumnos con necesidades especiales. Y también se incluyen cuestionarios que permiten estimar el índice socioeconómico de las familias. El Gobierno prevé que en 2027 esté listo el informe con los resultados.

CRÓNICA

Una estrella alemana denuncia en España años de «violencia sexual»

ANTONIO SEMPERE

Tras la imagen pública de una de las parejas más conocidas de la televisión alemana ha estallado en un escándalo de enorme repercusión mediática, política y social en Alemania. Collien Fernandes, actriz y presentadora de 44 años, estuvo casada desde 2011 con el también actor y presentador Christian Ulmen, de 50. La relación se rompió hace menos de dos años, después de que, según ha explicado ella a EL MUNDO, él le confesara una década de suplantación, imágenes manipuladas y violencia digital realizadas en su nombre, con objetivos sexuales.

La actriz denuncia que durante años alguien se hizo pasar por ella para mantener contactos sexuales con otros hombres mediante perfiles falsos, correos creados con su nombre e imágenes manipuladas de alto contenido sexual. Asegura que denunció esos hechos sin saber que el presunto responsable era en realidad, según su relato, su propio marido.

Habla con EL MUNDO para explicar, en concreto, por qué acabó buscando amparo en España en un caso que, según sostiene, comenzó cuando aún vivía con su ex pareja, Ulmen, en Palma de Mallorca.

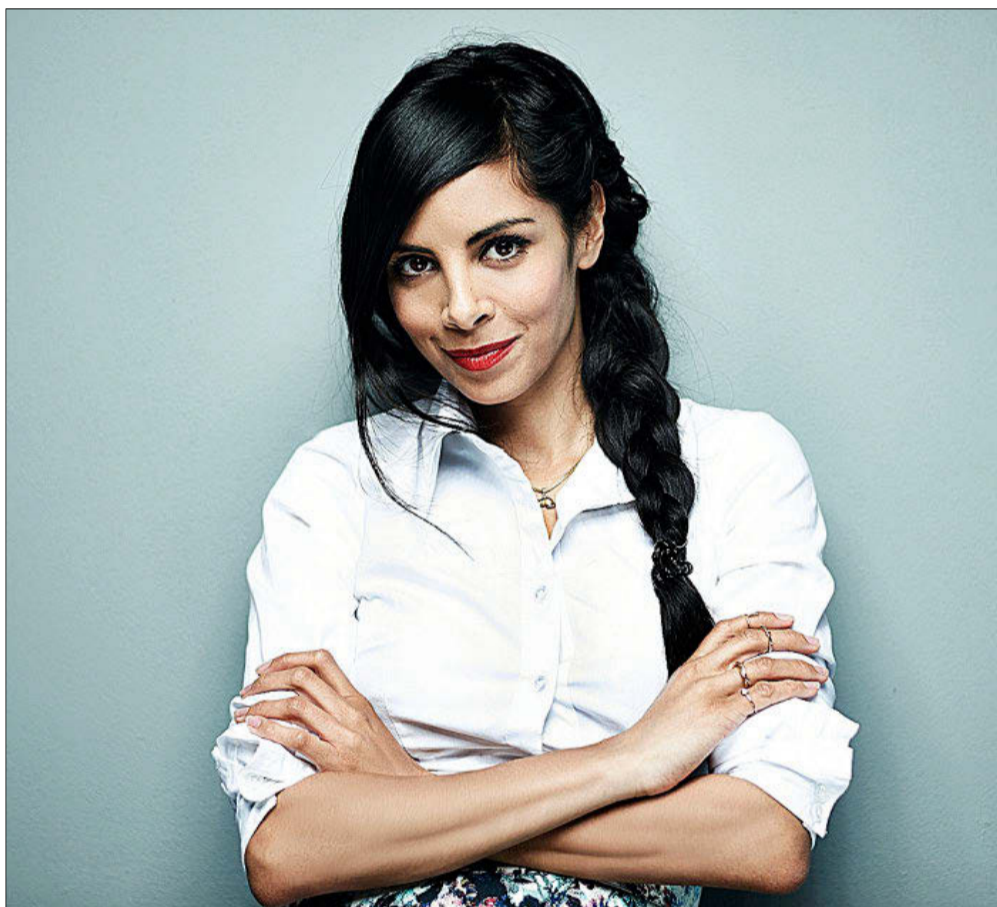
«La realidad es que me he sentido violada», resume. La Fiscalía de Palma de Mallorca ha

confirmado a este periódico que existe una denuncia acerca de estos hechos en el Juzgado de Violencia sobre la Mujer número 3 de la capital balear contra Christian Ulmen, apuntándole como su presunto agresor. La relación entre ambos estuvo marcada además, para completar la situación, por presuntos episodios de violencia de género en la vivienda de Palma de Mallorca, donde la pareja residía desde hacía muchos años.

Todo cambió cuando un productor televisivo le dijo que había mantenido con ella conversaciones sexuales que en realidad nunca habían existido. Fernandes pensó entonces que *trolls*, odiadores en redes o algún perverso podían estar aprovechando la popularidad que le había dado uno de sus papeles más conocidos, el de la doctora Jessica Delgado en *Das Traumschiff (Rumbo al paraíso)*, una de las series más populares de la televisión

SU EX, UN ACTOR ALEMÁN CON EL QUE VIVIÓ EN PALMA, LA SUPLANTÓ SEXUALMENTE POR INTERNET

Collien Fernandes denuncia que Christian Ulmen se hizo pasar por ella distribuyendo vídeos sexuales de mujeres parecidas durante sus 13 años de matrimonio. Alemania no lo investiga y ella ha denunciado aquí



La actriz alemana Collien Fernandes, en una 'premiere' de noviembre de 2025. GETTY IMAGES

alemana en los últimos años. Para entonces ella ya había emprendido acciones legales contra perfiles anónimos y hablaba con Ulmen de lo que ocurría. Según su testimonio, fue en la Nochebuena de 2023 cuando él le confesó todo: «Me dijo que llevaba diez años haciéndose pasar por mí».

El caso ha abierto un gran debate en Alemania sobre la 'violencia digital'

Ella dice que en Alemania hubo una mala interpretación de lo que él dijo: «Que no había enviado vídeos *deepfake*. Pero nadie ha dicho que enviara vídeos *deepfake*», explica la actriz a este diario.

Según su versión, lo que sí hubo fueron imágenes manipuladas de ella, denominadas *deepnude*—foto-

grafías alteradas para simular desnudos—, y vídeos de actrices porno con rasgos físicos muy parecidos a los suyos. Ese material, añade, se enviaba desde cuentas falsas en LinkedIn con su nombre y sus fotos, con el objeto de hacer creer a otros hombres que era ella quien les hablaba y les mandaba contenido sexual. «Lo que decimos nosotros, y lo que publicó 'Der Spiegel', es que enviaba vídeos en mi nombre y daba a entender a esos hombres que me estaban viendo que era yo quien tenía relaciones sexuales, cuando en realidad mandaba vídeos de actrices porno que se parecían a mí e imágenes manipuladas. Nunca hablamos de vídeos *deepfake*».

La víctima considera que Alemania no actuó. Asegura que entregó a la Fiscalía alemana toda la documentación de la que disponía—capturas de pantalla, imágenes, correos y testimonios—, pero que, pese a ello, no impulsó una investigación efi-

caz. Desde que hizo pública su historia en *Der Spiegel*, el caso ha reabierto en Alemania el debate sobre la respuesta judicial ante delitos contra la intimidad, la identidad y la dignidad de las mujeres.

«Considero que los hechos presentan conexión tanto con España como con Alemania. Sin embargo, entiendo que España es competente para juzgar el caso, entre otras cosas porque la persona investigada reside allí desde hace años y ya

no vive en Alemania».

explica la actriz. A su juicio, la normativa europea permite atribuir el procedimiento a la jurisdicción mejor situada para investigarlo. «Por eso entiendo que el caso debería seguirse en España», afirma. La mujer critica la respuesta alemana. Dice que se documentó y habló con otras víctimas antes de llegar a esa conclusión. «Incluso conocí el caso de una chica que tenía 14 años cuando le ocurrió, y no pasó nada. Eso mismo me trasladan también los abogados de las víctimas: que tienen asuntos que se quedan paralizados en la vía judicial. A veces los responsables acaban pagando dinero, pero, en la mayoría de los casos, no se hace Justicia».

Fernandes sostiene que ese sentimiento de impunidad no nace solo de lo que ha escuchado a otras mujeres. También lo vincula a una escena que, según dice, se le quedó grabada y que atribuye a Ulmen: «Me dijo que había hablado por teléfono con su abogado y salió de esa llamada sonriendo, como diciendo: 'Sí, la ley alemana es totalmente débil en este tipo de casos'». Y resume así su impresión: «La sensación que yo tengo es que allí apenas se actúa frente a estas situaciones, o se hace muy poco».

Frente a ello, contraponen la respuesta que cree haber encontrado en España. «En cambio, creo que, en España, al existir juzgados para este tipo de delitos, sí se los toman en serio. Y eso, por ahora, no sucede en Alemania». Según añade, su abogado en España le ha explicado que la violencia digital encuentra aquí una respuesta más dura, con más vías para actuar y penas más severas. Fernandes espera que España sí la proteja.

SÉ UN HÉROE ANÓNIMO

CRÉATE UN HÁBITO SOCIAL

DONAR SANGRE

SALVAR VIDAS

Cruz Roja Española
Centro de Transfusión



SI QUIERES
PUEDES
PRACTICAR DEPORTE
ADAPTADO
INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN
TAMBIÉN

FUNDACIÓN
TAMBIÉN
www.tambien.org

91 384 50 09

ANUNCIOS
OFICIALES

BORME, BOE, BOCM, PRENSA
Convocatoria Juntas, Reducciones
de Capital, Fusiones,
Transformaciones de sociedades, etc

EL
MUNDO

91 571 20 89

publicidadaviso@gmail.com

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE DEPORTES DE HIELO HA ACORDADO CONVOCAR ELECCIONES A LA ASAMBLEA GENERAL, PRESIDENTE Y COMISIÓN DELEGADA, CORRESPONDIENDO AL 26 DE MAYO EL DÍA DE LA ELECCIÓN DE MIEMBROS PARA LA ASAMBLEA GENERAL Y AL 27 DE JUNIO LA ELECCIÓN DE PRESIDENTE Y COMISIÓN DELEGADA.

EN LA PÁGINA WEB DE LA RFEDH ESTÁ TODA LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA PARA PARTICIPAR EN DICHO PROCESO ELECTORAL.

MUNDO

Orban pierde el poder y Europa frena al trumpismo global

● El opositor Péter Magyar arrasa en Hungría con dos tercios de los escaños ● El líder de EEUU se había volcado con el 'premier'



CARMEN VALERO
BUDAPEST

El ciclo político de Viktor Orban ha terminado. Tras 16 años en el poder, el político que redefinió Hungría desde dentro, moldeando instituciones, discurso y equilibrio político, reconoció ayer una «derrota dolorosa» y asumió públicamente el paso a la oposición cuando el escrutinio aún no había alcanzado el 50%. «El resultado electoral es claro. La responsabilidad de gobernar no nos ha sido dada», afirmó ante sus seguidores tras felicitar a su rival, Péter Magyar.

La rapidez de ese reconocimiento no es un detalle menor. Fue incluso sorprendente, tanto por el aparente apego al poder que había proyectado durante años como por el discurso de los últimos días de campaña, en los que Orban había abonado la idea de cuestionar el resultado en caso de un desenlace ajustado. Pero las urnas dibujaron una ventaja que hacía políticamente inviable cualquier impugnación: con el 97% de los votos escrutados, las urnas otorgaban a Magyar 138 escaños de 199, el 53% de las papeletas frente al 37% de Orban (con 55 asientos). En el marco de la Unión Europea, un rechazo explícito habría tenido un coste difícil de asumir. Reconocer la derrota funcionó también como una afirmación de continuidad institucional. Por primera vez desde 2010, Orban se sitúa fuera del poder y reconoce ese nuevo lugar. No hubo colapso. Hubo repliegue.

Orban compareció acompañado de todo su equipo, en su sede, dando la cara. Apeló a su base, recordó los 2,5 millones de votantes que siguen respaldando a Fidesz y reivindicó una campaña en la que, dijo, «nunca se había trabajado tanto». Cuando insistió en que no se rendirían «nunca, nunca, jamás», no ha-

blaba como quien conserva el poder, sino como quien empieza a reorganizarse sin él.

La imagen en el otro lado fue radicalmente distinta. Ante una multitud que celebraba la victoria de Tisza, Magyar presentó el resultado

como un punto de inflexión y habló abiertamente de la «liberación» del país. «Lo hemos conseguido. Hemos liberado Hungría», dijo en una intervención leída, larga, interrumpida por momentos por aclamaciones del público y cánticos como «Europa, Europa» o «Ucrania, Ucrania». «Hungría ha hecho historia otra vez», añadió, en un discurso en el que insistió en que la victoria pertenece a todos los húngaros y en la necesidad de reconstruir las instituciones y devolver el país al núcleo europeo. Una coreografía que marcaba distancia con la línea mantenida por Viktor Orban respecto a ese país y que situaba al nuevo liderazgo en un eje más próximo a Bruselas y a Kiev.

REDES DE PODER

Durante más de una década y media, Hungría ha funcionado bajo un sistema político diseñado a medida de Orban, una arquitectura que combinaba control institucional, implantación territorial y un modelo electoral capaz de consolidar mayorías. Ese sistema no desaparece con una derrota. Permanece, incrustado en el Estado, en las redes de poder y en una cultura política que no se disuelve en una noche electoral. Orban pierde el Gobierno, pero no necesariamente su influencia. Ni él ni su partido, Fidesz, desaparecen del mapa. Lo que se abre no es una sustitución limpia, sino una convivencia tensa entre lo que cae y lo que resiste. Esa tensión se traslada al Parlamento.

El resultado refleja una fractura profunda. Hungría no ha girado de forma homogénea. El voto urbano ha impulsado el cambio, mientras amplias zonas rurales han seguido sosteniendo al oficialismo. Entre ambos, un país dividido en dos lecturas de sí mismo: una que prioriza estabilidad, control y soberanía, y otra que expresa desgaste, fatiga institucional y necesidad de renovación. Hay descontento, pero no una



hegemonía alternativa consolidada. En ese desgaste ha pesado también la economía. Tras años de crecimiento desigual, el país ha entrado en una fase de menor dinamismo, con crecimiento débil, impacto reciente de la inflación y una percepción extendida de pérdida de poder adquisitivo.

La dimensión internacional ha sido otro de los vectores de ese desgaste. Orban había reforzado su pro-

yección exterior con el respaldo explícito del entorno político de Donald Trump, al tiempo que mantenía una relación pragmática con Vladimir Putin. Sin embargo, ese doble alineamiento ha dejado de ser un activo claro. En un contexto internacional marcado por la inestabilidad y las tensiones en Oriente Próximo, ese respaldo pudo tener un efecto ambivalente y generar rechazo en sectores del electorado euro-

PARTICIPACIÓN RÉCORD

LA MÁS ELEVADA DESDE LA CAÍDA DEL COMUNISMO. La participación fue uno de los elementos más destacados de la jornada, con una afluencia en torno al 77,80%, una de las más elevadas desde la caída del comunismo en Hungría. Un nivel por encima de la tasa máxima de participación de 70,5% registrada en las elecciones de 2002.

VOTO DE CASTIGO. En muchos sistemas democráticos, el aumento de participación suele asociarse a voto de castigo: gente desmovilizada que acude a votar para desalojar al Gobierno. Esa lógica funcionó, por ejemplo, en varios países de Europa Central en momentos de cambio político. Y así sucedió ayer en Hungría.

MOVILIZACIÓN. Y todo esto ocurrió pese a que el electorado de Fidesz está extraordinariamente movilizado. No es un votante pasivo. / C. V.

Y ahora, a desmontar el 'orbanismo'

Su batalla será crear un Gobierno eficaz tras 16 años de moldeado del Estado

XAVIER COLÁS

El conservador Peter Magyar ha derrotado al conservador Viktor Orban: su batalla será ahora convertir una victoria electoral en un gobierno eficaz dentro de un Estado moldeado durante 16 años para resistirse al cambio.

Orban entendió hace décadas que para gobernar Hungría había que unir las ideas nación, orden, agravio y poder territorial. La oposición tradicional nunca logró desarmar esa fórmula porque la discutía desde fuera, a menudo con un tono muy

urbano, moralizante o demasiado fragmentado. Peter Magyar, en cambio, ha llegado desde dentro. Su fuerza no ha consistido en presentarse como la anti-Hungría de Orban, sino como una Hungría distinta: conservadora, sí; algo más

limpia, desde luego más europea, y sobre todo más funcional. Ha ganado porque ha ofrecido cambio sin exigir una gran conversión ideológica. Hungría quiere vivir mejor, no dar la vuelta como un calcetín.

Una parte del país se ha cansado del *orbanismo* sin dejar de ser conservadora. Magyar ha encontrado una rendija en pequeñas ciudades, capitales provinciales e incluso en sectores desencantados de la Hungría rural que ya no ven la protección



Magyar ondea una bandera húngara tras las elecciones.

DARKO BANDIC / AP PHOTO

Magyar ondea una bandera húngara tras las elecciones. Durante casi dos décadas estuvo casado con Judit Varga, una de las figuras más relevantes del Gobierno de Orban y entonces ministra de Justicia. Con ella tuvo tres hijos y compartió los años de consolidación del régimen. Esa biografía lo persigue hoy en dos direcciones: para sus detractores, es la prueba de un oportunismo tardío; para sus seguidores, la garantía de que sabe cómo funciona el sistema que denuncia.

Hungría ha adquirido en estas elec-

peo, incluida Hungría. A ello se sumó, en plena campaña, la publicación de grabaciones en las que el ministro de Exteriores húngaro, Péter Szijjártó, informaba a su homólogo ruso, Serguei Lavrov, sobre debates internos de la Unión Europea.

peo, incluida Hungría. A ello se sumó, en plena campaña, la publicación de grabaciones en las que el ministro de Exteriores húngaro, Péter Szijjártó, informaba a su homólogo ruso, Serguei Lavrov, sobre debates internos de la Unión Europea.

ciones una visibilidad internacional desproporcionada respecto a su peso económico y demográfico. Con una población comparable a la de Bélgica y apenas en torno al 1% del PIB de la UE, ha atraído la atención por lo que simboliza: el cuestionamiento de uno de los modelos políticos más singulares dentro del bloque comunitario. Para la Unión Europea, la salida de Orban elimina a uno de sus socios más incómodos.

del partido gubernamental Fidesz como escudo, sino como una muleta incómoda que es hora de arrojar a las aguas del Danubio para siempre.

Hungría no asiste a una marea budapestina sino al desgaste del monopolio moral de Orban fuera de Budapest. Eso no implica, sin embargo, que el mapa se haya invertido. El voto rural seguirá siendo más favorable a Fidesz que a la oposición que ha encarnado Tisza, y la red territorial construida por Orban no desaparecerá por

una noche electoral. Como explica el sociólogo Tibor Dessewffy: «El día siguiente será terriblemente difícil porque Orban tiene todos los recursos financieros y todos los recursos administrativos en cada puesto del Estado húngaro; sus personas de confianza están ahí y no se irán».

Aunque Orban se desdibuje, su obra permanece. En muchos pueblos, en distantes *comitats* (las divisiones administrativas principales Hungría, que vienen

PÉTER MAGYAR

Ex miembro del entramado de poder de Orban, su ascenso plantea una incógnita: si representa una ruptura real o una reformulación del modelo vigente

El producto del sistema que promete corregirlo

C. V. BUDAPEST

Péter Magyar, el hombre elegido en las urnas para ejecutar el giro político en Hungría tras 16 años de gobierno de Viktor Orban, es un interrogante. Se presentó como el hombre del cambio, pero no encaja en el perfil tradicional de la oposición y, en términos ideológicos, tampoco se sitúa en las antípodas del partido que ha dominado la política húngara durante las últimas cuatro legislaturas. Es, en realidad, un producto del sistema: alguien que creció en el entramado político de Fidesz y que un día decidió romper con él y convertir esa ruptura en capital político.

Nacido en Budapest en 1981, abogado de formación, Magyar hizo carrera en las tuberías del Estado y en las empresas públicas. Fue parte de ese engranaje que hoy cuestiona, un sistema que conocía bien desde dentro, con sus equilibrios, sus lealtades y sus zonas grises.

Su proximidad al poder no fue solo profesional. También fue íntima. Durante casi dos décadas estuvo casado con Judit Varga, una de las figuras más relevantes del Gobierno de Orban y entonces ministra de Justicia. Con ella tuvo tres hijos y compartió los años de consolidación del régimen. Esa biografía lo persigue hoy en dos direcciones: para sus detractores, es la prueba de un oportunismo tardío; para sus seguidores, la garantía de que sabe cómo funciona el sistema que denuncia.

La ruptura personal, formalizada en 2023, precede a su salto político. Meses después, en 2024, el escándalo provocado por el perdón concedido a un responsable de encubrir abusos sexuales contra menores en un hogar infantil sacude a la cúpula del Estado y precipita la caída de figuras clave del poder, entre ellas la presidenta Katalin Novák y la propia Judit Varga, que había refrendado la medida. Es en ese momento cuando Magyar irrumpe públicamente, denunciando corrupción, opacidad y captura institucional. Su relato no es ideológico, es experiencial: habla como alguien que ha visto desde dentro cómo opera el poder.

Ese relato conecta con rapidez en una sociedad cansada tras años de dominio de Fidesz y de una oposición incapaz de articular una alternativa creíble. Su ascenso es vertiginoso. Llena plazas, moviliza a sectores urbanos y empieza a penetrar también en votantes conservadores que no se reconocen en la oposición tradicional, pero que muestran signos de desgaste frente al poder.

El movimiento que lidera, el Tisza Párt, refleja esa misma lógica. No responde al modelo tradicional de partido con estructura visible, jerarquías definidas o programa detallado. Su crecimiento ha sido rápido, apoyado en redes sociales, movilización directa y actos masivos, con una organización flexible y un liderazgo concentrado en su figura. Le permite moverse con agilidad en un sistema altamente controlado, reducir la exposición y mantener el control estratégico. Pero al mismo tiempo plantea dudas sobre su capacidad de institucionalización y de Gobierno.

En las elecciones europeas de 2024, su partido logró un resultado inesp-

Basa su discurso en la denuncia de la corrupción y la opacidad

Su indefinición ideológica le permite atraer apoyos diversos

rado, convirtiéndose en la principal fuerza opositora y obteniendo una representación significativa en el Parlamento Europeo. Ese salto le abrió la puerta al Partido Popular Europeo y le proporcionó una red de legitimidad internacional que la oposición húngara llevaba años sin tener. Pero ese anclaje exterior introduce también una tensión: Magyar es percibido en Bruselas como una alternativa proeuropea, mientras en Hungría de-

be evitar aparecer como un proyecto dependiente del exterior.

Ideológicamente, evita definiciones rígidas. Su discurso combina conservadurismo moderado, lucha contra la corrupción y defensa del Estado de derecho con la promesa de recomponer la relación con la Unión Europea. Pero no plantea una ruptura frontal con el legado político de Orban. Mantiene posiciones cautelosas en migración, respalda elementos clave de la política fronteriza y evita una agenda liberal progresista. No pretende sustituir el marco político dominante, sino corregirlo: hacerlo más transparente, previsible y compatible con las instituciones europeas.

Esa ambigüedad es parte de su fuerza. Le permite atraer a votantes urbanos desencantados sin alienar a sectores conservadores, y presentarse no como una ruptura radical, sino como una rectificación del sistema. Pero también es su principal debilidad. Su estructura sigue siendo difusa, su financiación —oficialmente basada en donaciones y movilización ciudadana— genera interrogantes y su liderazgo es marcadamente personalista. Su legitimidad política ha crecido más rápido que la transparencia completa de su proyecto.

Su figura, además, no está exenta de sombras. Su ex mujer lo ha acusado públicamente de comportamiento abusivo en el ámbito privado, en un conflicto personal que ha quedado expuesto en la esfera pública y que no ha sido resuelto de forma concluyente. En paralelo, su nombre ha aparecido en investigaciones sobre financiación y en campañas que buscan vincularlo a redes internacionales percibidas como hostiles por el discurso oficial. En la Hungría de Orban, esas acusaciones forman parte de la lógica del combate político, alimentan la incertidumbre sobre su perfil.

A esto se suma otra cuestión decisiva: su entorno político sigue siendo difuso. No hay una élite consolidada ni un segundo nivel claramente identificado. Su movimiento ha crecido más rápido que su estructura. Y eso refuerza la gran incógnita que lo acompaña.

ANÁLISIS

de la época medieval en la que estaba a cargo de un conde) y distritos del interior seguirá habiendo alcaldes, hombres notables y estructuras administrativas socializadas durante años en la lógica del poder oficialista, que es el que da y quita prebendas, el que concede licencias de obra, regala empleos y promete quioscos.

La derrota de Orban es un golpe para Moscú y sus anacrónicas zonas de influencia y quintacolumnismos, también para el

insolente trumpismo europeo y para la constelación viejuno-adolescente de derechas radicales que han visto en Budapest un modelo exportable. Hungría deja de ser el caso más vistoso de estabilidad iliberal dentro de la UE. Se rompe el hechizo de su invencibilidad opresiva y su eternidad cínica.

Magyar ha ganado porque entendió algo que retrata la Centroeuropa de hoy: solamente otro conservador podía derrotar al Atila de los conservadores europeos.

MUNDO

Una victoria deseada en la UE: «Hungria elige Europa»

Regocijo entre los líderes comunitarios por el éxito de Magyar / Bruselas confía en que Budapest dejará de ser un problema

ENLACE AL CANAL

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

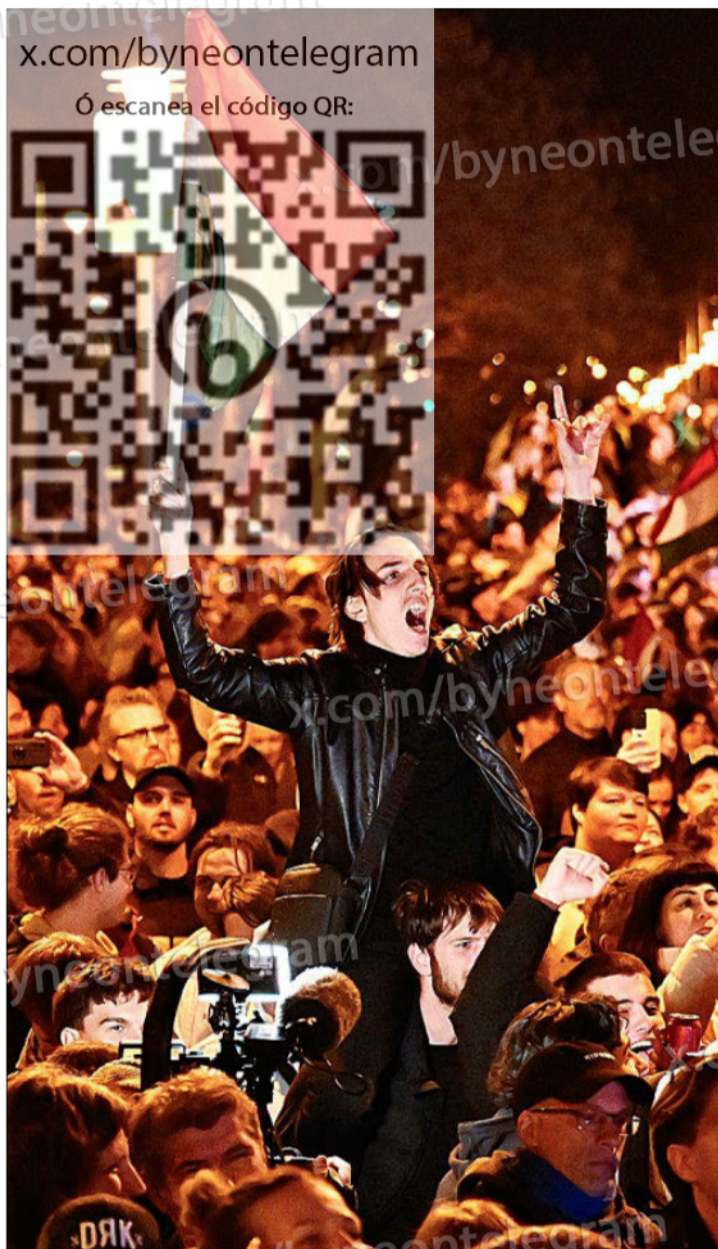
Bruselas quería librarse de Viktor Orban. Suspiraba por su derrota, y justo eso es lo que ocurrió ayer en Hungría: la aplastante victoria de Péter Magyar facilitará mucho las cosas en la capital comunitaria, debería poner fin a las continuas filtraciones a Moscú y Budapest dejará de ser un problema constatare en las medidas de ayuda a Ucrania. Y la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ya lo celebra. «Hungria ha elegido Europa. Europa siempre ha elegido a Hungria. Juntos somos más fuertes. Un país recupera su camino europeo. La Unión se fortalece», aseguró anoche la alta funcionaria alemana en su perfil de la red social X.

«Enhorabuena al diputado del Parlamento Europeo, Péter Magyar, por la victoria en las elecciones nacionales celebradas hoy en Hungría. El lugar de Hungria está en el corazón de Europa», publicó por su parte la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola.

El presidente de Francia, Emmanuel Macron, habló ayer con el presidente húngaro entrante «para felicitarle por su victoria». «Francia saluda una victoria de la participación democrática, del apego del pueblo húngaro a los valores de la Unión Europea y por una Hungria en Europa. Juntos, hagamos avanzar una Europa más soberana, para la seguridad de nuestro continente, nuestra competitividad y nuestra democracia», afirmó en sus redes sociales.

El canciller alemán, Friedrich Merz, también felicitó a su «querido Péter Magyar», que al igual que él pertenece a la familiar *popular*. «Espero con interés nuestra colaboración por una Europa fuerte, segura y, sobre todo, unida», añadió. «Espero trabajar estrechamente con Péter Magyar para hacer Europa más fuerte y más próspera», señaló el presidente del Consejo Europeo, António Costa. «Hoy ganan Europa y los valores europeos», publicó el líder del Ejecutivo español, Pedro Sánchez. Y el máximo responsable del PP afirmó que «en tiempos de incertidumbre, Hungria ha votado masivamente por un partido europeísta para que refuerce la estabilidad en el continente». «Quiénes creemos en la democracia liberal, el Estado de Derecho y la necesidad de ayudar a Ucrania tenemos motivos para el optimismo», añadió.

Las referencias al futuro de Europa, la estabilidad y los valores son una constante en las reacciones de los líderes europeos. Ayer fue una buena noche en la capital comunitaria, en la inmensa mayoría de los Estados miembros y para, en definitiva, el futuro de la Unión Europea.



Un hombre ondea una bandera húngara y celebra los resultados. AP PHOTO

El presidente ucraniano, Zelenski, tiende la mano a Magyar

Se espera que se acelere ahora el crédito de 90.000 millones a Kiev

Las filtraciones a Moscú deberían acabarse tras el cambio de líder

Ahora, se debería acelerar la concesión del crédito de 90.000 millones de euros a Ucrania. Esta medida fue aprobada por el Consejo Eu-

ropeo ya en diciembre y Orban se comprometió a no bloquearlo con la condición de que no le afectase financieramente. Pero en el último momento, y cuando hacía falta su aprobación sólo para que el presupuesto europeo pueda respaldar la emisión de deuda con la que se llevará a cabo el préstamo, decidió bloquearlo.

El motivo, dijo, fue el sabotaje de Volodimir Zelenski a Hungria y el chantaje energético a través del ataque al oleoducto Druzhba. Ahora la situación debería desbloquearse, también por parte de Kiev cuya relación con Budapest ha sido muy complicada. De hecho, el presidente ucraniano felicitó anoche al ganador Magyar y apuntó estar «dispuesto a intensificar la cooperación con Hungria», así como a realizar a partir de ahora «una labor conjunta constructiva en beneficio de ambas naciones, así como de la paz, la seguridad y la estabilidad en Europa».



STATU QUO
CARLOS FRANGANILLO

Autodestrucción

En vez de administrar territorios, controla el sistema operativo que utilizan la mayoría de las naciones. Desde los acuerdos de **Bretton Woods** en 1944 lidera la arquitectura económica, con el poder y las capacidades punitivas que aporta el dólar como moneda de reserva. Ha impulsado infraestructuras globales críticas como internet o los sistemas de pago electrónicos; desarrolla un músculo militar aún inigualable; y domina la comunicación y la tecnología de datos con las empresas más innovadoras y poderosas.

Esa supremacía financiera, militar y cultural no sería la misma sin una tupida red de alianzas que funcionan como nodos conectados por todo el mundo. Permite a Washington disponer de infinidad de puntos de presión y de bases desde las que proyectar su fuerza. Su envergadura verdaderamente global distingue a Estados Unidos de otros imperios en la historia. Si Roma controló el Mediterráneo y sus riberas, si España dominó buena parte de Europa y América, Estados Unidos cuenta con destacamentos propios o compartidos en cada continente, de Okinawa a Bahrein y de Guam a Morón de la Frontera, sin la incomodidad de gobernar esas regiones.

El sistema funciona mientras todas sus partes crean en él a partir de un principio fundamental: Washington proporciona seguridad a cambio de privilegios. **Donald Trump** ha puesto ese principio en duda y parece decidido a erosionar su propia fortaleza. Desprecia a sus amigos, insinuando que no estará a su lado para defenderlos, o revela que no siempre es capaz de cumplir su promesa de protección, aunque quiera hacerlo. Su fracaso estratégico en Irán revela signos inquietantes. Sus aliados en Oriente Próximo ven peligrar sus intereses, sacudidos por una guerra que responde principalmente a los intereses de Israel. El resultado es el bloqueo de un corredor marítimo crucial que antes no estaba atascado, sin que Estados Unidos haya sido capaz de garantizar aún la libertad de navegación. La promesa de seguridad queda en entredicho y los mensajes de Trump, amenazando con destruir civilizaciones y

cometer todo tipo de crímenes de guerra, invitan a veces al terror y otras a la vergüenza ajena, por ser la expresión patética de su incapacidad. Si eso ha ocurrido en Ormuz, ¿por qué no puede ocurrir en Taiwan?

En el caso de Europa, el deterioro de la relación es intencionado. No por las críticas justificadas a una contribución militar insuficiente, sino por una larga lista de agravios en los últimos meses. Trump ha cargado en sus socios la responsabilidad de asistir a Ucrania, ha interferido en la política interna para apoyar a las fuerzas radicales y antieuropeas, y ha amenazado con invadir un territorio aliado como Groenlandia. Después de esas humillaciones espera que se le siga sin preguntar y amenaza con abandonar la OTAN si no se acatan sus órdenes. Olvida que la alianza ha sido una pieza fundamental para los intereses de EEUU, cercando a la Unión Soviética durante la Guerra Fría. Aporta legitimidad a sus acciones, multiplica sus capacidades con la aportación técnica y humana de sus socios y facilita la influencia de Washington y de su industria del armamento en un club muy selecto.

Elbridge Colby, subsecretario del Departamento de Guerra y una de las mentes más lúcidas de la administración, habló en febrero de una OTAN 3.0, superando la desmilitarización europea posterior a la Guerra Fría. Dejó claro el interés de Washington por centrarse en su hemisferio y en China, mientras Europa asume cada vez más su propia defensa, respaldada por el paraguas nuclear de Estados Unidos y algunas de sus capacidades convencionales. Anunciaba un cambio de modelo, ni mucho menos una disolución. Cualquier estrategia del Pentágono entiende la utilidad de la alianza trasatlántica y el papel de bases estratégicas como Rota.

El historiador británico **Arnold J. Toynbee**, estudioso del ciclo de vida de las civilizaciones, dejó escrito que no suelen morir asesinas, sino que desaparecen más bien por suicidio, tras un declive y un colapso interno. Es posible que las palabras de Trump vuelvan a quedar en nada, pero a veces los imperios eligen autodestruirse lentamente.

Trump ordena el bloqueo total de los puertos de Irán

Lo anuncia tras concluir la negociación con Irán sin acuerdos

PABLO R. SUANZES WASHINGTON
CORRESPONSAL

Tras concluir sin acuerdo la primera jornada de negociaciones directas entre EEUU e Irán, el encuentro de más alto nivel entre los dos países desde la caída del sha en 1979, el presidente estadounidense, Donald Trump, anunció ayer que la armada de su país bloqueará todos los puertos de Irán desde hoy lunes a partir de las 16 horas, impidiendo efectivamente que ningún buque lo atraviese. O todos o ninguno, viene a decir Washington.

«Con efecto inmediato, la Armada de los Estados Unidos, la mejor del mundo, comenzará a bloquear a todos los buques que intenten entrar o salir del Estrecho de Ormuz», escribió Trump en sus redes sociales.

Este contexto augura una nueva subida del precio del petróleo por encima de los 100 dólares, después de una semana en la que había registrado una leve bajada por el optimismo de los mercados tras el inicio de las conversaciones entre EEUU e Irán.

En lo político, la decisión añade más elementos a una ecuación cada vez más compleja. Teherán había argumentado que no podía abrir completamente la navegación, una de las exigencias norteamericanas para que se mantenga el alto el fuego de dos semanas, por razones técnicas. Según su explicación, había demasiadas minas y no era posible garantizar la seguridad. La Casa Blanca no compra la versión y ha decidido que si los petroleros de todo el mundo no pueden entrar libremente, tampoco

toda la noche, casi 20 horas. Podría entrar en muchos detalles y hablar de todo lo que se logró, pero solo hay una cosa que importa: ¡IRÁN NO ESTÁ DISPUESTO A RENUNCIAR A SUS AMBICIONES NUCLEARES!», afirmó.

Si algo caracteriza siempre las negociaciones con Teherán ha sido la lentitud. Obama tardó más de dos años en firmar el JPCAA, el acuerdo más ambicioso en la materia que Trump rompió en su primer mandato.



El presidente de EEUU, Donald Trump. ANDREW LEYDEN / EUROPA PRESS

Afirma que el ejército parará los buques que hayan pagado el peaje

«Irán no está dispuesto a ceder por su ambición nuclear», asegura

lo harán los autorizados por Irán, para satisfacer las necesidades de sus aliados, especialmente China.

El envite norteamericano no se queda ahí para forzar la mano de los ayatolás, tras no lograrlo el sábado el vicepresidente JD Vance y su delegación en Islamabad. «También he ordenado a nuestra Armada que busque e intercepte los buques en aguas internacionales que hayan pagado un peaje a Irán», añadió Trump.

El presidente también dio su visión sobre las negociaciones lideradas por su número 2 bajo la mediación de Pakistán. «La reunión con Irán comenzó temprano por la mañana y duró

**ENTIENDE
EL MUNDO
ANTES QUE NADIE.**

Irán y el pulso que redefine el equilibrio

Suscríbete a
EL MUNDO



Accede a análisis claros, corresponsales internacionales y claves geopolíticas.

Información rigurosa que va más allá del titular para saber qué está pasando y por qué importa.

Suscríbete en elmundo.es/suscripciones

MUNDO

De crítico de las guerras a liderar las negociaciones

El vicepresidente JD Vance pasa a la primera línea por intereses partidistas

P. R. S. WASHINGTON
CORRESPONSAL

A principios de la semana pasada, en medio de un almuerzo de Pascua en la Casa Blanca, el presidente Donald Trump dio uno de sus características giros imprevistos en las intervenciones públicas para abordar la posibilidad de usar a su vicepresidente JD Vance como negociador para poner fin a la guerra en Irán. «Si no se logra, culparé a JD», dijo provocando risas de los presentes, «pero si se logra, me atribuiré todo el mérito», concluyó.

Hay mucho de serio en la broma del líder estadounidense, y dice también mucho tanto sobre él mismo como sobre su país y su historia. Hay pocas cosas más trumpistas por parte del hombre que asegura haber terminado en persona nueve o 10 guerras y haberse ganado el Premio Nobel que culpar a otros de los fracasos y atribuirse sistemáticamente todos los éxitos. «Me da igual si hay un acuerdo o no. Pase lo que pase, nosotros ganamos», dijo el sábado. Pero también hay un reflejo del diseño institucional.

En EEUU, los vicepresidentes han tenido casi siempre un papel secundario, en perpetua tensión y rivalidad con el presidente. Eran escogidos por razones electorales, no por afinidades, y casi siempre la relación era incómoda. La última vicepresidente, Kamala Harris, se lamenta de hecho en sus memorias del poco respaldo de su jefe y de cómo el equipo de Joe Biden hacía todo lo posible por ningunearla y lograr que tuviera poca presencia pública, para que no le hiciera sombra.

Los presidentes son los que salen en las fotos mediando en guerras (Oriente Próximo, Balcanes, África), los que ganan el Nobel (Teddy Roo-

sevelt, Woodrow Wilson, Jimmy Carter, Barack Obama). Sólo un vicepresidente ha logrado el galardón, Al Gore, y fue por su posición sobre el cambio climático. Lo que hace mucho más interesante la elección de Vance, probablemente el alto cargo de la Administración estadounidense que más en contra estaba de la guerra en Irán, de la enésima operación de EEUU en Oriente Próximo, de los sueños convertidos siempre en pesadilla de *nation building* y cambios de régimen.

MEDIADOR POR SORPRESA

Las razones para que Vance sea el mediador son en realidad muchas, empezando por la más importante: les interesa a todos. A él mismo porque necesita desesperadamente sumar puntos con Trump, ganar peso político en el país, aprovechar las oportunidades por complicadas que sean, especialmente después de que los analistas lleven meses señalando que Marco Rubio le ha ido comiendo el terreno en la lucha por el favor del líder. Vance no estuvo en la sala de mando cuando se ejecutó la captura de Maduro, no estuvo al empezar los bombardeos en Irán (ni el día en que Netanyahu hizo la presentación que acabó convenciendo a Trump), y es percibido como hostil en general a la expansión militar y el intervencionismo. Las reconstrucciones en los medios de comunicación de las decisiones en estas semanas muestran a un vicepresidente escéptico, consciente del peligro, pero que en ningún caso quiso antagonizar con el líder.

Además de a Vance, la elección le interesa al presidente, deseando probar las habilidades del hombre, al que apenas conocía, que escogió en 2024 como delfín, a pesar de su cortísima experiencia política (apenas dos años



El vicepresidente de EEUU, JD Vance, en la base aérea de Ramstein. POOL

de senador) y de las críticas que le había dedicado en el pasado. Nada más jugoso que poner al crítico de las guerras en el centro de una, haciéndose responsable de las negociaciones. Li-

Al propio Trump le interesa hacerle responsable del diálogo con Irán

De las figuras MAGA es el que más ganas tiene de 'America First'

gando, además, el porvenir de ambos a su éxito. Como señala Karim Sadjadpour, experto en Irán del Carnegie Endowment for International Peace, «aunque Trump esperaba determinar el futuro de Irán, ahora es Teherán quien podría determinar el suyo. Irán tiene poder de veto sobre el legado de Trump y sobre el futuro político de su vicepresidente».

Irónicamente, a los iraníes parece también interesarles y mucho que Vance sea su interlocutor. Porque es un peso pesado en la administración, y no un diplomático cualquiera. Porque Trump ha mostrado que, a diferencia de sus predecesores, le da mucho protagonismo, y le invita cuando recibe a todos los líderes mundiales (en su primer mandato Trump mandó a su vicepresidente Mike Pen-

ce a Turquía o Israel para negociaciones delicadas de paz). Porque es, de todas las figuras MAGA, aparentemente el que más ganas tiene de volver a *America First* y olvidarse de Oriente Próximo. Porque Vance tiene más interés que nadie en su ambición de triunfar. Porque no es un experto. Y sobre todo, porque no es ni Jared Kushner, el yerno de Trump, ni su enviado especial, Steve Witkoff, percididos por razones obvias no sólo como muy cercanos a Israel y Netanyahu, sino también a los países del Golfo, con los que ambos tienen intereses económicos y empresariales.

EL DESGASTE REPUBLICANO

Para Vance, que fue quien en 2025 fue a la Conferencia de Múnich a sacudir la relación de EEUU con Europa, que ha sido nombrado como *Zar antifraude* en casa, y que esta semana estuvo en Budapest ayudando a Viktor Orban, la de Irán es de lejos la tarea más desafiante, exigente y complicada de su vicepresidencia. No tiene ninguna experiencia en esas labores, ningún conocimiento de la región. Tiene mucho que ganar, pero también mucho que perder si las negociaciones fracasan, pues son de lejos las de más alto nivel entre ambos países desde la revolución islámica de 1979.

Trump parece haberse cansado de la guerra, ha visto que no conduce a nada bueno, que diezma su popularidad, así que tiene incentivos para concluirlo pronto, pero también para que otro cargue con la responsabilidad si no ocurre rápido. Irán sabe que es año electoral en EEUU y que el desgaste republicano es notable. Vance no participó activamente en las conversaciones indirectas entre Washington y Teherán previas al inestable alto el fuego de dos semanas vigente. Witkoff y Kushner son quienes llevaron la voz cantante, con muchos intereses cruzados, pero tampoco tienen experiencia con los ayatolás. La Administración Obama dedicó más de dos años al acuerdo nuclear; la Unión Europea medió durante los últimos siete, en vano, para intentar algo parecido. Ahora, sobre la mesa, está ese tema, pero también las sanciones, la apertura del Estrecho de Ormuz, la delicada situación de los países vecinos, la presión de Rusia y China. Mucho para un neófito, mucho para tan poco tiempo.

VIEJAS LÍNEAS ROJAS, NUEVAS TENSIONES REGIONALES Y UNA PROFUNDA DESCONFIANZA

LUCAS DE LA CAL
CORRESPONSAL EN ASIA

Tras 21 horas de conversaciones al más alto nivel, Estados Unidos e Irán abandonaron las negociaciones celebradas en Islamabad sin acuerdo. El intento de deshielo terminó encallando en viejas líneas rojas y nuevas tensiones regionales, dejan-

do en evidencia la profundidad de la desconfianza entre ambos países.

¿Cuál fue el principal obstáculo?

El núcleo del desacuerdo fue el programa nuclear iraní. Teherán se niega a entregar su uranio enriquecido. Washington exigía un compromiso «verificable y durade-

ro». El vicepresidente JD Vance dejó claro que no bastaban garantías temporales. Frustrar las ambiciones nucleares de Irán fue una de las principales razones por las que EEUU entró en guerra. «Lamentablemente, no pudimos lograr ningún avance», declaró Vance.

¿Qué dicen ambas partes?

Estados Unidos sostiene que presentó una oferta «clara» y «definitiva». Teherán responde que las negociaciones se bloquearon por «exigencias excesivas» de Wa-

shington. El cruce de relatos refleja la falta de un marco común mínimo. En paralelo, Donald Trump restó valor al proceso incluso antes de su conclusión, debilitando el clima negociador. En su plataforma de Truth Social, el presidente estadounidense soltó una indirecta compartiendo un artículo que abordaba qué podría recurrir a un bloqueo naval si las negociaciones fracasaban: «Si Irán se niega a aceptar el acuerdo final que EEUU ofre-

ció el sábado, Trump podría bombardear Teherán hasta reducirlo a la Edad de Piedra, tal como prometió». **¿Qué papel jugó el Estrecho de Ormuz?**

P&R

Fue otro punto crítico. Irán insiste en mantener el control del estrecho y plantea imponer peajes al tránsito marítimo. Para EEUU, esa opción es inaceptable. Funcionarios iraníes aseguraron ayer que el paso seguirá restringido «hasta que se reciba una oferta aceptable de EEUU».

¿Hubo avances en algún terreno?

Muy limitados. Según Vance, se lograron «progresos técnicos», especialmente en cuestiones de seguridad. Sin embargo, esos avances no se tradujeron en decisiones políticas. Pakistán, mediador en la negociación, asegura que el diálogo aún no se ha roto. El régimen reprocha a Washington no haber frenado a Israel en sus sangrientas operaciones militares en Líbano.



Vista aérea del penal de Barbadillo, en Lima, que alberga a cuatro ex mandatarios peruanos. LUIS ÁNGEL GONZALES / EFE

En la «cárcel de los presidentes» de Perú, símbolo de la corrupción

Los cuatro ex mandatarios presos en Barbadillo no tienen derecho al voto

La primera imagen del penal de Barbadillo es decepcionante, pareciera un cuartel semiabandonado a 20 kilómetros del centro histórico de la capital peruana. Muro verde, puertas negras y un inmenso cerro de piedra a un lado, con tan poco glamour que hubiera sido escenario perfecto para buscar a alguno de los personajes marginados y olvidados limeños que habitaban los cuartos de Julio Ramón Ribeyro. Pero no se equivoquen: la cárcel de Barbadillo simboliza la caída del poder y el nivel de corrupción de la política peruana. Detrás de esas puertas se levanta un penal único en el mundo, famoso porque alberga a sólo cuatro reclusos, ex mandatarios todos ellos.

La llamada «prisión de los presidentes», de 800 metros cuadrados, sin celdas ni barrotes, nació en 2007 dentro de las instalaciones de la Dirección de Operaciones Especiales



DANIEL LOZANO
LIMA

para acoger al antiguo dictador Alberto Fujimori (fallecido en 2024). Hoy alberga al marxista Pedro Castillo, el moderado Alejandro Toledo, el centrista Martín Vizcarra y el izquierdista Ollanta Humala.

Cada uno de los ex mandatarios peruanos cuenta con su celda/habitación, que por la noche se cierra con un candado. Durante el día disponen de dos jardines como áreas comunes, además de la cama, el baño y el pequeño comedor de sus instalaciones privadas, donde reciben las visitas.

Pese a lo modesto del asunto, ciertas comodidades han escandalizado al país. Las televisiones, equipos tecnológicos y frigoríficos personales desvelados hace semanas por El Comercio tras las requisas ordenadas desde Presidencia sacudieron el panorama político, que en Perú siempre parece convulso. Una «cortina de humo», denunciaron en cambio los

inquilinos, incluso Vizcarra comparó su situación con la de Fujimori, que en sus años de cautiverio cultivaba su propia huerta con un tractor. Ventajas que no tienen ni mucho menos otros presos, pero que ayer tampoco sirvieron para acercarlos las urnas donde también se jugaba su destino. Ninguno de los reclusos ex mandatarios pudo votar ayer en las elecciones generales porque todos tienen sentencias firmes, por lo que están impedidos de ejercitar este derecho ciudadano, según el ordenamiento peruano. Pese a ello, los cuatro sabían que de alguna manera también se la jugaban. «Se van a ir a la selva para purgar sus condenas», amenazó el candidato trumpista Rafael López Aliaga en un intento de subir en las encuestas a costa de su fama.

«El pueblo peruano hará una elección correcta marcando el círculo de Juntos por Perú, llevando como presidente a Roberto Sánchez», predicó Pedro Castillo en la audiencia judicial celebrada la semana pasada. Ante semejante impulso, el abanderado de Juntos por el Perú correspondió ayer con una visita sorpresa al penal. «El futuro presidente de la República», dijo un *speaker* anónimo cuando Sánchez,

con el famoso sombrero de anchas alas blanco característico de Castillo, entraba en el penal, en presencia de un grupito de seguidores y de este reportero.

«Esta noche vamos a cantar victoria, estamos con el pueblo», aseguró el ciudadano Samuel Bureña a EL MUNDO, imperturbable en la defensa de Castillo junto a sus amigos Pánfilo Vargas y Victoria Pérez. Los tres forman parte de la Base Barbadillo de los Soldados Ángeles Vigilantes de Pedro Castillo, que ayer celebró con un almuerzo la que consideran segura victoria del elegido Sánchez. «Ahí donde no llega TikTok es donde viene el triunfo popular», añadieron convencidos, mientras se repartían sopas con patatas, huevo y mondongo.

El candidato izquierdista ya ha anunciado que de ser presidente indultará a Castillo, condenado a 11 años de cárcel por su fracasado autogolpe de Estado. Y no es el único: Ricardo Belmont, otro de los candidatos favoritos, también ha adelantado que perdonará a Castillo, ganador sorpresa en las elecciones de 2021.

«A Castillo en estas elecciones le han tomado como un símbolo, y ese es el riesgo de haberle concedido el papel de víctima. Castillo es hoy básicamente un trofeo, que se lo disputan no sólo Sánchez,

que se pone el sombrero cuando nunca le vimos con un sombrero chotano durante sus cinco años en el Congreso ni vestido de Castillo. Ahora ha sabido capitalizar su cercanía. Para parte de la población, Castillo ha sido una víctima, aunque su gobierno estuvo lleno de corrupción y de errores políticos garrafales. Estas son las grandes ironías del Perú”, precisa para EL MUNDO el escritor Pedro Casusol.

Castillo fue arrestado en 2022. Después llegó a Barbadillo el ex presidente Alejandro Toledo en 2023, extraditado desde EEUU y con una condena de 20 años a costas por los sobornos de la constructora brasileña Odebrecht. Hace un año atravesó las mismas puertas metálicas Ollanta Humala, condenado a 15 años por los aportes que hicieron a sus campañas presidenciales tanto Odebrecht como Hugo Chávez.

Y a finales de año se sumó Martín Vizcarra por culpa de los sobornos recibidos durante su gestión como gobernador. El ex mandatario lo tiene muy difícil para obtener el indulto: su hermano, Mario Vizcarra, candidato presidencial de Perú Primero, ha desaparecido de las encuestas tras despuntar en las primeras semanas.



Seguidores del ex presidente Pedro Castillo se manifiesta para pedir su libertad a las afueras del penal de Barbadillo el jueves, en Lima (Perú). D. LOZANO

OTRAS VOCES

EL FUTURO que imaginábamos cuando éramos niños era muy apetecible: máquinas del tiempo, coches voladores y viajes a otras galaxias pobladas por seres a veces amigables, a veces aterradores. Era una idea de futuro en el fondo antigua, pues satisfacía una pulsión ancestral del ser humano: el espíritu explorador. Al igual que en las épicas del pasado, aquel futuro consistía en buscar nuevos mundos e inventar vehículos capaces de llevarnos cada vez más lejos.

El futuro ya está aquí, y apenas podemos mandar a cuatro tipos a la vuelta de la esquina. La tecnología no nos convirtió en exploradores de otros mundos, sino en criaturas sedentarias, encerrados en sus cuartos, cada vez más incapaces de despegar los ojos de una pantalla. El futuro ha resultado ser decepcionante: el móvil, las redes sociales y ahora una inteligencia artificial que pensará por nosotros.

Es evidente que el futuro que tenemos no lo imaginaron los novelistas ni los cineastas de ciencia ficción (con la salvedad de los terroríficos vaticinios de Orwell y Huxley), sino un par de adolescentes feos y retraídos a los que nadie sacaba a bailar. En vez de inventar algo verdaderamente extraordinario, inventaron Instagram, WhatsApp o Facebook, que son una manera de relacionarse para la gente que no sabe relacionarse.

Recuerdo haber oído una vez a Ferran Adrià decir que España es un país enormemente creativo e innovador, pero todo ese I+D está enfocado a objetivos muy distintos a los de aquellos *nerds* de Silicon Valley. Él hablaba de cocina, de hostelería, de hospitalidad, y tiene razón. Basta pensar en la evolución del gin-tonic en España: de aquel vaso de tubo con un hielo triste y una rodaja de limón revenida, a la liturgia actual de la copa ancha, los hielos enormes ultracongelados, la corteza de lima kefir, el *lemon grass* y la tónica Fentimans.

Cada sociedad aplica su inteligencia a aquello que más valora, necesita o desea. Los israelíes innovaron los que más en gestión de recursos hídricos escasos, los italianos en hacer cosas deslumbrantemente bellas, desde los trajes a los coches. Nosotros, cuando nos ponemos, innovamos con un talento extraordinario en todo lo que tiene que ver con la fiesta y la buena vida. No es una forma menor de progreso. Si Ferran Adrià o Paco Morales hubieran nacido en California, seguramente estarían diseñando microchips u ordenadores cuánticos. Pero, afortunadamente, sus cabezas cayeron en un lugar donde el sueño del progreso iba por otro camino.

Conviene por ello dejar de admirar tanto a esa gente de Silicon Valley; no son más innovadores ni aplicados que nosotros, simplemente tenían otro foco. Empezamos a ver ahora que gran parte de lo que han construido no solo era innecesario, sino que además ha empeorado nuestras vidas. No trabajamos menos, no somos más libres, no vivimos en una sociedad más justa. Al contrario: han levantado una arquitectura de la vigilancia, del poder y de la dependencia.

Quizá el problema era este: que no amaban el mundo ni conocían la buena vida, no habían comido jamás una buena comida, no sabían lo que era un buen traje y no aprendieron a bailar en unas fiestas patronales. No estaban fuera, con los demás, sino encerrados delante de una pantalla cuando nadie lo estaba, y nos han terminado encerrando a todos en una pantalla.



NUNCA
EN DOMA
JACOBO
BERGARECHE

El futuro de los que no sabían bailar



FUERA DE LÍNEA

POR EDUARDO ÁLVAREZ



Don Juan Carlos, junto a Laurence Debray, el sábado en París. EUROPA PRESS

El victimismo del Rey Emérito

DE LA TREINTENA de Monarquías reinantes que hay en el globo, casi una decena cuentan hoy con ex soberanos vivos que decidieron abdicar. De Bélgica a Japón, pasando por los Países Bajos, Qatar o Dinamarca, por citar algunos, sin olvidar a España. Todos, con una única excepción, se caracterizan por mantener una gran discreción, remar a favor de la institución y estar a la altura de las circunstancias, conscientes de que la dignidad personal y la buena imagen pública son esenciales para la Monarquía.

Todos, profetas en su tierra, aunque Juan Carlos I se rebozara en el victimismo en su discurso parisino al subrayar lo contrario. Profetas en su tierra, ya que se trata de ex monarcas muy respetados en sus naciones, reconocidos por sus servicios prestados en el Trono pero también por su capacidad para facilitarles las cosas a sus sucesores. El relato *juancarlista*, con tanto eco en no pocos medios, viene a decir que a quien ha sido Rey no se le puede pedir que acabe sus días en un segundo plano ni entregado a hacer crucigramas. Pero vaya sí se puede. Y se debe. Todos los demás reyes que abdicaron lo saben, porque se educaron mamando que nada está por encima de la Corona. Aquí, ya no es que la discreción y la mesura brillen

por su ausencia. Es que nos encontramos ante un ex jefe de Estado expatriado en una de las satrapías del Golfo, donde acumula –siempre presuntamente– un fortunón de origen desconocido que será el próximo gran quebradero de cabeza para Zarzuela el día que fallezca, rodead de gentes tan poco recomendables como un traficante de armas, y pegándose la vida de padre y señor mío viajando de aquí para allá en *jets* cuyo alquiler cuesta entre 6.000 y 9.000 euros la hora, tirando por lo bajo. Un ex Rey que no regresa a vivir a España no porque se lo impidan ni Sánchez, ni su hijo ni el *sursuncorda*, sino para burlar la lupa del Fisco.

«Vuestra Majestad no es una persona, es un reinado, es una época histórica, y lo que el país necesita es otro reinado, otra época diferente», le espetó Cánovas a la destronada Isabel II para asentar la Restauración *alfonsina*. Y, unos años después, el mejor consejo que dio Maura a Alfonso XIII a la muerte de esta Reina es que no se mezclara mucho con el deceso, que no convenía que se recordase en demasía el fantasma de la Monarquía que ella representaba. Hoy, por fortuna, estamos en una Monarquía renovada para un tiempo nuevo, como prometió Don Felipe en su jura ante las Cortes. Y casi no es ni exagerado afirmar que en realidad ante otra dinastía. El Rey actual tiene mucho de sus antepasados de Grecia y a Dios gracias poco o nada de Borbón. No hay Corona en el siglo XXI que resista otro como el Emérito.

MARGEN DE ERROR

POR LUIS MILLER

El obrero vota a Vox

HACE UNOS MESES le decía a un colega experto en encuestas que ya no queda ni un obrero en España votando a la izquierda alternativa. Él me respondió que no era cierto: conocía a dos obreros de Izquierda Unida en Huelva. La anécdota ilustra algo que ya es común en Europa y Estados Unidos, pero que la izquierda española sigue sin asumir: hace tiempo que su público dejó de ser el obrero. ¿Quién es su público entonces?

Según el último CIS, partidos como Sumar, Podemos o

ERC destacan por concentrar el mayor porcentaje de votantes entre profesionales científicos e intelectuales. En España solo los superan, en este perfil, Bildu y Junts. En el caso de Sumar, aproximadamente la mitad de sus votantes son o bien estos profesionales socioculturales o jubilados, mientras que los obreros –operarios y trabajadores manuales– apenas alcanzan el 10%. En ERC el patrón es muy similar: los obreros tampoco alcanzan uno de cada diez votantes.

En realidad, ese público al que aspiran Gabriel Rufián e Irene Montero vota hoy mayoritariamente a Vox. Vox es el partido con mayor peso de voto obrero: en torno a un 25% de sus apoyos proceden de operarios, operadores y ocupaciones elementales. Si a eso se suma que también lidera entre agricultores y concentra buena parte del voto de militares y policías, el resultado es una base claramente sesgada hacia las clases populares: justo la que históri-

camente aspiraba a representar la izquierda alternativa.

Vox es, de hecho, el partido que más depende del voto de los trabajadores. Una proporción muy elevada de sus votantes desempeñan ocupaciones manuales o se sitúan en los niveles más bajos del sector servicios –fundamentalmente vendedores–. El contraste con PP y PSOE es notable: en ambos partidos, aproximadamente uno de cada dos votantes no trabaja –jubilados, estudiantes, personas dedicadas al trabajo doméstico o parados–.

En definitiva, seguro que también queda algún obrero en Santa Coloma de Gramenet dispuesto a votar a Rufián, pero su público –cada vez más reducido– no está en las fábricas ni entre los repartidores de comida a domicilio. Tanto por tamaño como por composición, su electorado se parece más a los pocos cientos de personas que llenaron el auditorio de la Universidad Pompeu Fabra el jueves pasado.

CLASE POPULAR

TRIBUNA | Mañana se cumplen cien años del nacimiento del presidente Leopoldo Calvo-Sotelo, quien rescató la monumental obra de Suárez de las cenizas del 'tejerazo' y entregó a González las llaves de un país reconciliado y democrático

Calvo-Sotelo: un Hombre entre dos colosos

MATÍAS RODRÍGUEZ INCIARTE
EUGENIO GALDÓN

«CUANDO DEJÉ DE ser presidente del Gobierno se me había olvidado leer». Estas palabras, dichas con austera ironía al poco de salir de la Presidencia, retratan como ningunas al presidente Calvo-Sotelo. Los libros eran para él el armazón de su talante humanista, y haberlos postergado y en parte desaprendido, el mayor de los sacrificios que su dedicación política le exigió. Era consciente de que, al dar el tiempo de uno mismo, había dado el todo.

Sus orígenes familiares son una metáfora de la España que le tocó gobernar: sobrino del ministro de Hacienda de Primo de Rivera, José Calvo Sotelo, asesinado en julio de 1936, también estaba emparentado por vía materna con el *Clan de los Bustéidos*, que surtió de varios políticos socialistas y socialdemócratas a la España de la Transición: Francisco Bustelo, Carlota, Carlos...

Calvo-Sotelo se educó en la enseñanza pública, de la que estaba orgulloso. Algún cristiano oficial se lo afeó en los medios, en defensa de la enseñanza confesional. Para su formación superior, optó por la Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos. Su apego radical a la realidad era tan intenso como el deseo de transformarla para mejor, y su cabeza de ingeniero fue el instrumento eficaz para actuar sobre aquella realidad que le tocó afrontar y moldear.

Se autocalificaba de eterno *aficionado* a la filosofía, y gozaba con la historia de las ideas, la poesía y cualquier forma de buena literatura. Amaba la música clásica, de la que era un cultivado melómano, aunque negaba ser un buen pianista: «Creo que eso de que yo he sido un pianista bastante aceptable es la única cosa

A pesar de una fuerte resistencia, la nueva ley del divorcio vio la luz en julio de 1981

buena que han inventado de mí los periodistas», afirmó con su inconfundible sorna. Huérfano prematuro, aprendió de muy joven a escribir bien corrigiendo galeradas de una editorial a tantos céntimos la línea para ayudar a la economía familiar. Escribir bien es a la vez, pensar bien, hablar bien y sentir bien.

Para entender la España que recibió, tenemos que regresar en el recuerdo a aquel instante, las 18:23 de la tarde del 23 de febrero de 1981, en que el coronel Tejero y sus huestes irrumpen a tiros en la votación para elegir presidente del Gobierno al candidato Calvo-Sotelo.

Un coloso de la política como Adolfo Suárez, sabiamente tutelado por el Rey Juan Carlos I, había llevado a cabo una transformación formidable de «nuestra madre España / este país de todos los

demonios...» por el que lloraba Gil de Biedma. Proveniente del franquismo crepuscular, Suárez entendió como nadie el encargo del Rey, buscó el consenso de todas las fuerzas democráticas y desmontó piedra a piedra el viejo castillo de la dictadura para construir con esas mismas piedras y otras nuevas la casa de la nueva democracia en la que todos habrían de haber: una Constitución democrática y una Monarquía parlamentaria similares a las de nuestro entorno europeo. Calvo-Sotelo, conservador, liberal y monárquico, con una vocación política que había tomado cuerpo en el tránsito del franquismo al suarismo, fue requerido por Adolfo Suárez desde la primera hora para colaborar en esa ingente labor.

Pero en la transición de la dictadura a la democracia Suárez no pudo contentar a todos todo el tiempo. Poco a poco los habitantes del viejo castillo franquista, civiles y militares, se revolieron y se organizaron, los partidos de izquierda, centro y derecha –incluido el suyo propio– perdieron la confianza en él, y las dos Españas, azuzadas por los nacionalismos históricos, volvieron a las andadas. *La guerra civil de los espíritus* estaba en el ambiente, y Suárez, un demócrata sobrevenido, decidió en diciembre de 1980 aplicarse una regla de oro de la democracia que en la España de hoy ha caído en desuso: aceptar la responsabilidad política y dimitir. Suárez propuso a Calvo-Sotelo, su ministro y portavoz parlamentario de aquellos años, como candidato para sustituirle.

El intento de golpe de Estado del 23 de febrero es un resumen de la España que recibió Calvo-Sotelo: un Parlamento y un candidato a presidente del Gobierno secuestrados y sometidos por las armas ante un país que se asomaba al abismo. En una pésima coincidencia, la economía estaba estancada, con una inflación del 15%, una tasa de paro del 12% y un déficit público del 5,5% del PIB. La tercera y más aguda púa de este tridente eran la violencia criminal de ETA que durante el último año del mandato de Suárez se había cobrado 96 víctimas mortales. No es de extrañar que, derrotado el intento golpista con la intervención inestimable del Rey Juan Carlos, y restablecida una normalidad precaria, Calvo-Sotelo dudara sobre si aceptar la presidencia, y sondeara a Suárez sobre su posible continuidad. Al fin y al cabo, *la duda es uno de los nombres de la inteligencia*, como nos dice Borges.

Tardó poco en comprender que la coyuntura histórica ya había depositado sobre sus espaldas la responsabilidad de sacar a la España democrática de tan difícil encrucijada. Leopoldo Calvo-Sotelo fue elegido presidente del Gobierno el 25 de febrero de 1981, dos días después del intento de golpe. Desde el primer minuto Calvo-Sotelo desplegó su política en dos direcciones: por un lado, procuró restaurar las heridas causadas al sistema democrático, y por otro, con igual o mayor esfuerzo, completó la Transición llenando algunos vacíos que Suárez no había querido o sabido abordar en el ámbito internacional y el de las libertades.

Derrotados los golpistas, el nuevo presidente aseguró la supremacía del poder civil sobre el estamento militar. Nombró al primer ministro de Defensa no militar, y prometió que los sublevados serían juzgados en última instancia por el poder civil, como así ocurrió. La hidra de ETA vivía los terribles *años de plomo*, pero el presidente no escatimó recursos para las Fuerzas de Seguridad, y se comprometió moralmente con las víctimas, asistiendo en persona a los funerales y atendiendo a sus familiares. Sus colaboradores cercanos jamás olvidaremos la imagen sería, la mirada alta y los ojos enrojecidos del presidente detrás de un cortejo fúnebre y una familia destrozada.

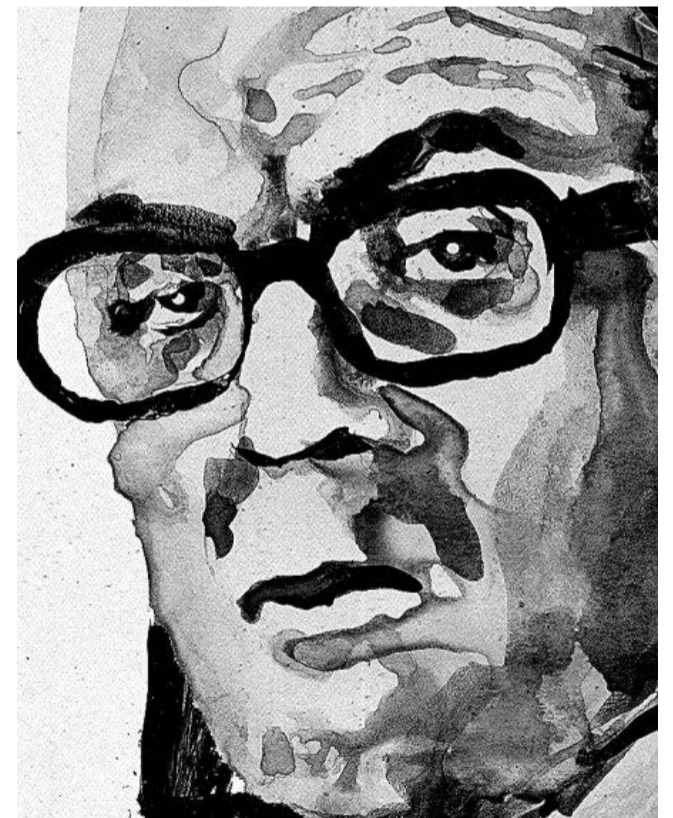
En el plano internacional, era necesario anclar definitivamente a España entre las democracias occidentales, algo que Suárez no acabó nunca de ver

claro. En aquel momento, aquello quería decir entrar en la OTAN y entreabrir la puerta de la entonces Comunidad Europea. Intentó convencer de la conveniencia de entrar en la OTAN a Felipe González, el otro gran coloso de la política española, pero este no cedió, e hizo campaña en contra. Al poco de acceder a la presidencia del Gobierno, González rectificó.

EN EL PLANO doméstico, España carecía de divorcio civil desde que Franco lo abolió en 1938 restituyendo el matrimonio canónico como única fórmula. Restablecer el divorcio era una reivindicación pendiente de la democracia que Calvo-Sotelo encomendó a Fernández Ordóñez, ministro de Justicia. A pesar de la fuerte resistencia de los sectores democristianos de la UCD, la nueva ley del divorcio vio la luz en julio de 1981.

En agosto de 1982, a los pocos días de comprobar que carecía de mayoría parlamentaria para aprobar los Presupuestos de 1983, Calvo-Sotelo anunció que convocaba elecciones y que no se presentaría como candidato a la presidencia. Las elecciones consagrarían a Felipe González con una victoria abrumadora. Tras un traspaso de funciones modélico entre dos personas que habían trabado amistad desde la discrepancia política e ideológica, se iniciaría una larga presidencia del líder socialista que confirmó la alternancia y dió lugar a un extenso periodo de progreso social y económico.

Al hombre ecuánime, de firmeza tranquila, que nunca persiguió las sombras sino los ideales de la razón, las ciencias y el humanismo; al hombre que buscaba en Pilar, su mujer y compañera, la paz, el afecto y la energía que a veces le faltaban; al hombre que nunca titubeó entre su conveniencia personal o



RAÚL ARIAS

de partido y los intereses de su país, solo le conocimos dos líneas rojas: el rechazo a las personas que muestran una *irrefrenable predilección por los bribones*, y el desdén frente a la mentira y a los que la practican. Entre dos colosos, Suárez y González, Calvo-Sotelo rescató la monumental obra de Suárez de las cenizas del *tejerazo*, y entregó a Felipe González, y con él a la otra media España, las llaves de un país reconciliado, democrático y asentado en Occidente. Mañana se cumplen cien años de su nacimiento, pero su forma de estar en la política y en el mundo es tan necesaria como entonces.

Matías Rodríguez Inciarte fue ministro de la Presidencia con el presidente Calvo-Sotelo. **Eugenio Galdón** fue jefe de Gabinete del presidente Calvo-Sotelo

ACTUALIDAD ECONÓMICA

La herramienta de pensiones no tiene en cuenta la regularización

El Ministerio de Seguridad Social no ha considerado el impacto de regularizar a más de medio millón de inmigrantes al hacer sus proyecciones demográficas para predecir el gasto futuro en pensiones públicas

ALEJANDRA OLCESE MADRID

El Ministerio de Seguridad Social ha lanzado su propia herramienta para proyectar el gasto en pensiones a futuro, en la que introduce sus estimaciones sobre la evolución del PIB real o la población, pero no ha tenido en cuenta la inminente regularización de inmigrantes que va a llevar a cabo España.

El departamento que dirige Elma Saiz aún no ha hecho pública la metodología ni ha publicado de forma detallada los datos utilizados en el modelo, llamado INTegraSS, pero sí hizo una presentación el jueves en la que anunció que según sus proyecciones el gasto en pensiones hasta 2050 rondaría el 14% del PIB anual. Esto supone cuatro décimas más de lo que había estimado el Ministerio hace tres años, cuando lo dirigía José Luis Escrivá, pero cuatro décimas menos de lo que estimó la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF) en 2025 y seis décimas menos de lo pronosticado por la Comisión Europea en su último *Ageing Report* de 2024.

Por los pocos datos disponibles, la variable principal que explica las diferencias en las proyecciones de gasto en pensiones es la demografía. El Gobierno es menos optimista que el INE en su previsión de cómo evolucionará la población —prevé que residan en el país 53,7 millones de personas para 2050, frente a los 54,9 millones del Instituto de

54

Millones. El Ministerio prevé que la población española alcance los 53,7 millones en 2050, frente a los 54,9 millones que proyecta el INE

Estadística—, pero es más optimista de lo que lo ha sido la AIReF y la Comisión en sus últimas estimaciones, cuando vaticinaban 52,1 y 50,4 millones, respectivamente.

El propio Ministerio hace tres años proyectó 52,4 millones, pero la llegada de migrantes de los últimos años ha superado las expectativas. Según datos de Eurostat, España y Alemania están atrayendo al 50% de todo el flujo migratorio que llega a la UE desde 2022, un importante motor de crecimiento económico en un contexto de envejecimiento poblacional.

Lo que no ha tenido en cuenta el Ministerio, según ha podido saber este medio por fuentes conocedoras de cómo funciona la herramienta, es la



Elma Saiz, ministra de Seguridad Social, Inclusión y Migraciones. EFE

EL EJECUTIVO ULTIMA LA APROBACIÓN DE LA NORMA

El proceso de regularización de extranjeros residentes en el país debería haber comenzado el 1 de abril y extenderse hasta el 30 de junio, pero la demora en el proceso de aprobación ha impedido cumplir

los plazos que se había fijado el Gobierno.

El texto fue elevado a audiencia pública a finales de enero y el Consejo de Estado anunció el viernes que enviaría ese mismo día al Ejecutivo su dictamen con

«observaciones» para mejorar la norma.

Cuando esté el texto definitivo y terminen los trámites preceptivos, la norma estará lista para pasar por el Consejo de Ministros y ser aprobada sin necesidad del visto bueno del Parlamento.

A partir de ese momento, los

candidatos a la regularización podrán empezar a hacer los trámites, que se canalizarán a través de las oficinas de Correos, según explicó este periódico.

En sus oficinas temen que la tramitación tarde en empezar y se dé una situación de colapso hacia el verano.

regularización de inmigrantes que se va a llevar a cabo en el país y que podría afectar a entre 500.000 y un millón de personas que ya residen en España y empezarían a cotizar.

Esto se traducirá a corto plazo en más ingresos, si bien a medio-largo plazo los cotizantes adquirirán derecho a percibir una pensión y generarán gasto para el sistema. Este impacto, no obstante, tardará tiempo en verse. Por ejemplo, una persona que ahora tenga 40 años para el año 2050 aún no se habrá jubilado, por lo que el impacto agregado de la regularización en el gasto hasta entonces será limitado, según algunos expertos consultados por este periódico.

Si podría haber impacto, no obstante, en el tiempo de residencia de estas personas en el país, ya que una persona que adquiere la situación regular tiene más probabilidad de instalarse definitivamente, lo que podría ser positivo para la evolución del Producto Interior Bruto (PIB).

El modelo proyecta un gasto del 14% del PIB anual hasta 2050

El Ministerio aún no ha publicado la metodología de su plataforma

Parte de la proyección del INE y le aplica un «sesgo prudente»

Se trata, por tanto, de un cambio demográfico relevante que podría llegar a ser positivo para la proyección y que el Ministerio podría haber tenido en cuenta al diseñar la herramienta, dado que además, su horizonte de proyección concluye en 2070.

«Nosotros hemos tenido en cuenta la previsión demográfica del INE, con un sesgo de prudencia. La regularización está en camino y es de gente que está aquí», es lo único que responden fuentes oficiales del Ministerio de Seguridad Social a EL MUNDO. Parten, por tanto, de la previsión del INE —que contabiliza en el padrón a los residentes en situación irregular— y la reducen ligeramente.



Sede del Banco de España en Madrid. ELENA IRIBAS / EL MUNDO

El Banco de España reduce a 4.448 millones su pago a los bancos

El organismo abona un 45% menos por los intereses de sus depósitos en 2025 ante la caída de los tipos de interés

LAURA DE LA QUINTANA MADRID
El Banco de España desembolsó 4.448 millones de euros a las entidades nacionales en concepto de intereses generados por sus depósitos durante 2025. La factura es significativamente inferior a la del año anterior, en concreto, un 45% menos (3.588 millones de euros), teniendo en cuenta la caída de los tipos de interés de la zona euro desde que tocaron techo en septiembre de 2023, en el 4% para la facilidad de depósito.

La banca española tenía depositados en el seno del Banco de España 165.678 millones de euros a cierre del año pasado, vinculados a la remuneración oficial que fija el Banco Central Europeo (BCE) en el marco de sus decisiones sobre política monetaria. El saldo depositado por las entidades nacionales fue

el menor desde 2021, cuando los tipos de interés estaban en negativo (-0,5%) y eran los propios bancos los que tenían que pagar por tener su liquidez depositada en el seno de un banco central en la Unión Europea. Por aquel entonces, el dinero depositado por los bancos no llegaba ni a los 2.400 millones de euros a 31 de diciembre. Hay que tener en cuenta que se trata de depósitos intradía, con lo que el saldo nunca es constante.

De este modo, el organismo que lidera José Luis Escrivá redujo sus gastos de manera notoria durante 2025, frente a los intereses abonados doce meses antes y que superaron los 8.000 millones de euros solo en el pago a las entidades nacionales.

El coste medio de la facilidad de depósito se contrajo desde el 3,72%

de 2024 hasta el 2,26% de 2025, teniendo en cuenta que el banco central que preside Christine Lagarde llevó a cabo ocho recortes consecutivos de las tasas oficiales desde septiembre de 2023 hasta el 2% de junio del año pasado.

Ahora bien, en el contexto de la guerra en Oriente Próximo y con el impacto que el BCE ya ha reconocido sobre los precios en la Eurozona, el mercado descuenta un mínimo de dos subidas de tipos de interés este año de nuevo, cuando la previsión antes del estallido del conflicto era la de un año de transición y de tipos estables en la zona euro.

Hay que tener en cuenta que una subida de las tasas oficiales es positiva para los bancos por los dos lados: incrementan sus ingresos gracias a que prestan dinero a un interés mayor y porque ganan más gracias a los intereses devengados por el Banco de España a sus propios depósitos, teniendo en cuenta que ninguna de las grandes entidades del país se ha lanzado a reabrir la guerra por el pasivo y, por lo tanto, mantienen su coste muy controlado.

Según los datos oficiales del BCE, la media de retribución de los depósitos a particulares en España en diciembre de 2025 fue del 1,81%, aun por debajo de la facilidad de depósito (en el 2%), frente al 2,26% que obtuvieron los bancos por tener su dinero a cobijo en el Banco de España durante todo el ejercicio. Incluso esta cifra es superior al pico de rentabilidades que percibieron, de media, las familias españolas por

su ahorro en enero de 2025, cuando llegó a estar sobre el 2,3%.

LOS INGRESOS DEL ESTADO

En un contexto de menores gastos, la actividad del supervisor de los mercados financieros regresó en 2025 a beneficio positivo.

El organismo volvió a ganar dinero tras dos ejercicios –en los que tuvo que provisionar sus balances para no incurrir en pérdidas– y ce-

Abonó otros 228,5 millones de euros al Gobierno y comunidades

El valor de las reservas de oro se halla en máximos históricos

rró con un resultado neto de 234 millones de euros. Los cambios respecto a los ejercicios definitarios anteriores pasan, entre otros, por que no sólo pagaron menos en la partida de intereses a las entidades nacionales, sino que también se redujo el saldo a favor de la Administración Pública.

El banco central abonó otros 228,5 millones de euros a los distintos gobiernos, nacional y autonómicos, gracias a los intereses que habían generado con sus depósitos. Es una cuarta parte de lo que ingresaron en 2024, con más de 996 millones de euros, cuando el dinero rentaba mucho más a un tipo medio del 3,59%, frente a menos del 2% al que se cerró el coste medio de estos depósitos para el Banco de España, según sus cuentas anuales.

En total, las distintas administraciones contaban con depósitos por un valor cercano a los 4.000 millones de euros a 31 de diciembre, 2.900 millones menos que un año atrás. Solo el Estado central cuenta con 2.274 millones de euros, algo más de la mitad, mientras que la Seguridad Social tiene otros 1.185 millones de euros, y, en tercer lugar, figuran los gobiernos locales y regionales con otros 533 millones de euros, y es ahí donde se ha notado especialmente la caída en los saldos públicos.

Hay otro dato llamativo que se extrae del balance del Banco de España y es el valor de sus reservas de oro, en máximos históricos. Solo esta partida aumentó en 10.484 millones de euros, hasta un valor que supera los 33.100 millones de euros en 2025 gracias a la revalorización del metal dorado.

Según los registros oficiales, el organismo público gobernado por José Luis Escrivá cuenta de manera con 9,1 millones de onzas troy de oro en sus reservas, una cifra que se mantiene estable desde la crisis financiera, cuando el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero se deshizo de 241 toneladas de oro para reinvertirlo en activos más rentables, justificaron.

HOGARES

AHORRO. Las familias llevan a mínimos de 20 años el porcentaje del patrimonio que tienen depositado en el banco, tanto en cuentas a la vista como en vehículos a plazo, ante la falta de una oferta atractiva por parte del sector financiero. Según el último *Informe sobre el Ahorro Financiero de las Familias* de Inverco, los hogares españoles destinan el 32,5% de su patrimonio a este fin, el menor porcentaje desde 2005 según la serie histórica, a pesar de que está en máximos su riqueza. En total, en 2025 los españoles tenían 1,146 billones de euros en depósitos y efectivo, un 4,6% más que un año atrás.

INVERSIÓN. Ahora bien, las familias españolas han decidido rebalancear su patrimonio y cada vez invierten más en fondos de inversión (donde destinan un 17% del total), en máximos históricos; y también a comprar acciones en Bolsa que, tras las subidas de doble dígito vividas los últimos dos años, se lleva más del 6% del patrimonio de los hogares españoles.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

DINERO FRESCO. El grupo estatal se abre a flexibilizar el calendario de pagos al alegar la aerolínea un entorno peor que el previsto en el pacto de 2021

La Sepi renegocia el rescate de Plus Ultra al no poder pagarle a tiempo

El brazo del Gobierno encargado de rescatar empresas por la pandemia se abre a renegociar la ayuda a Plus Ultra y flexibilizar las condiciones de devolución justo cuando la aerolínea tenía que haber empezado ya a devolver



CARLOS SEGOVIA

El principal de los 53 millones inyectados. Plus Ultra ha pedido alivio por no poder cumplir la hoja de ruta pactada en 2021 y un portavoz de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (Sepi) confirma a EL MUNDO su disposición a cambios. Preguntado por la aerolínea, señala que en ésta y otras empresas rescatadas el llamado «Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas (Fasee) puede establecer un nuevo calendario» tras «analizar el plan de negocio y teniendo en cuenta las circunstancias y las previsiones». Y que así actúan con todas las rescatadas que lo requieren «con el objetivo de mantener la actividad de las compañías y recuperar los fondos públicos».

El Gobierno autorizó en marzo de 2021 a propuesta de la ministra de Hacienda entonces, **María Jesús Montero**, un rescate por el que Plus Ultra debería haber devuelto en estas semanas ya íntegros, por un lado, los 19 millones de un préstamo ordinario tras haber abonado en estos cinco años un interés del 2% anual. Y, por otro, debe seguir pagando un 7% anual

de interés por el préstamo participativo adicional de 34 millones hasta su devolución total en 2028. La aerolínea asegura que ha abonado hasta ahora los intereses anuales de los dos préstamos hasta una suma de 12 millones, pero afirma que necesita otro calendario más flexible para el resto, que es todo el principal y el interés restante.

¿Por qué? «Por un entorno que ha experimentado cambios significativos con tensiones geopolíticas con impacto en rutas y costes –Ucrania, Oriente Medio, Venezuela o Irán– y gran volatilidad en el precio del combustible con incrementos de hasta el 100% y fuerte aumento de los costes de mantenimiento y componentes», asegura la aerolínea.

Ya el pasado marzo, Plus Ultra afirmó que empezaba a «revisar el plan de negocio» con la Sepi y el grupo estatal confirma que puede desembocar en otra *hoja de ruta*, pese a que su asesor financiero DC Advisory le dijo en 2021 que incluso en escenarios peores de los previsibles, «la compañía es capaz de asumir los compromisos de repago dentro del calendario previsto».

¿Tan delicada está Plus Ultra? Según sus cuentas anuales, no ha entrado en causa legal de disolución gracias precisamente al rescate público y a un extraño préstamo participativo de 6,3 millones que adeuda ahora a la



La presidenta de la Sepi, Belén Gualda, con María Jesús Montero. E. PRESS

empresa del que fue su principal accionista, el venezolano **Rodolfo Reyes**, ligado a su vez al grupo panameño Panacorp. Su préstamo, al 9% de interés, es más caro, pero no puede amortizarlo hasta que termine la ayuda pública, según la Sepi.

Una de las polémicas del rescate es que el Gobierno lo dio sin imponer cambios en una cúpula de socios que, mientras pedían ayuda, mantenían al tiempo multitud de empresas en Panamá y contraían deudas con paraísos

La aerolínea debería devolver ya 19 millones, pero no puede

Esquiva la causa de disolución por el rescate y un extraño préstamo

fiscales. El escándalo es tal que si hay una empresa que el Gobierno no se puede políticamente permitir que no devuelva el rescate es Plus Ultra. Y más aún ahora cuyo presidente **Julio Martínez Sola** y su consejero delegado, el venezolano **Roberto Roselli**, están investigados por presunto blanqueo de fondos chavistas con dinero público. Además de esta investigación judicial, EL MUNDO ha publicado novedades sobre aquel rescate que ponen aún más en el disparadero la actuación gubernamental.

Por un lado, otro investigado por el caso, **Julio Martínez Martínez**, tiene un contrato con Plus Ultra que le aseguró en la época el 1% de comisión si el Gobierno de **Pedro Sánchez** le daba el rescate. ¿Se ejecutó? El caso es que Martínez terminó cobrando una suma equivalente al 1% y pagó a su vez a su amigo **José Luis Rodríguez Zapatero**, e hijas, 660.000 euros. Martínez se negó a declarar el pasado jueves en el Senado. El PP le preguntó por cierto con profusión no sólo por Zapatero sino también y de forma significativa por el actual presidente de Movistar Plus y muy alto directivo de Telefónica, **Javier de Paz**, que estuvo

también junto a Martínez en la génesis de la extraña sociedad que pagó a Zapatero.

Otra novedad es que en los *whatsapp* del entonces ministro de Transportes, **José Luis Ábalos**, aflora que su secretario de Estado, **Pedro Saura**, no respaldaba el rescate de Plus Ultra y recomendaba a su superior que hablara directamente con Sánchez para «revertir» la ayuda aprobada. Eso a pesar de que el Ministerio de Ábalos y Saura fue el único que envió dos informes favorables a la Sepi.

Por si fuera poco, un acta publicada por este diario muestra que los gestores del fondo estatal encarrilaron el rescate considerando a Plus Ultra una «empresa estratégica» incluso antes de ver informes del Ministerio de Ábalos que lo respaldaban.

¿Cómo será ahora el nuevo plan de rescate? En la aerolínea recuerdan que a otras rescatadas del sector, como Air Nostrum, ya se le permite

de devolver la deuda pendiente en pago único en 2028. En la Sepi afirman que el eventual cambio es «confidencial» dentro de la insólita política de comunicación de su presidenta, **Belén Gualda**, de hacer público cuando las rescatadas devuelven dinero antes de tiempo, pero ocultarlo si no es el caso. Gualda afronta este lunes una comparecencia en el Senado ante la Comisión de Investigación creada para esclarecer la actuación de la Sepi tras la presunta actuación de su antecesor **Vicente Fernández**.

Plus Ultra mantiene, por su parte, que es viable y que obtuvo beneficios netos de 2,5 millones con ingresos de 215 millones, pero que sufre los problemas del sector. En cuanto a su riesgo de entrar en causa de disolución, señalan que están cubiertos por la moratoria legal para golpeados por la pandemia y que mantiene abierta una ampliación de capital de 8,5 millones de euros. ¿La cerrará? Es difícil de captar inversores para una empresa con sus dos primeros ejecutivos investigados por Anticorrupción. Es posible que, por contra, tenga que reducir capital. «Iremos de la mano de la Sepi», dicen en la aerolínea. Mucho por esclarecer.

LA EFEMÉRIDE

OTRA VEZ SIN 'TRIPLE T'



A los cuatro años de la subida de la inflación tras la invasión rusa vuelve a la actualidad lo que aconsejó entonces la presidenta del BCE, Christine Lagarde, a los gobiernos: adoptar medidas *Triple T* (focalizadas, selectivas y temporales en sus siglas en inglés) sólo. El Gobierno español fue de los que desoyó la recomendación con el regalo de 20 céntimos por litro de carburante a todo usuario, sea del nivel de renta que sea y lo ha vuelto a hacer ahora con el alivio fiscal generalizado. No sólo es un alto coste que favorece a rentas altas sino que estimula la demanda, según el BCE. Judith Arnal, consejera del Banco de España, firma en Fedea un trabajo sobre cómo el Gobierno no ha respetado la *Triple T* y resulta ser además, el que más fondos públicos ha puesto sobre la mesa de toda la UE. Y eso, al borde de expediente por las reglas de la UE.

EL PERSONAJE

EL ESTADO ITALIANO Y PUENTE



El ministro de Transportes, Óscar Puente, ha sido hostil en los últimos años a los competidores de Renfe por «dumping» y acusó en concreto al italiano Iryo en una grave rotura de catenaria el pasado año. Ahora es al revés. El presidente de Ferrovie dello Stato Italiane, Tommaso Tanzilli, –nombrado por la cuota del partido de la primera ministra Giorgia Meloni– ha anunciado en el informe anual la personación de Iryo como «perjudicada» en la tragedia de Adamuz. En el escueto documento para los inversores subraya que, según las primeras investigaciones, «el suceso parece haber sido causado por la rotura de la vía, mantenida por el Gestor de la Infraestructura Ferroviaria (ADIF), lo que habría provocado el descarrilamiento de los vagones de cola del tren Iryo». Mal enemigo judicial para Adif y Puente.

PARA SEGUIR

RESTRICCIÓN PARA VER CLIENTES



El nuevo presidente de Indra, Ángel Simón, se ha incorporado ya a la sede, pero impresiona el mínimo poder que le ha concedido el consejo de administración. Ni siquiera, según fuentes consultadas, puede ver por su cuenta a clientes, porque eso es coto y responsabilidad del consejero delegado y máximo ejecutivo por deseo de la cúpula, José Vicente de los Mozos. Teóricamente, Simón, aunque designado por Moncloa, no puede ni entrevistarse teóricamente con Defensa y el sector público que son clientela clave de Indra. Simón asume con paciencia y ánimo constructivo su nuevo puesto, pero el desconcierto de los inversores con la por ahora ignota nueva estrategia de la empresa sin garantía de que se retome la fusión con Escribano sigue pesando. Indra pierde un 17% de valor en el último mes.

PAPPEL

ESA ESPAÑA
NUESTRA
JOSÉ ÁNGEL
MAÑAS

“FUI UN TRAIADOR
PARA MI
GENERACIÓN.

CON ‘HISTORIAS
DEL KRONEN’
LOS PADRES
DESCUBRIERON
LO QUE HACÍAN
SUS HIJOS”

La juventud de los 90 no se
entiende sin la novela que puso
en órbita a un chaval de 23 años
que se encargó de hacer todo lo que
no se debe hacer con el éxito. Hoy,
habla del pasado y del presente con
la calma de quien lo ha vivido todo

Por *Iñako Díaz-Guerra*
Fotografía de *Alberto Di Lollo*



PAPEL | EN PORTADA

Por Iñako Díaz-Guerra

Fotografías de Alberto Di Lollo

Si la juventud de los años 90 en España fuera una novela, esa novela sería *Historias del Kronen* (1994), el libro que reveló a los ingenuos padres que el descontrol no había acabado con la Movida. A José Ángel Mañas (Madrid, 1971) aquel debut le dio un éxito descomunal, una fama propia de una estrella del rock y una sombra eterna. El actual Mañas ya no es el veinteañero airado que quemó su momento «haciéndolo todo mal», sino un conversador excelente, convertido en estajanovista de la escritura (acaba de publicar nueva novela histórica, *El enigma del Papa Luna*, en La Esfera de los Libros, y ya remata otra de ciencia ficción), que lo vivió todo y siempre ha sabido contarlo.

P. Viene muy bien tu faceta histórica para una sección que intenta entender un poco qué es y qué pasa con España. Algo habrás aprendido.

R. Cuando empecé con la novela histórica la gente se sorprendía: «¿Cómo tú, que eres tan moderno, pasas de *Historias del Kronen* a Don Pelayo o el Papa Luna?». Son complementarios. Me gusta la realidad social en la que vivo, pero a veces la vida que ves de frente no es realista; hay que mirarla a través del retrovisor para entender el presente. Es otra manera de conectar con la actualidad. Lo que uno intenta es descifrar el *zeitgeist*, el espíritu de los tiempos. Suena pedante, pero es lo mismo que hacéis los periodistas. Todos estamos intentando descifrar qué coño sucede.

P. ¿Y has llegado a alguna respuesta?

R. El momento actual es muy especial. Nunca ha habido tanta confusión a nivel ideológico. Se están cambiando conceptos como el de la libertad. Históricamente, la libertad era algo muy de izquierdas frente a un Estado y un poder que normalmente se consideraban de derechas. De repente, ha pasado a ser todo lo contrario. Las ideas de izquierdas se convierten en predominantes y la extrema derecha se vuelve la respuesta libertaria. Conceptos que tenías integrados ahora son totalmente diferentes.

P. ¿Esto ha cambiado tu alineación ideológica?

R. Estoy confuso. Como artista, la libertad de expresión siempre fue nuestra punta de lanza y la sociedad democrática estaba con nosotros. Ahora, de repente, conseguimos una libertad de expresión a ultranza, que es algo eminentemente bueno, pero se acaba convirtiendo en una excusa para cierta gente que la utiliza para insultar sin complejos. Joder, no era eso, pero la reacción también es peligrosa.

P. ¿Recortar libertad de expresión por no ofender?

R. No es ya que se recorte sino que pueda haber represalias si algo que dices no gusta. Ese es el tipo de problemática en la que te encuentras hoy. Hay una obra que define cada época y ahora es *Rinoceronte*, de Ionesco. En una ciudad todos los habitantes se iban convirtiendo en rinocerontes, en animales fanáticos. Era una crítica al nazismo y ahora está pasando igual: aparecen rinocerontes por todas partes, gente que no esperabas defendiendo ideas de extrema derecha, salen *trumpistas* de debajo de las piedras...

P. ¿Puede haber tanto de moda como de ideología?

R. Es posible. Me recuerda a lo que pasó con la izquierda en la Transición. Cuando irrumpió el PSOE, de repente todo el mundo se sacó el carnet. Hace 10 ó 15 años, para mantener un discurso de extrema derecha había que ser valiente y me producía cierto respeto. Hoy vas con la ola. Es una extrema derecha *mainstream* y me provoca sólo pena. Cosas que en Europa parecían integradas, como la sociedad del bienestar, de repente se ponen en cuestión y volvemos a planteamientos que parecían superados, como la religión.

P. Sospecho que no viste venir este resurgir.

R. Es acojonante, sobre todo siendo europeos. Los americanos son otra cosa, pero la identidad europea se ha construido sobre el laicismo. Hay que entender que

el laicismo no va contra la religión, sólo dice que ésta debe salir del espacio público. En tu casa, reza a quien te dé la gana. Hay una diferencia entre Francia y países como Alemania o Inglaterra. Francia quitó las cruces de los colegios y ahora dice: «Coño, no vamos a meter el velo». En Alemania, como aún tenían las cruces, les da más igual, pero incluso allí hay una tradición laica. Pues nada, ahora resulta que vamos hacia atrás.

P. ¿La izquierda ha tenido un papel en esa involución?

R. Claro, la nueva izquierda se orientó hacia las minorías y en ese viaje olvidó en buena medida a la clase trabajadora. En Francia fue muy claro: barrios obreros se pasaron en bloque a la extrema derecha. A las minorías hay que protegerlas, por supuesto, pero no pueden ser el único centro del debate. Ha sido un error de la izquierda como cuando abandonó el concepto de España y se lo regaló a la derecha. Puedes ser nacionalista catalán o vasco y ser de izquierdas, pero eso no sucede con ser español. Si abandonas un terreno, el rival acaba copándolo. Sin embargo, en lo que no creo tanto es en el señalamiento a lo *woke*.

P. ¿Por qué?

R. El gran pensador detrás del momento actual es Foucault y sus teorías sobre la política ejercida en espacios cotidianos a través del lenguaje. Hemos ido adquiriendo una conciencia que nos ha obligado a reflexionar sobre cosas que dábamos por sentadas. Hemos aprendido un montón sobre las mujeres, las

minorías y cómo empleábamos el lenguaje. Si consigues que, por ejemplo, un estadio deje de insultar, es que el método es eficaz. Lo difícil es acotarlo. El tema de las cuotas, por ejemplo, es complicado. ¿Dónde terminan? Yo soy zurdo, ¿por qué no hay una cuota de zurdos? Pero son medidas prácticas y han corregido injusticias.

P. Te hago la pregunta más obvia de todas, ¿se publicaría hoy *Historias del Kronen*?

R. Supongo que sí, pero tendríamos discusiones que no tuvimos en aquella época. Hay cosas que chirrían leídas con la mentalidad actual, sobre todo en cuanto a las mujeres, pero al mismo tiempo estaba construyendo un personaje antipático, un tipo que no podía ser ni hablar de otra manera. En aquel entonces te parecía absolutamente normal decir ciertas burradas. Hoy, yo mismo no escribiría igual, le daría una vuelta más a todo. Seguramente llegaría al mismo punto, pero de otra manera. En los 90 éramos muy primarios.

P. En realidad, *Historias del Kronen* ya es una novela histórica. De un momento, una España y una generación.

R. Totalmente. Está escrita con mala leche para incomodar. Incomodó entonces y creo que sigue incomodando, con lo cual cumple su función.

P. Fue incómoda sobre todo para los padres. Los jóvenes ya sabíamos lo que había.

R. Me llegaban cartas de chavales diciéndome: «¿Pero



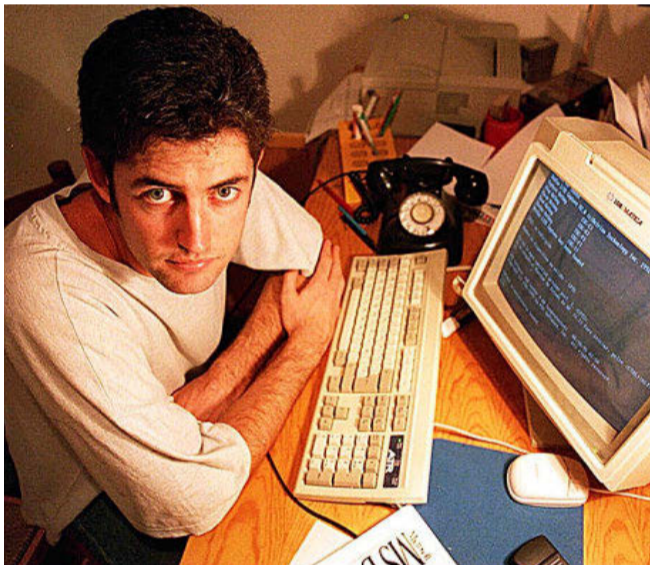
qué has hecho? ¡Ahora mis padres saben lo que hago! Me has jodido la vida, tío» [risas]. Fui un traidor para mi generación.

P. Se mira a los 90 con nostalgia, como si fuera la década en que España fue feliz.

R. Para mí, los 90 son el arranque de la crisis. El fin del felipismo fue el final del sueño. Fue la época gloriosa de EL MUNDO, donde te desayunabas cada día un escándalo nuevo y perfectamente documentado. Se generó un clima de desconfianza en las instituciones del que ya no hemos salido. Esa felicidad la identifico más con los 80. Es como una fiesta que arranca lúdica y divertida, con Almodóvar y una rayita, y luego degenera. Los 90 son esa degeneración. La música se vuelve más agresiva, la electrónica es bestial, escucha a Nirvana... Hay un punto de cabreo que se nota.

P. Ahora la gente cree que el *indie* es Viva Suecia, pero el *indie* de verdad, el de Los Planetas, surge entonces y estaba siempre cabreado.

R. Exacto. Había un clima de negatividad que se palpaba, pero hay que reconocer que musicalmente moló mucho. Mi única pena es lo de cantar en inglés, por eso al final sólo ha quedado Jota. Había grupos



con muy buen nivel musical, pero si no controlas el idioma no puedes comunicar matices. Pasa ahora con la educación. Por muy bueno que sea el docente, se pierden matices si da toda la materia en inglés.

P. Otra cosa que sucedió en aquel panorama cultural de los 90 es que fuisteis la última generación de novelistas que se hinchó a vender y conectó con la juventud como estrellas del rock.

R. Fue así porque todavía había espacio para la escritura. Ser novelista tenía una influencia y un glamur que cada vez son menores. Sigue habiendo fenómenos aislados, como David Uclés, pero fíjate que triunfa con una historia sobre la Guerra Civil, no sobre su propio tiempo. Un libro es una propuesta que lanzas a la sociedad y quieres provocar una reacción cuanto más masiva, mejor. Eso ya casi no sucede. *Historias del Kronen* sí generó una reflexión sobre la juventud, pero ahora el debate público tira por lo audiovisual. Genera más debate social una serie como *Querer* que cualquier libro. No sé en qué medida puede haber ya una relectura de nuestro tiempo a través de la obra literaria.

P. ¿Cómo recuerdas ese fenómeno de *Kronen* en el 94?

R. Fue demasiado. Fui el que más lo reventó y el que más se la pegó. Mi singularidad es que tenía 23 años y no sabía nada. Ray [Loriga] y Lucía [Etxebarria], tenían cuatro o cinco años más que yo y se notaba. No sabía jugar al juego y era un tipo tremendamente torpe. Mi trayectoria en los 90 es barbaridad tras barbaridad, el catálogo de todo lo que no se debe hacer si quieres ser un escritor profesional.

P. ¿Cuál fue el mayor error?

R. No aprovechar el momento. En cuanto tuve éxito, me fui. Reaccioné mal a la fama y, como una manera de gestionar aquello, me metí en la noche con todo lo que implica. Para parar aquello, hui. Me largué de España y

cuando volví la ola ya había pasado. Cuando pillas tu ola, hay que surfearla a fondo. En ese sentido lo hice todo mal, pero también es mi encanto como escritor.

P. Pocos clichés más difíciles de soportar que el de «icono generacional». Primero, por la presión y, segundo, porque meter a toda una generación en una caja suele ser absurdo.

R. Algo hay. Un poema decía: «La época quería y nosotros hicimos». La época manda mucho y la gente de tus años comparte un hilo, un *ethos*. Te pareces más a ellos que a tus padres, tienes referencias compartidas que condicionan tu manera de ver las cosas. De ahí a que alguien pueda ser representante de una generación... De eso hay que huir como Bob Dylan. Le decían que era la voz de su generación cuando empezó con el folk y ¿qué hizo? Enchufar la guitarra eléctrica y mandarlos a la mierda.

P. ¿Te has reconciliado ya con la sombra de *Kronen*?

R. Es que no puedo hacer nada, es una novela que se sigue reeditando y vendiendo. Hace poco alguien me dijo que, cuando yo muera, solo quedará *Historias del Kronen*. Me hizo gracia porque yo siento que tengo todavía mucha energía y mucho que hacer. Creo

sinceramente que mis últimos libros son muy buenos. Estoy escribiendo muy bien.

P. ¿Te gusta más el Mañas de ahora?

R. Entiendo mejor lo que hago. Cuando arranqué no tenía ni puta idea. Pero claro, lo que escribes al principio tiene el encanto de la autenticidad, es algo que llevas dentro y que luego pierdes porque ya te conoces y no te sorprendes.

P. Como padre, ¿has notado un gran cambio entre tu juventud y la actual?

R. Sí. Ahora viven bajo la tiranía de la vigilancia parental incesante. La nueva tecnología lo permite. Nosotros no éramos así. Éramos más salvajes y asilvestrados, éramos más libres. No teníamos toda la información del planeta al alcance de un clic, pero también parece que necesitábamos menos al psicólogo.

P. Se exagera con que ahora no beben ni se drogan, pero es evidente que son menos bestias que en los 90.

R. Es verdad. Tienen más conciencia, pero también hay una cuestión económica: en nuestra época salir no costaba nada. El bonobús o los discos no eran un gasto que te frenara, podías cenar en un restaurante y luego tomarte cuatro copas. Hoy eso es inconcebible con sus sueldos. Y hay otro melón a abrir que es que Madrid ha vivido un bum que ha cambiado totalmente la noche. Ha venido muchísima gente de Latinoamérica con dinero y llenan los locales, condicionando qué tipo de bar o restaurante se abre y triunfa. Es el nuevo Miami y los nuevos pijos son venezolanos o mexicanos.

P. Tras documentarte tanto para tus últimas novelas, ¿España está abocada al guerracivilismo o la polarización se ha convertido ya en un tópico vacío?

R. No es España, es el mundo. Estamos contagiados de un clima general que es bélico.

P. Pero ya estábamos peleados antes de las guerras.

R. El cabreo interno español es un ciclo. El *procés* abrió una herida muy grande, un cuestionamiento identitario del que no hemos salido. Aquel pacto de silencio de la Transición funcionó durante un tiempo, pero al final te das cuenta de que los problemas, si no se afrontan, no desaparecen. Creo que ahora aún estamos en el proceso de curar esa herida, pero que la situación general del país no es preocupante ni el mal rollo será eterno. Lo que pasa es que se junta lo exterior con lo interior. Estamos en un momento tremendo de conflicto y polarización y todo se mueve en esos términos.

P. En la política y en la sociedad.

R. Hay una cosa que me hace pensar. Nos hemos pasado toda la vida echando pestes de la hipocresía, diciendo a los malos: «¡Quitaos la careta!». Y ahora que se la han quitado y estamos viendo lo que hay detrás, dan ganas de decirles: «Por favor, poneos la careta otra vez». Hay que tener cuidado con lo que se desea.

MISIÓN LUNAR ARTEMIS 2

“NADIE SABRÁ NUNCA LO QUE HEMOS PASADO LOS CUATRO”

Por Teresa Guerrero (Madrid)

Hace ahora tres años, en abril de 2023, la NASA eligió a Reid Wiseman, Victor Glover, Christina Koch y Jeremy Hansen para protagonizar la misión Artemis 2, la primera que llevaría a seres humanos a la Luna desde 1972. Su viaje de 10 días concluyó en la madrugada del sábado con el amerizaje de la nave Orión en el Pacífico, aunque los cuatro se enfrentan ahora al proceso de rehabilitación que siguen todos los astronautas de la NASA en el Centro Espacial Johnson de Houston para paliar los estragos que la ausencia de gravedad causa en sus cuerpos. Antes, hicieron en la ciudad texana su primera comparecencia pública tras el regreso. «Jeremy, Christina y Victor: Estamos unidos para siempre. Nadie aquí abajo va a saber nunca lo que los cuatro hemos pasado. Y ha sido lo más especial que me va a pasar en la vida», resumió Wiseman, comandante de la misión.

Fue una comparecencia muy emotiva, que comenzó una gran ovación y fue interrumpida en varios momentos por el aplauso entusiasta de los asistentes al acto, entre los que estaban sus colegas de la NASA, familiares y amigos. «Nadie sabe lo que nuestras familias han pasado. No ha sido fácil. Antes del lanzamiento, sientes que estar a 200.000 millas (321.000 km) de casa es el sueño más grande. Y cuando estás ahí fuera, sólo quieres volver con tu familia y amigos. Es un privilegio ser humano y estar en el planeta Tierra», reflexionó Wiseman. A continuación, los cuatro se fundieron en un abrazo mientras el público, en pie, les aplaudía y vitoreaba. Son los nuevos héroes de América.

Christina Koch reflexionó sobre lo que significa ser una tripulación: «Cuando veíamos la Tierra pequeña, la gente nos preguntó qué impresiones teníamos, y

José Ángel Mañas posa durante una entrevista en 1996.

JAVI MARTÍNEZ



Jeremy Hansen (i), Christina Koch, Reid Wiseman y Victor Glover se abrazan durante su comparecencia de ayer en Houston. NASA

honestamente, lo que me impactó no fue solo la diminuta Tierra sino toda la oscuridad que había a su alrededor. La Tierra era un bote salvavidas colgando, imperturbable, en el universo. Y ahora hay algo nuevo que sé: Planeta Tierra, sois una tripulación», señaló.

«Voy a ser breve porque me da miedo empezar a hablar, no he procesado aún lo que acabamos de vivir», admitió, por su parte, Victor Glover, antes de expresar su gratitud a Dios, a su familia y al personal de la NASA. Tanto Glover como Wiseman tuvieron palabras de reconocimiento a la actual dirección de la agencia espacial. «Somos afortunados por estar aquí en este momento», añadió el piloto.

Asimismo, el canadiense Hansen destacó el compromiso de la tripulación por vivir esta aventura con alegría: «Cuando miréis ahí arriba no nos veáis a nosotros. Nosotros somos un espejo que os refleja».

BERNARDO ATXAGA “SIEMPRE ME HA DADO PAVOR VOLVERME LOCO”

Literatura. El Premio Nacional de las Letras Españolas construye con su novela ‘Golondrinas’ un relato libre guiado por la voz de un ángel zumbón y bromista que saluda a los lectores en el día de la muerte de la figura del boxeo José Manuel Urtain

Por **Luis Alemany** (Madrid). Fotografía de **Ángel Navarrete**

El Premio Nacional de las Letras Españolas Bernardo Atxaga cuenta que *Golondrinas*, su nueva novela (Alfaguara), es la más libre de las que ha escrito en 50 años de carrera y que eso es gracias a la voz de su narrador, un ángel zumbón y bromista que saluda a los lectores en el día la muerte de José Manuel Urtain, aizkolari, levantador de piedras, boxeador, campeón de Europa y suicida en Madrid. Después, ese ángel viaja hasta la muerte del enemigo del campeón, el hijo encanallado de una amante de Urtain, y al entierro de un artista que habitó los lugares de los dos antagonistas.

Otro dato previo. Si a Atxaga se le pregunta: «¿Cómo está, Bernardo?», él contesta: «En mi órbita».

P. ¿Qué significa «en mi órbita»?

R. La órbita es... No sé qué órbita es porque no es la de los 20 años ni la de los 40. Pero es esta órbita mía y los planetas los veo alrededor. Veo otros planetas por ahí más peligrosos que el mío.

P. ¿Le atormenta mucho el mundo? ¿O está queriendo decir que ya está en otro sitio?

R. No, en otro sitio no. Pero ahora que lo dice, me acuerdo, de una cosa que dijo la mujer de César Vallejo. Decía que el peruano sufría por el mundo. Decía que era muy duro vivir con él porque era como si todas las desgracias cayeran sobre él. Que era como los peces abisales que chupan los metales pesados. Inevitablemente, a mí el mundo me pesa. Me acuerdo del poema *El peso del mundo*. Ahora pesa mucho el mundo, mucho más que antes. También porque sabemos más.

P. Muchas de sus novelas han estado un poco fuera del mundo. ¿Esta también?

R. Bueno, estoy fuera de unos mundos y dentro de otros. En esta novela, por ejemplo, entro en el mundo, para mí básico, de los desamparados. El de los que no

están en su lugar, el de los que vivían en un espacio y han tenido que marchar. Es un tema tremendo para mí, y no es el gran mundo, el mundo de los reportajes, o el de la historia. Parto de un desamparado, para mí eso fue Urtain. Fue un hombre que se marchó al espacio exterior como los astronautas y se perdió. Parto de ahí y luego en cada línea, o al menos yo intento que en cada línea, dejo llamadas al lector. Ese punto de: «Acuérdate».

P. Me acuerdo de que Leonardo Padura decía que el mundo está lleno de escritores cubanos que se fueron de Cuba y perdieron el don de la literatura. ¿Está hablando de un desarraigo de lugar?

R. A lo mejor la forma más breve de responder a eso es referirme al desarraigo del mundo de mis poemas. Es decir, los temas a los que vuelvo son los que están en mis no muchos libros de poemas. La locura, el absurdo...

P. ¿En su juventud había mucha gente dirigida a la autodestrucción de una manera obvia?

R. Claro. Donde más, en los cuarteles, en el servicio militar de año y medio que hice. Pero lo vemos todos constantemente. Mire, le doy una pequeña vuelta a la pregunta: no es el hecho de que haya locos lo que me interesa. Es cómo su locura se mete en la vida de los que estamos a su alrededor y creemos que no estamos locos porque hemos conservado un trabajo y una familia. La locura es como ese verso: *Nadie que paseó bajo las palmeras volvió indemne*. Siempre me ha dado pavor volverme loco, porque vi volverse loca a una amiga que era médico y que se pasaba todo el día riendo hasta que se tiró del balcón.

P. ¿Urtain estaba loco?

R. No, no. Urtain dio un salto. Creció en un mundo en el que era un rey. En el mundo rural. Urtain era con 20 años un personaje legendario. Se decía de él que era capaz de tomar carrerilla y ¡pum! saltar por encima de un coche. Era legendaria



El escritor Bernardo Atxaga, autor de ‘Golondrinas’:

su fuerza y la fuerza en aquel universo tenía mucha importancia. Entonces, Urtain aceptó dar otro salto, del mundo rural en euskera al mundo del boxeo, donde las fuerzas que giran son completamente diferentes. El dinero era otra cosa, las tentaciones, la corrupción... Piense en la relación que han tenido siempre los dictadores con el boxeo.

P. Era una persona simpática, tenía habilidad para encajar.

R. Yo tengo en el recuerdo muy buena opinión de él. Yo creo que era un hombre bueno en el mejor sentido de la palabra. Así lo creo. Ocurre que no midió su salto. Su desarraigo, ¿de dónde viene? Pues fundamentalmente

de que una vez que salió de su zona, ya no pudo volver. Se ve la película de Manuel Summers [*Urtain, el rey de la selva... o así*, 1969].

P. Al volver a casa lo rechazaron.

R. Claro. Yo en el libro copio un poema de mi hermano. Las veces que Urtain vuelve a casa, salen unos hombres con hachas y le dicen que no vas a pasar. Y no pasa. Y nos puede pasar a todos nosotros, que perdamos el centro, que seamos como peonzas que se quedan sin su punta. La punta puede ser un territorio, o un trabajo, o un amor, o... lo que sea, pero es un punto de apoyo para girar y para vivir.

P. ¿Cómo le suena eso de que España sea el país preferido de la izquierda europea?

R. En un mundo que está en los presagios del desastre, me parece bien cualquier declaración que vaya en contra de esa dirección. Incluso si es una declaración retórica.

“Urtain era un hombre bueno en el mejor sentido de la palabra. No midió su salto. Aceptó el riesgo y perdió”

“Ahora pesa mucho el mundo, mucho más que antes. También es porque sabemos mucho más de él”



Uno de los relieves de la exposición 'Soy Asurbanipal, rey del mundo, rey de Asiria' en Caixaforum Madrid. EFE

EL UNIVERSO DE ASURBANIPAL REVIVE EN CAIXAFORUM

Arqueología. El espacio madrileño recupera el legado del gran rey asirio, creador de la primera biblioteca de la humanidad, ávido cazador de leones y violento tirano

Por **Susana F. Marimón** (Madrid)

El creador de la primera biblioteca de la humanidad fue también un Rey. Un Rey, en mayúsculas. Tirano para algunos, complaciente con la violencia y ávido cazador de leones, Asurbanipal gobernó Asiria entre el 669 y 631 a. C., cuando su imperio era el mayor del mundo y tenía su capital en la ciudad de Nínive. Su reinado –que se extendía desde las costas del Mediterráneo oriental hasta las montañas del Irán occidental– se convirtió en el icono del apogeo cultural y territorial del Imperio asirio.

Desde el British Museum londinense llega a CaixaForum Madrid la exposición *Soy Asurbanipal, rey del mundo, rey de Asiria*. La muestra, que ya se puede visitar de este mismo momento hasta el 4 de octubre, reúne 158 piezas procedentes del museo inglés que

recorren la vida y el legado del último gran soberano del Imperio asirio, considerado uno de los gobernantes más poderosos y complejos del mundo antiguo. «En muchos sentidos, esta es una exposición sobre el rey que, al ascender al trono en el 669 a.C, se convirtió, posiblemente, en el hombre más poderoso del planeta», comenta el director del museo británico, Nicholas Cullinan.

La exposición propone un recorrido por la figura de Asurbanipal a través de relieves monumentales, esculturas, marfiles y objetos de lujo que permiten comprender tanto el poder militar que acumuló como el perfil intelectual del gobernante. Entre las piezas más destacadas figuran escenas de caza de leones –símbolo del orden frente al caos–, objetos procedentes de palacios asirios y materiales relacionados con su famosa biblioteca de tablillas cuneiformes. El comisario de la exposición, Sébastien Rey, describe el mundo de Asurbanipal como uno de contrastes impactantes: «Es una historia de brillantez y brutalidad que coexisten en el mismo instante».

La muestra se organiza en distintos ámbitos temáticos que exploran los claroscuros del monarca: guerrero, erudito, gobernante, coleccionista de conocimiento y también propa-

gandista del poder. A diferencia de otros reyes asirios, Asurbanipal se definía a sí mismo como un soberano culto y políglota. Según las inscripciones de la época que aún se conservan, afirmaba que podía leer perfectamente en sumerio y acadio, que estudiaba matemáticas y que, además, dominaba textos complejos de adivinación y astronomía.

Su mayor legado fue la fundación de la biblioteca de Nínive, donde ordenó reunir miles de tablillas de arcilla procedentes de toda Mesopotamia –se calcula que consiguió acumular entre unas 10.000 y unas 30.000– con conocimientos de medicina, religión, historia y magia. Entre ellas se encuentra la copia más completa del *Poema de Gilgamesh*, considerada la obra narrativa más antigua de la historia de la humanidad. La exposición subraya esta faceta del rey como impulsor de la primera gran biblioteca universal de la historia, que más que una simple acumulación de textos, subraya Isabel Fuentes, directora de CaixaForum Madrid, fue «un instrumento de gobierno, un medio para controlar el saber del pasado y, con él, el presente y el futuro».

Bajo su reinado, el Imperio asirio alcanzó su máxima extensión: desde Mesopotamia y Siria hasta Fenicia y Egipto. Pese a ese

perfil culto, su poder se sostuvo también en una violencia implacable. Este aspecto se refleja en relieves que muestran castigos extremos a sus enemigos y en la sangrienta guerra civil que libró contra su hermano, Shamash-shum-ukin, que culminó con la devastación de Babilonia. Al mismo tiempo, el Rey se representaba como un cazador de leones en composiciones de gran naturalismo, algunas de las cuales forman parte central de la exposición que acoge Madrid.

Esa muestra concluye con una reflexión sobre la destrucción y la conservación del patrimonio mesopotámico, desde las primeras excavaciones del siglo XIX hasta los actuales desafíos arqueológicos en Irak, afectados por los conflictos recientes, y la destrucción de yacimientos históricos que se ha sucedido en toda la zona. De este modo, la exposición conecta el legado de Asurbanipal con el presente y subraya la importancia de preservar la memoria de las civilizaciones antiguas como punto de unión con el presente.

Tras la muerte de Asurbanipal, hacia el 631 a. C., el imperio que había levantado, agotado por las guerras, se derrumbó rápidamente y la biblioteca de Nínive fue destruida en el 612 a. C., apenas dos décadas después de su

Bajo su reinado, el Imperio llegó de Mesopotamia y Siria a Fenicia y Egipto, su máxima extensión

La biblioteca de Nínive reunió entre 10.000 y 30.000 tablillas sobre religión, medicina o historia

fallecimiento, poniendo fin a la hegemonía asiria. Sin embargo, el legado intelectual del Rey sí que sobrevivió en las tablillas de su biblioteca, convertidas hoy en uno de los testimonios más valiosos del nacimiento del conocimiento organizado.

JOYAS Y ORO

Compramos al contado.

Gran Vía 40 1º Bilbao
www.salamoyua.com



Joyerías desde 1907
SALA MOYUA BRANCAS

PAPEL | TOROS

LORENZO, SOBRE LA BATALLA DE RAFA SERNA Y ESCOGEPERRO

Sevilla. Faena de natural aplomo del toledano, que pierde una oreja por la espada; el sevillano la gana por ella con el toro más importante

Por Zabala de la Serna

Lo mejor de la segunda cita de feria brotó al principio y al final. En los albores con la preclara madurez de Álvaro Lorenzo y en las postrimerías con la batalla entre el encastado Escogeperro y Rafa Serna a cara de ídem. La espada entregó a Serna el trofeo que robó a Lorenzo. Una vaguada inmensa quedó en medio de una muy seria y desigual corrida de Fuente Ymbro, que también encontró en el último toro otro clavo donde agarrarse. Curiosamente, los dos que más embistieron -5º y 6º-, con sus matices, fueron los más elásticos y con más cuello. Molestó el viento toda la función.

Álvaro Lorenzo despertó la tarde con una determinación admirable. Asombró la naturalidad de su aplomo con un toro incierto, muy mosqueante por cuanto escarbaba y se lo pensaba. No se hacía fácil ni por delante en el muletazo, cuando solía pegaba un parón, ni por detrás, cuando pegaba cabezazos. Y además el viento había bajado a enredar. La importancia de Álvaro se sintió con el basto fuenteymbro -Gallardo lo quería de sobrero- desde la apertura de faena: los tres muletazos siguientes al molinete al paso fueron soberbios, especialmente cuando soltó la izquierda, la mano por donde el toro lo hacía mejor. La seguridad, el aguante y la soltura de brazos levantaron una faena de peso. De un sitio mayúsculo. Hasta el que el toro tomaba la muleta había que tragar quina, pero es verdad que a su favor habrá que decir que, una vez pasado el quinario, obedecía con no mal embroque. La superioridad del toledano resultó abrumadora. Como en el abrasador tramo final en un palmo de terreno. Sonaba a oreja de ley. Pero, tras unas



Rafa Serna se dobla con el encastado quinto de Fuente Ymbro, ayer, en Sevilla. ARJONA / LANCES DE MAESTRANZA

solemnes manoletinas, pinchó y enterró la espada a la vez que caía en inoportuno aviso. La gente se enfrió y una ovación recompensó su hacer con eco de premio mayor.

Todo lo ligera que anduvo la presidencia para enviar el recado del aviso se demoró para asomar el pañuelo verde con un cuarto sacudido de carnes y manifiestamente dolido de una mano, malandado o descoordinado, y, a la postre, derrumbado. No lo devolvió hasta casi el tercer par de banderillas, después de haber caído de costado en el primero. Apareció con sus bueyes Florito, que ha dejado Las Ventas para atender sus multi ramificaciones empresariales. Un sobrero de Murteira Grave, hechurado y bonito, pero reparado de la vista, según sus reacciones y los gestos de Álvaro Lorenzo. Lo hizo saber a la Autoridad para nada. Soso, distraído, ausente y vacío, Lorenzo volvió de mostrar su asiento de plantas para pasarlo sin la mínima posibilidad de éxito.

Rafa Serna sufrió lo suyo con un

toro liviano, afilado de cara, esa expresión de genio, que se movió siempre picando como una avispa. Reponía, nunca se soltaba y tiraba con todo. Lo tenía siempre en el punto de mira. Tan desabrido. Se puso peor con la espada, tapando las salidas. Serna había hecho un esfuerzo hasta ese momento. Metió el brazo al cuarto viaje.

Saltó el quinto a salvar el honor de la divisa de Fuente Ymbro con curioso nombre: Escogeperro. Rafa Serna planteó batalla a cara de ídem. Serio toro como toda la desigual corrida, pero con un tipo diferente, otras hechuras, un buen cuello. Y con otro dato a favor: fue el único hasta el momento que no escarbó. Humilló, repitió con brío y temperamento, muy seguido. No paró nunca de atacar. Y Serna atacó constantemente también. Los ataques de uno y otro chocaron mucho en una faena embarullada, pues el toro pedía un sitio que el torero no le daba. O el toro estaba siempre encima o, mejor dicho, se encontraba al torero siempre encima. Cuando se lo

concedió, el sitio, digo, se entendieron mejor. Un espadazo inapelable impulsó aquel honesto follón hasta la oreja; la ovación en el arrastre recompensó a Escogeperro.

El albaceteño Molina se fue a porta gayola en debut en Sevilla. Apareció por toriles un toro jabonero, que silbó por la montera como una bala. Embistió siempre con los pechos, muy bruto, muy recto, desde el principio, cuando Molina se apretó por chicuelinas. El único momento en que pareció algo mejor fue en el prólogo genuflexo por bajo, un espejismo. Arrolló más que otra cosa y se rajó pronto. Molina lo mató con encomiable rectitud.

El último toro ofreció más posibilidades, el trapío por bandera pero también la flexibilidad y el cuello. Como el quinto. Tampoco escarbó. De otro modo la embestida. Más amable. De mejor inicio que final de viaje. A falta del empuje último, cuando soltaba la cara. Difícil de valorar por cuanto a Molina también le acabó pesando la tarde de su debut.

FUENTE YMBRO / Álvaro Lorenzo, Rafa Serna y Molina

PLAZA DE LA MAESTRANZA.

Domingo, 12 de abril de 2026. Segunda de feria. Más de un tercio de entrada. Toros de Fuente Ymbro, todos cuatrefños; muy serios en sus desiguales hechuras; destacó el encastado 5º y apuntó cosas también el 6º sobre un conjunto complejo; y un sobrero de Murteira (4º bis), reparado de la vista.

ÁLVARO LORENZO, DE VERDE ESMERALDA. Pinchazo y estocada. Aviso (saludos); pinchazo y estocada (silencio).

RAFA SERNA, DE BLANCO Y PLATA. Tres pinchazos y golletazo. Aviso (silencio); estocada (oreja).

MOLINA, DE VERDE HOJA Y ORO. Estocada (silencio); dos pinchazos y estocada. Aviso (silencio).

Los domingos
EL MUNDO + ¡HOLA!
¡por sólo 4^{,50} €!



Los domingos con EL MUNDO, la revista Actualidad Económica y nuevos contenidos de Yo Dona y Viajes.

Y además, también la revista ¡HOLA!, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. ¡Todo por solo 4^{,50} €!

También puedes llevarte sólo EL MUNDO

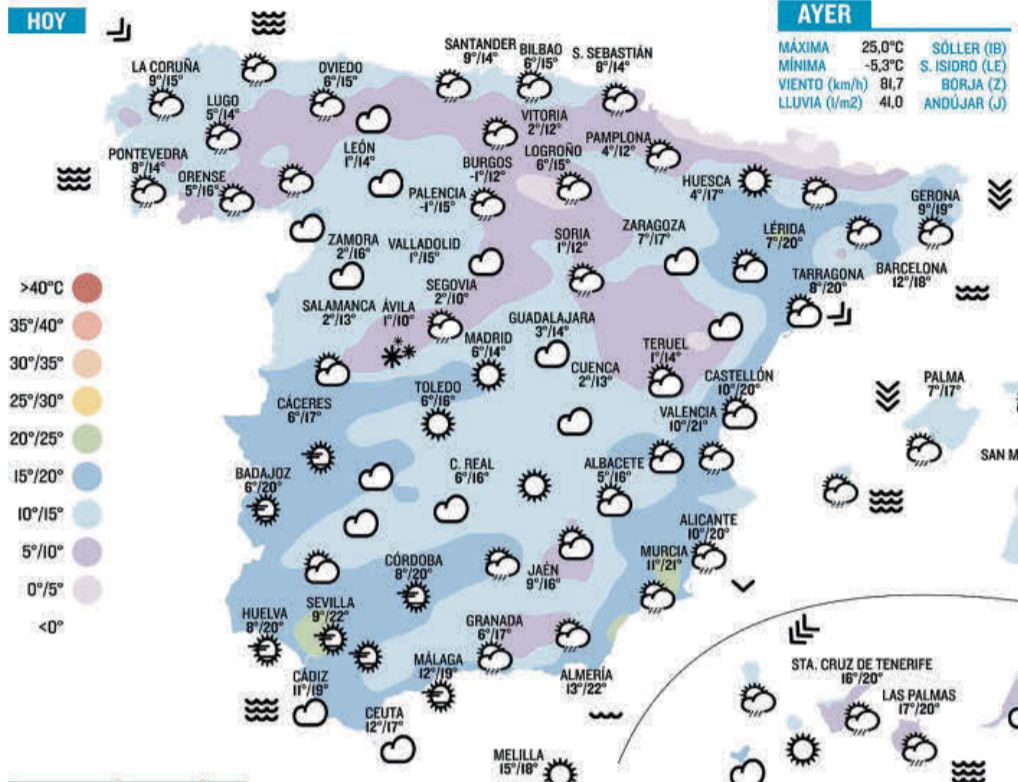
EL MUNDO

EL TIEMPO



MADRID HOY

MUNDO HOY

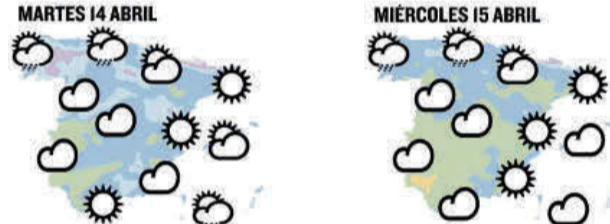


AYER

MÁXIMA	25,0°C	SÓLLER (IB)
MÍNIMA	-5,3°C	S. ISIDRO (LE)
VIENTO (km/h)	81,7	BORJA (Z)
LLUVIA (l/m2)	41,0	ANDÚJAR (J)

PARÍS	ROMA
☁ 16° 10°	☁ 21° 15°
LONDRES	BERLÍN
☁ 14° 6°	☁ 17° 7°
ATENAS	MOSCÚ
☀ 21° 10°	☀ 12° 3°
N. YORK	C. MÉXICO
☁ 24° 11°	☁ 25° 6°
B. AIRES	PEKÍN
☁ 24° 17°	☁ 19° 13°
TOKIO	SYDNEY
☁ 24° 13°	☁ 22° 13°

PREVISIÓN ESPAÑA



PREVISIÓN MADRID



SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA
Número premiado principal:
88.385 SERIE: 020
Números premiados adicionales:
25.176 SERIE: 029
36.282 SERIE: 039
54.626 SERIE: 045
86.485 SERIE: 001

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
Combinación ganadora del domingo:
4-77-32-40-54 (R-6)

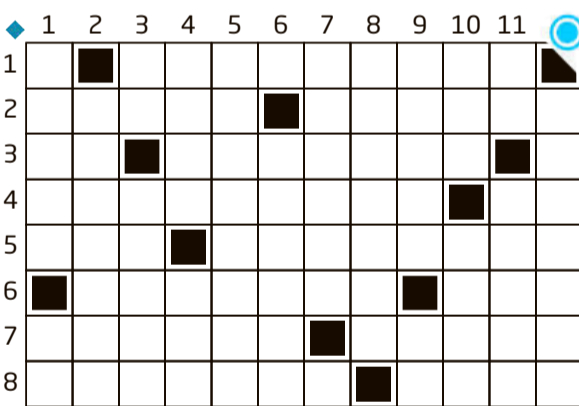
Acertios	Acertantes	Euros
5+1	0	80TE
5+0	1	163.750,14
4+1	13	2.290,21
4+0	122	284,71
3+1	789	50,31
3+0	7.128	18,10
2+1	12.493	7,94
2+0	120.800	3,00
0+1	240.149	1,50

SUPER ONCE
Combinación ganadora del domingo:
1º Sorteo: 07-09-20-22-33-34-42-44-46-48-49-51-60-62-67-68-71-78-81-85
2º Sorteo: 07-11-13-16-17-18-27-31-37-40-46-48-58-64-65-67-68-72-75-81
3º Sorteo: 04-07-12-21-29-30-34-38-40-45-47-62-63-66-69-72-76-77-81-84
4º Sorteo: 02-05-08-13-14-16-17-19-25-42-53-63-65-71-72-74-76-77-82-83
5º Sorteo: 03-04-05-09-14-15-16-22-25-38-39-40-46-54-57-70-73-77-78-79
TRIPLEX DE LA ONCE
753 - 139 - 436 - 818 - 711

EUROMILLONES
Sorteos de la semana
Martes: 11-14-19-36-49 (E 6, 7)
Viernes: 10-13-14-38-41 (E 6, 9)

LOTERÍA PRIMITIVA
Sorteos de la semana
Lunes: 6-19-24-34-40-42 (C 28, R 5)
Jueves: 4-23-24-30-38-40 (C 45, R 4)
Sábado: 2-8-15-23-33-37 (C 27, R 7)

CRUCIGRAMA



feros, de madera blanca y fruto en forma de piña. 8. Se dice de las líneas que permanecen fijas en las membranas o en las placas vibrantes. 9. Que no ha sufrido daño. Al revés, conjunción que niega. 10. Antiguo emperador ruso. Transmitió o comunicó mala suerte a alguien o a algo. 11. Indica contacto. Miembro de la masonería. 12. Mató de forma intencionada.

HORIZONTALES.- 1. Embutido de carne de cerdo. 2. Papel pequeño que un país hace y que las personas compran para enviar cartas. Tiro que se hace con la bola. 3. La forma verbal en tercera persona singular del presente del verbo ser, que sostiene la existencia en palabras. Consentir. 4. Personas que apostatan. Palabra que utilizo cuando digo que algo recae en mí. 5. Extremo final del intestino. Especialistas en urología. 6. Retorné, volví. Aunque, por más que. 7. Diversión. Aparato para trasvasar líquidos haciéndolos pasar por encima de su nivel, utilizando la presión atmosférica. 8. Mujer que usa el arado. Última de las horas menores que se dice antes de las vísperas en el rezo eclesiástico.

VERTICALES.- 1. Que tienen que ver con los huesos. Usado para indicar burla. 2. Tener esperanza de conseguir lo que se desea. 3. Su nombre es elle. Cueva de un plantigrado. 4. Ondas que se desplazan por la superficie de un canal. Séptimo de los hijos de Jacob. 5. Perteneciente o relativo a la noche. 6. Dar o presentar la faz hacia una parte. 7. Árboles coníferos, de madera blanca y fruto en forma de piña. 8. Se dice de las líneas que permanecen fijas en las membranas o en las placas vibrantes. 9. Que no ha sufrido daño. Al revés, conjunción que niega. 10. Antiguo emperador ruso. Transmitió o comunicó mala suerte a alguien o a algo. 11. Indica contacto. Miembro de la masonería. 12. Mató de forma intencionada.

HORÓSCOPO

<p>ARIES (21 marzo - 20 abril) Hoy conviene que las molestias y comentarios ajenos te resbalen, creando una coraza mental que proteja tu ánimo y te ayude en tu trabajo.</p>	<p>CÁNCER (22 junio - 22 julio) Sabes mejor que nadie lo que sucede en tu interior y lo que deseas para tu vida. Si otros no lo comprenden, no conviertas eso en preocupación.</p>	<p>LIBRA (22 septiembre - 22 octubre) Lo predecible te resulta poco atractivo y por eso evitas situaciones, conversaciones y personas que consideras excesivamente convencionales.</p>	<p>CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero) En ocasiones esperas que alguien lo arregle todo o te llame para recordarte que existes, pero salir por ti mismo reforzará tu equilibrio emocional.</p>
<p>TAURO (21 abril - 20 mayo) Te conviene analizar con calma lo que ocurre a tu alrededor, quizá seas tú quien actúa distinto y necesites replantearte ciertas actitudes.</p>	<p>LEO (23 julio - 22 agosto) En el trabajo conviene actuar con cautela para evitar errores, pues algunos esperan tus fallos. Ignora críticas y reafirma tu valía profesional.</p>	<p>ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre) Se abre una etapa de crecimiento personal en la que asumes retos nuevos y compruebas que, con perseverancia, avanzas más si cuidas tu energía.</p>	<p>ACUARIO (22 enero - 21 febrero) Intenta enfocar tu trabajo de otra manera y verás cómo la relación con tus compañeros será más positiva, fomentando un clima de colaboración.</p>
<p>GÉMINIS (21 mayo - 21 junio) Notarás a un amigo muy cercano y comprensivo, la comunicación fluirá y cualquier plan compartido reforzará vuestra conexión afectiva.</p>	<p>VIRGO (23 agosto - 21 septiembre) Sorprenderás a más de uno porque tu intuición estará especialmente afinada y sabrás leer mejor las señales que otros pasan por alto.</p>	<p>SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre) A veces el comportamiento de ciertas personas te inquieta y prefieres alejarte para no ponerte nervioso ni alimentar tensiones innecesarias.</p>	<p>PISCIS (22 febrero - 20 marzo) De repente recordarás algo importante que habías olvidado. No te enfades, el estrés influye y comprobarás que podrás resolverlo con calma.</p>

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**
PAPEL + ORBYT + PREMIUM
Todo por solo **39€/mes**
Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas
o llama al 91 275 19 88

PAPEL TV



LA
PENÚLTIMA
ALBERTO
REY

MIEDO A VER PELÍCULAS DE NIÑOS

El 9 de enero de 2026 se estrenó en España *Dentro del laberinto*. Dos semanas antes había llegado a las pantallas españolas *Howard... un nuevo héroe*. *Dentro del laberinto*, última gran obra de Jim Henson, es fascinante; *Howard* es espantosa. Las dos fracasaron en taquilla. Ninguna era especialmente infantil. Yo vi ambas. Yo era un niño entonces. *Howard... un nuevo héroe* me hizo mucha gracia. Aquel pato salido me divertió mucho. Y me hizo sentir muy mayor preguntar qué era eso tan escandaloso que el pato llevaba en la cartera: un condón. *Dentro del laberinto* la entendí perfectamente. Jim Henson sabía que yo era un niño, no un tonto. Aún hoy me maravillo con sus marionetas. Es lo más cerca que el cine ha estado de la magia (¡las manos parlantes!). En cambio, el pato Howard es una aberración punible, homicidio cinematográfico en primer grado, el horror, el horror.

Vi ambas películas por primera vez, hace 40 años (¡40 años!), con mi padre en el cine. Imagino sus pensamientos, sentados los dos ante la pantalla: ¿esto le dará miedo al niño? (por *Laberinto*) ¿Debería salir de la sala y llevarlo al psicólogo? ¿Pedirle perdón, quizá? (por *Howard*).

¿Tienen los padres actuales las mismas dudas y los mismos temores? ¿O están tranquilísimos sabiendo que hasta películas no promocionadas para niños son perfectamente aptas para ellos? Con el cine supuestamente adulto prácticamente desprovisto de sexo, no hay riesgo de que tus hijos vean un polvo (o un polvo que no van a entender, que no es lo mismo). Y, respecto a la violencia, llego tarde para advertir de que nos estamos pasando con su normalización en películas familiares. Aunque yo me crié con películas donde había tiros y muertes y he salido bien. Creo. Espero. Quién sabe si todas mis taras vienen del pato Howard y no de *La jungla de cristal*. Desde luego, de *Dentro del laberinto*, no.

Tampoco descarto que tragarme el otro día *Alvin y las ardillas* en la pantalla de casa me obligue a tener que visitar más a menudo a mi psicoterapeuta. Esas voces, esa trama, ese intento desesperado y estéril de intentar conectar también con los adultos, el horror, el horror. A mis sobrinos les encanta esa película, así que no me arriesgué a ponerles *Noche en el museo* (que es mala, pero cualquier cosa antes que las ardillas del infierno) o, por qué no, *Dentro del laberinto*. Desgraciadamente ya he visto esta última con otros niños y no funcionó. A algunos les dio miedo el villano (ese David Bowie a medio camino entre Spagna y La Prohibida), a otros les daban risa las marionetas. Lo primero puedo entenderlo; lo segundo me dolió.

La niñez de los 80 es distinta a la de hoy. Entiendo que Bowie dé miedo, pero no que entre las torturas de la prisión de Guantánamo no esté tener que escuchar a *Alvin y las ardillas*.



David Bowie, en una escena de la película de 1986 'Dentro del laberinto', de Jim Henson. TRISTAR PICTURES

Sandra Barneda prende la hoguera en la nueva edición de 'La isla de las tentaciones'. MEDIASET



EL "PÁNICO" PARALIZARÁ 'LA ISLA DE LAS TENTACIONES': "HE SUFRIDO"

Estreno. El éxito del 'reality' y sus buenos datos de audiencia son la causa de que esta noche vuelva el fenómeno social. "Esta edición ha sido la más desconcertante", asegura Sandra Barneda

Por Esther Mucientes (Madrid)

Courtney S. Warren, psicóloga especialista en terapia de pareja formada en la Universidad de Harvard, estableció en 2023 una lista de frases que toda pareja debería utilizar para fortalecer su relación. Entre ellas, «ayúdame a entenderlo mejor», «yo te perdono, ¿me vas a perdonar tú?» o la más importante, según ella: «Te quiero». En *La isla de las tentaciones* se han escuchado estas afirmaciones decenas de veces y ha quedado demostrado que si el amor no es bueno, por muchas frases mágicas que uno use no hay nada que hacer. Hay tantos tipos de relaciones como de personas.

Hace poco más de tres meses *La isla de las tentaciones* cerró su novena edición mostrando cómo hasta la relación más longeva puede destruirse cuando la tentación llama a tu puerta. Esta noche, vuelve la décima edición de un programa que, aunque muy criticado, es el mejor espejo televisivo de los impulsos que el amor y, claro, el desamor pueden provocar en los seres humanos.

Si alguien sabe de lo que estamos hablando esa es Sandra Barneda. La presentadora lleva nueve de las 10 ediciones siendo la maestra de ceremonias, la terapeuta, la apaciguadora, el pilar de las decenas de parejas

que han pasado por el *reality*. Siempre vuelve sorprendida por los límites que se pueden llegar a cruzar; y cada vez vuelve más convencida de que ella nunca se atrevería a enfrentarse a un prueba así. Pero desde que presenta el formato vuelve siempre con una palabra que nunca ha utilizado para bautizar la temporada. Esta vez, lo tiene claro: «Desconcertante». Una palabra que no responde precisamente a los momentos más álgidos y esperados que se dan en *La isla de las tentaciones* (infidelidades, desesperación, abandonos...) sino a todo lo contrario: «En esta edición se vuelve a los orígenes».

«Todas las parejas que pasan por *La isla de las tentaciones*, aquí también, creen que pueden controlar lo que es el formato. A mí no me va a atrapar nadie, a mí no me va a pasar nada malo, yo no voy a caer. Pero en esta ocasión, el miedo a perder a su pareja les ha atrapado desde el minuto uno. Y eso les ha generado pánico. Y el pánico paraliza», describe.

«Creo que el efecto de *La isla de las tentaciones* es como el de los espejos cóncavos y deformantes de Valle-Inclán», dice Barneda, emocionada por el regreso del *reality* pero también con «cierta ansiedad» por el poco tiempo que ha pasado entre una edición y otra. «El espectador lo ve como si fuera una deformación de las relaciones, pero en realidad es un aumento de intensidad», explica.

Entiende perfectamente la presentadora que lo que ocurre en *La isla de las tentaciones* sorprenda tanto al espectador que llegue incluso a pensar que es imposible que eso sea real, pero insiste en que lo que vemos es lo que «secretamente o públicamente hemos vivido todos», con la diferencia de que en el programa se concentra en 25 días. «Todos hemos sido el traicionado, la traicionada; todos hemos puesto los cuernos, hemos mentido, hemos ido de aquí para allá, hemos cambiado de opinión. Te quiero, pero no te quiero, pero no sé qué me pasa. O sea, hemos hecho muchas cosas. La vida es un crecimiento hacia saber amar y que te amen», afirma.

La presentadora no conoce a las parejas hasta que no las recibe el primer día de grabación en la playa. Le invitamos a que, si pudiera hablar con ellos antes, nos revele qué consejo les daría. «Es que ya se lo doy directamente, según llegan a la playa», nos dice.

—¿Y cuál es?

—Ya que estás aquí, atraviesa tus miedos y vívelo a tope. Porque, pase lo que pase, va a ser bueno para ti. Esto es como un la vida, un reflejo. O sea, no te cortes porque la vida es esto. Y si no pasa aquí, pasará en otro sitio.

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario I.
15.35 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Directo al grano.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.40 Deportes 2.
21.45 La Revuelta.
22.50 MasterChef.
1.35 MasterChef. Reposición del programa nº 2.
4.20 Noticias 24 horas.
6.00 Telediario matinal.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
 Invitado: Leo Harlem, cómico y actor.
23.00 En tierra lejana.
2.15 Sportium Game Show.
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.00 Juwelo.
6.00 Vivara: gestionamos tu alquiler.

Telecinco

8.00 La mirada crítica.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 Vamos a ver. Presentado por Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
13.45 El precio justo.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.
15.50 El tiempo.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 ¡Allá tú!
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.45 La isla de las tentaciones. Presentado por Sandra Barneda.
0.30 Rumbo a la isla de las tentaciones.

VEO DMax

6.45 Ingeniería abandonada: Estados Unidos.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.14 Así se hace.
8.36 Aventura en pelotas.
11.44 Curiosidades de la Tierra: España.
12.31 Alienígenas. Incluye «Los Prototipos» y «Descodificando el Huevo cósmico».
14.11 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
17.47 La fiebre del oro: Australia.
19.38 Joyas sobre ruedas.
21.30 ¿Cómo lo hacen?
21.30 Ecos de la historia. «Pearl Harbor: Batalla en el Pacífico».
23.27 II Guerra Mundial: Momentos clave.
0.24 Nazi Megaestructuras.

Movistar Plus+

6.39 La historia del reguetón.
7.20 ¡Viva la fiesta! Dance the 90's.
7.59 Informe Robinson.
8.25 La guerra del hachís.
10.09 Cine. «Mad Max: Salvajes de autopista».
11.40 Hollywood Babylon.
12.37 Informe Plus+.
13.36 DeportePlus+.
15.01 Ilustres ignorantes.
15.32 Cine. «El buen pastor».
18.08 Cine. «Crash (Colisión)».
19.59 Outlander.
21.00 El día después.
22.05 El consultorio de Berto.
22.50 Lo que el ojo no ve.
22.58 La mejor escaladora.
0.17 Matlock.
1.01 Elsbeth.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.45 Deportes.
6.50 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.00 I20 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 La tarde de Telemadrid.
17.30 Hablamos de Madrid.
18.45 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El análisis: el diario de la noche.
22.45 Madrileños por el mundo.
1.15 El análisis: el diario de la noche.
2.40 Miquel Silvestre por Asia central. «Catástrofe a las puertas de Mongolia».

TV3

8.00 Matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.30 Cuines. «Tatin de tomàquet».
15.45 Cuines. «Ous trencats amb sobrassada».
16.00 Com si fos ahir.
16.35 El Paradís de les Senyores.
17.20 La selva.
19.00 I50 Anys Pau Casals.
20.10 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Crims. Incluye «Mort al taxi (I)» y «Moncloa».
0.00 Dos estius.
0.55 Mésnit.
2.40 Notícies 3CatInfo.
4.00 Blues a l'estudi.
 «August Tharrats».

La 2

6.55 Zoom tendencias.
7.15 Hundidos.
8.05 Biebrza, el Amazonas europeo.
8.50 Un país en bicicleta: diario de una ciclista.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 La aventura del saber.
10.55 La 2 express.
11.00 Baserrí Gourmet.
12.05 El western de La 2. «¿Por qué seguía matando?».
13.25 El cazador.
15.30 Saber y ganar.
16.20 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
19.35 Sukha.
20.30 Trivial Pursuit.
21.15 Cifras y letras.
22.20 Días de cine clásico. «Érase una vez en América».
1.55 Cine. «El último mohicano».

Cuatro

7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.10 First Dates.
21.40 Horizonte.
23.00 Fuera de cobertura. Incluye «Ancianos encarcelados en Japón», «Fugitivos. Dentro de la Unidad Especializada de la Policía Nacional» y «Pederastia, la lacra silenciada».
2.40 Sportium Game Show.
3.20 En el punto de mira.
4.25 Puro Cuatro.

La Sexta

6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
23.00 El taquillazo. «Shooter: El tirador». EEUU. 2007. 124 min. Director: Antoine Fuqua.
1.35 Cine. «Torrente IV: Lethal crisis (Crisis letal)».

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Regina Coeli.
12.05 Iglesia al día.
13.40 A un paso del cielo.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «Firefox, el arma definitiva».
17.10 Sesión doble. «Ultimátum».
18.45 Western. «El muchacho de Oklahoma».
20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
20.45 Tu cine. «El sendero de la muerte». EEUU. 1951. 78 min. Director: Irving Allen.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.

VEO 7

7.30 Estambul: Unidad de Homicidios.
9.00 Sin rastro.
11.15 Caso abierto.
13.30 Blue Bloods: familia de policías.
15.00 Perfilage: perfiles criminales.
13.40 A un paso del cielo.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «Firefox, el arma definitiva».
17.10 Sesión doble. «Ultimátum».
18.45 Western. «El muchacho de Oklahoma».
20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
20.45 Tu cine. «El sendero de la muerte». EEUU. 1951. 78 min. Director: Irving Allen.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.

ETB 2

6.40 Momentos de Historias a Bocados.
7.00 Boulevard.
9.55 Ingura.
10.05 Baserrí Gourmet.
10.40 Historias a bocados.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.40 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 KULT Agenda.
16.35 Esto no es normal.
17.45 Vaya Par.
18.50 Euskadi quédate.
20.05 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.00 KULT Agenda.
22.05 Eguraldia.
22.25 El Conquistador del Caribe.
0.10 Juego de cartas.

Canal Sur

6.30 Solidarios.
7.00 Tierra y mar.
7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.30 Hoy en día.
12.20 Hoy en día, mesa de análisis.
13.50 Más Hoy en día.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.00 Desconexiones informativos.
15.30 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.00 Desconexiones informativos.
22.00 Atrápame si puedes.
22.55 Andalucía 360.
0.15 Andalucía por el mundo.

PARA NO PERDERSE

22.00 / VEO7
Nuevo episodio de 'The Sinner'
 Parte III es el tercer episodio de la segunda temporada de la serie *The Sinner*. En este capítulo, la investigación sobre el doble asesinato cometido por el joven Julian se profundiza a medida que emergen secretos del pasado de los personajes principales. Durante su examen, Julian sufre un colapso al recordar lo que escuchó



la noche del crimen. Se revela que Julian envenenó a Bess y Adam porque creía que lo estaban secuestrando, basándose en las enseñanzas de Mosswood sobre «detener a quienes mienten». La detective Heather Novack descubre pistas que sugieren que Vera Walker no es la madre biológica de Julian. Encuentra un libro que perteneció a su desaparecida amiga, Marin, donde el nombre «Julian» aparece marcado. Durante una fiesta, el detective Harry Ambrose experimenta visiones perturbadoras.

21.45 / Telecinco
Estreno de 'La isla de las tentaciones 10'
 La separación inesperada de las parejas sin posibilidad de despedidas; la primera noche en las villas con un visionado inédito para las chicas sobre lo que sucede con sus parejas en su primera fiesta con las solteras; una presencia inesperada para ellas; y la primera ceremonia de solte-



ros, que da pie a dudas, reproches y enfrentamientos, centrarán la atención del estreno de la edición de *La isla de las tentaciones*.

A PUNT

7.00 La Colla.
9.25 Cine. «2 francos, 40 pesetas».
11.05 Cine. «Las bicicletas son para el verano».
12.50 La vía verda.
14.00 A Punt Noticias. Migdia.
15.15 La cuina de Morera.
15.40 Atrapa'm si pots.
16.45 Està passant Comunitat Valenciana.
19.00 Doctor en los Alpes. «Generosidad».
19.50 Cantem! «Alboraia vs. Buñol».
21.00 A Punt Noticias. Nit.
21.45 A la saca.
22.45 Zoom. «El petroli valencià».
23.50 La banda.
0.40 Cantem! «Alboraia vs. Buñol».

IB3 TELEVISIÓN

7.45 Tothom en forma.
8.10 Vida saludable. «Migranya, el pitjor mal de cap».
9.05 Al dia.
12.00 Ara anam.
13.54 IB3 Noticias migdia.
15.25 El temps migdia.
15.40 A taula amb Tomeu Caldentey. «Púding de moniato i carabassa».
16.05 Tic-tac. «Maó».
16.30 Tic-tac. «Sóller».
16.55 Cinc dies.
20.30 IB3 Noticias vespre.
21.25 El temps vespre.
21.35 Jo en sé + que tu.
22.20 Terra de sabors. «Frit mariner».
23.30 Línia de 5.
0.30 Da-li gas!
1.10 IB3 Noticias vespre.
2.00 El temps vespre.
2.55 Ara anam.

SUDOKU

FÁCIL 13-04-2026

8		2	1					7
		1				6		
4	6			2	8			5
		5		9				8 6
		3		7				
1		6	2	5	3			9
7	3			8	2			4
6	1	8				2		
			6		9		3	

DIFÍCIL 13-04-2026

								1
	4		7		3	6		
9		2				4		3
			1		7			
		7		5				
			6		4			
8								9
			3		6			5
2		6	9			1	7	

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 11-04-2026

1	8	9	3	4	6	5	2	7
4	2	6	5	7	1	9	3	8
3	7	5	8	9	2	6	4	1
7	4	8	1	6	5	2	9	3
9	5	3	2	8	7	4	1	6
2	6	1	9	3	4	8	7	5
5	3	2	6	1	9	7	8	4
6	1	7	4	2	8	3	5	9
8	9	4	7	5	3	1	6	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 11-04-2026

8	7	6	1	5	2	9	4	3
9	2	3	4	8	7	1	5	6
5	1	4	9	6	3	2	7	8
4	8	2	3	1	6	5	9	7
3	9	1	5	7	4	6	8	2
6	5	7	8	2	9	3	1	4
1	6	9	2	4	8	7	3	5
7	3	8	6	9	5	4	2	1
2	4	5	7	3	1	8	6	9



DAVID RAMÍREZ / ARABA PRESS

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Este economista es profesor asociado en la Universidad Pompeu Fabra y creador del pódcast 'Kapital'. **QUÉ.** Publica 'Fuck you money' (Península), un libro que enseña a invertir con cabeza para lograr «libertad y tiempo, la verdadera riqueza»

JOAN TUBAU

ECONOMISTA

«El dinero no es malo, la droga es el status que compras con él»

Pregunta. ¿Qué es el *Fuck you, money*?

Respuesta. Es darte cuenta de que controlas tu vida. Y lo puedes decidir con 21 años con poco dinero si tienes el rumbo correcto. Más que una cifra, es tener un flujo de caja positivo, que a finales de mes entra más de lo que gastas. Y eso puede pasar con un trabajo en el que ganes poco o en el que ganes mucho.

P. Hay bastante interés de los jóvenes por el tema de la inversión, ¿no?
R. Tienen más ganas de conocer, de invertir, de moverse para aprender. El asterisco lo pongo en que a veces, con todo lo que se mueve en las redes sociales, aparece un gurú vendiéndote criptomonedas o lo que

ABRAHAM
P. ROMERO
MADRID

sea que esté de moda en ese momento. Y no siempre esa es la mejor estrategia financiera. Es atractivo, *sexy* y llama la atención, pero no es lo más seguro. Pero bueno, los jóvenes invierten más que sus padres, y eso es un comienzo. Al final para invertir también tienes que perder un poco de dinero, y mejor perderlo siendo joven para luego con 40 tenerlo más claro.

P. ¿Cree que la precariedad actual en los trabajos y en la vivienda empuja a los jóvenes a buscar ese tipo de inversión 'lotería'?

R. 100%. Es una señal de un país que no ofrece oportunidades a sus jóvenes. Si ofreciera mejores salarios, seguramente no invertirían como

quien juega a la lotería o quien hace apuestas deportivas. Pasa también en otros países, que los jóvenes solo buscan hacer el *jackpot* así, comprando una criptomoneda extraña multiplicando su valor y que esa sea su única esperanza para comprar una casa. Es una señal de que los jóvenes han perdido la fe.

P. ¿Qué se le recomendaría a alguien que no ha invertido nunca?
R. Fondos indexados, algo simple, que no se complique. Y eso le terminará llevando a productos como renta fija y renta variable, que en función del riesgo tendrá una cartera que le garantice un récord interesante año a año. Hay años que puede bajar un 10 y otros subir un 20, pero es una cartera que protegerá tu capital en el tiempo. Lo bueno de los indexados es que no tienes que buscar una aguja en un pajar, porque estás comprando el pajar entero. Yo no hago una apuesta diciendo que una empresa va bien, sino que todo va bien. Puedo tener un indexado con las empresas más potentes del mundo y con eso estoy cumpliendo. Añadiría también el bitcoin, que tiene similitudes con el oro y en el futuro protegería mi capital.

P. España tampoco es un país en el que haya una cultura de la inversión. Es diferente a Estados Unidos en ese sentido.

R. Es que España es un país mucho más pobre y eso nos lleva a que cualquier situación de ahorro o patrimonio se complique bastante porque los salarios son más bajos y el precio de la vivienda está disparado. Pero a veces es la actitud. En España el dinero es un tema que no se trata, es como un tema tabú. Puede ser un tema cultural, la religión... La gente compra mucha lotería, pero hay poca cultura financiera. La gente, incluso ahorrando, no protege su

ahorro de la inflación. Deja su dinero en el banco, compra productos con retornos muy bajos porque no quiere riesgo. Creo que no se gestiona el dinero de la mejor manera para llegar a ese «Fuck you money». Las finanzas familiares son tan simples como que si entran 2.000 euros en casa, me gasto 2.000. Y si entran 4.000, pues 4.000. Es un error.

P. Hay una frase que genera debate en la sociedad: «Los jóvenes de ahora gastan más que sus padres».

R. No creo que gasten más, sino que nuestros padres tenían salarios más competitivos. Y hay una realidad, ante el escenario de tener pocas

«Aquí se compra mucha lotería, pero hay poca cultura financiera»

«Sin esperanza de comprar un piso, pasas a vivir la vida. Es racional»

oportunidades ni esperanza de comprar un piso, pues pasas a vivir la vida. Es racional, aunque con un salario bajo también se puede construir patrimonio poco a poco.

P. Hay gobiernos que animan más a la inversión que otros.
R. Sí, el contexto actual es que los gobiernos invitan al despilfarro, invitan a que compres algo con el dinero que no tienes, a que te endeudes... Y por eso los tipos de interés están tan bajos. Los bancos centrales nos están invitando a incurrir en crédito, quieren esta economía del consumismo... Creo que aquí podríamos pensar un poquito mejor si realmente estamos en la mejor situación, en la que nos hará más felices. Eso de un lado, y del otro los políticos, el sistema fiscal, el sistema impositivo anima a la gente a gastar todo lo que entra y a no ahorrar. Por ejemplo, el ahorro tiene un impuesto, y las ganas del ahorro muchas veces son solo para protegerte de la inflación... que también ellos han creado. El sistema impositivo va en contra del ahorro y de la acumulación de capital. Si inviertes de forma exitosa, te cobran, pero si la inversión te va mal, es tu pérdida.

P. En el libro compara el dinero con la droga.

R. La droga también es lo que puedes comprar con el dinero, el status. Mucha gente cree que gastando puede comprar status en la sociedad. Pero el dinero en sí no tiene nada de malo, es malo en el momento en el que la gente es dependiente y necesita siempre más y más y más. John Bogle, el padre de los fondos indexados y para mí la persona más importante en el mundo de las finanzas en el siglo XX, decía que la clave es que si nunca tienes suficiente, nunca estarás satisfecho. El dinero es algo que nos puede comprar libertad, pero no más.

CABO
SUELTO
ANTONIO
LUCAS

El paraguas de 'La Bestia'

La escena es de 2018, pero útil para seguir descifrando hoy a *La Bestia*. El presidente de EEUU ascendía por las escaleras al *Air Force One*. Llovía en Pittsburgh esa tarde. El tipo alcanzó la última plataforma antes de acceder al avión y después del titubeo, decidió dejar tirado el paraguas de tela negra con el que se cubría del agua. No cerrarlo y entrar al aparato, como es costumbre en cualquier humano normal, sino dejarlo abandonado ahí de la manera más anormal. Unos segundos después aparece un propio a recoger el artefacto, plegarlo y entregárselo a quien sea que estaba dentro. Puede parecer una estampa irrelevante, pero da una buena información salvaje. El gesto es desagradable.

Donald Trump no quiere tener tiempo, y le sobra grosería, para guardar el paraguas. Prefiere dejarlo abierto y de cualquier manera a capricho del viento. Alguien vendrá detrás a hacer ese trabajo mínimo. Su ocupación de presidente está muy bien concentrada en esos 30 segundos de vídeo: hacer de algo útil y duradero un trasto inútil cuando no le hace falta. El derecho internacional, por ejemplo, es un poco ese paraguas. La lógica diplomática, también. Incluso los medios de comunicación; o, sobre todo, los medios de comunicación, denostados y ofendidos con su idioma patibulario. *La Bestia* lo es en cada gesto, en cada guerra fuera de lógica, en las amenazas constantes, en los cambios de humor y ventolera, en el racismo. Cómo no va a dejar ese hombre un paraguas tirado en la puerta del *Air Force One* si no cabe abierto en el *Air Force One*. Hay chimpancés más resueltos. Él sí tiene que demostrar que es alguien. Por eso, ante la evidencia de su pobreza intelectual, echa mano de cualquier cosa para desquiciar al mundo -igual el ejército que los aranceles- y ni así cierra el paraguas.

Tenemos un problema grande. *La Bestia* va dejando las cosas tiradas porque está seguro de que alguien aparecerá detrás para recoger cuanto destroza o desprecia. Parece que casi todo el mundo tiene claro que es el sujeto a quien el mundo menos necesita. Su vulgaridad codiciosa y matona hace que cada día cambie la trayectoria de la vida. Es incapaz de existir un par de horas sin molestar, sin dar trabajo de más, sin provocar el horror. En España, como está probado, tiene a Abascal de monosabio.

DXT

TENIS. Sinner vence a Alcaraz en Montecarlo y le arrebató el número 1

CICLISMO. Van Aert gana al 'sprint' a Pogacar y se hace con la París-Roubaix



«Ahora me toca vivir»

BÁDMINTON. Carolina Marín cuelga la raqueta después de una carrera única marcada por la lucha con las asiáticas y el dolor

POR JAVIER SÁNCHEZ



Alcaraz intenta devolver con un golpe de revés, ayer, en la final del torneo de Montecarlo, ganado por el italiano Sinner. V. HACHE / AFP

Sinner celebra, París espera

TENIS. Conquista Montecarlo, recupera el número uno y llega a Roland Garros como amenaza para Alcaraz

JAVIER SÁNCHEZ

De niño, Jannik Sinner nunca se soñó a sí mismo en París besando una copa enorme. En el refugio de sus padres en los Alpes, allí arriba, muy arriba, solo podía jugar sobre sintético y bajo techo y, por eso, cuando fantaseaba, se imaginaba como un tenista triunfante en Nueva York, si acaso en Melbourne. Pero ninguna leyenda se construye de un único material.

Hace un par de años, en su violento ascenso en el ranking ATP, comprendió que la grandeza pasaba por brillar también en hierba y en tierra batida, y ahora ya domina ambas superficies. Wimbledon cayó el verano pasado. Roland Garros, donde perdió la final ante Carlos Alcaraz, quedó como una deuda pendiente. Esta primavera ha venido a saldarla.

Ayer, en la final del Masters 1000 de Montecarlo, Sinner venció por 7-6(5) y 6-3 al español, levantó su primer trofeo grande en tierra bati-

TRES HITOS

TIERRA BATIDA. Sinner había ganado ante Alcaraz el ATP 250 de Umag en 2022, un torneo menor, pero en Montecarlo logró su primer gran éxito sobre arcilla.

RACHA. Entre Indian Wells, Miami y Montecarlo, el italiano suma 22 victorias consecutivas. Sólo Djokovic en 2015 había encadenado los tres títulos.

NÚMERO UNO. Hoy regresa a lo más alto del ranking, donde no estaba desde el pasado noviembre. Alcaraz recuperaría el puesto si gana el Godó.

da y recuperó el número uno del mundo. Con ese resultado en el bolsillo, París ya no es una quimera: es el siguiente paso lógico. Para Alcaraz, en cambio, las próximas semanas serán de examen. Antes del Grand Slam parisino debe rearmarse, adaptarse y mejorar. Este Sinner es otro, con otro juego, con otro físico, incluso con otra mentalidad. Ahora le toca evolucionar a él.

«Vine aquí para encontrar el *feeling* sobre tierra batida para los torneos que vendrán y me he sentido muy bien durante toda la semana. En la final las condiciones eran duras: bajó la temperatura, había viento, pero el resultado ha sido magnífico. Estoy muy contento de haber ganado un gran trofeo en esta superficie», resumía al acabar Sinner. En 2022 ya había ganado el ATP 250 de Umag ante el mismo rival, pero aquello era un torneo menor y la deuda con la arcilla seguía viva. Ya no lo está. Solo le queda París.

Alcaraz, que en la derrota encontró palabras generosas, le tendió la mano con un dato: «Es increíble que hayas encadenado los títulos en Indian Wells, Miami y Montecarlo. Eres el segundo tenista que lo consigue [el primero fue Novak Djokovic]. Sé lo difícil que eso puede llegar a ser. Enhorabuena». Una frase que dice tanto del campeón como del derrotado.

La final, en realidad, no fue un partido excelente para ninguno de los dos. Después de toda una semana de sol, Montecarlo se despertó con nubes y viento, y eso ensució

El italiano dominó con su revés paralelo una final marcada por el viento y los errores

el duelo. El espectador esperaba vértigo y precisión, y hubo de todo; a ratos se encadenaron los fallos. Tanto uno como otro acabaron con el doble de errores no forzados que de golpes ganadores. Tanto Sinner —un 51 %— como Alcaraz —un 58 %— sufrieron para acertar con el primer servicio e incluso se enredaron en dobles faltas. Un desacierto raro en ellos; la culpa era del día.

Si Alcaraz celebraba un *break* de inicio, Sinner se lo devolvía, y ambos caminaban todo el rato sobre el abismo. En el intercambio de fondo, empate. El español dominaba con la derecha; el italiano, con el revés cruzado. Pero en los momentos clave ya se observaba quién acabaría celebrando. Como le había pasado en otros partidos durante la semana, a Alcaraz le faltó alegría, incluso se le notó irritado, y Sinner se mostró más agresivo.

El *tie-break* que decidió el primer set —y el encuentro— fue perfecto pa-

«Ahora es peligroso»

TENIS. Alcaraz reconoce la evolución de Sinner sobre tierra batida / Hoy viaja y mañana debuta en el Godó / «Quiero jugarlo todo, rezo para que no pase nada», asegura

JAVIER SÁNCHEZ

Caía la noche en Montecarlo cuando Carlos Alcaraz llegaba a su hotel para una recuperación exprés. Horas después de su derrota ante Jannik Sinner, hoy, ya le tocaba ir al aeropuerto para volar hacia Barcelona y mañana debutará en el Trofeo Conde de Godó ante el finlandés Otto Virtanen. Su máxima concesión será saltarse el entrenamiento previo y plantarse directamente en competición.

El calendario ATP no ofrece un respiro, mucho menos unos días para llorar un título perdido, aunque sea un Masters 1000, aunque sea ante su rival histórico. «El objetivo sigue siendo jugar toda la temporada de tierra batida. Ya veremos cómo va. También quise hacerlo el año pasado y no pude por lesión. Así que cruzo los dedos y rezo para que no pase nada. Ahora escucho a mi cuerpo mucho mejor que el año pasado, eso seguro, y si tengo que perderme un torneo, lo haré», comentó mientras su rival, Sinner, anunciaba que no cogería una raqueta hasta el miércoles—no tiene torneo esta semana— y que después decidirá si va al Mutua Madrid Open.

Después de la derrota, Alcaraz podría recuperar el número uno si levanta el título del Godó—el año pasado perdió en la final—, pero eso no es lo primordial. Todo pasa ahora por reconstruir su tenis, por rehacer su confianza, por rearmarse de camino a Roland Garros. En solo seis semanas empieza el segundo Grand Slam de la temporada y, al contrario de lo que ocurrió en el Open de Australia, el español llegará por detrás de Sinner.

«No me sorprende en absoluto lo que ha hecho estos días en Monte-



Alcaraz felicita a Sinner, ayer, tras la final. F. NOGIER / EFE

carlo. Ya había visto el nivel de Jannik en tierra batida el año pasado, y creo que ha mejorado muchísimo. Está alcanzando un nivel en esta superficie que es realmente peligroso. Ahora entiende muy bien el juego en esta tierra», analizaba Alcaraz que, después del partido, en el típico intercambio en la red, quiso felicitar a su rival histórico por su evo-

lución sobre arcilla. «Pista dura, hierba y tierra batida. Todas las superficies», le dijo, y Sinner le contestó, educado, que «siempre es un placer» enfrentarse a él.

«En los momentos cruciales, en los puntos decisivos, no jugué bien. Tuve muchas oportunidades de break durante el partido y no las aproveché. Fallé en el tiebreak del primer

set, cuando él jugó un tenis increíble. Esa fue la clave del partido de hoy. Las condiciones fueron difíciles. Me gusta jugar con viento, creo que me beneficia, y esta vez me pareció molesto porque no soplaba en una misma dirección. Pero el tenis de Jannik fue mejor», reconoció.

Por su parte, Sinner celebró el título con los recoge-pelotas y se marchó a su casa, pues vive en el Principado, en el barrio de La Condamine, donde asegura que puede hacer vida normal. Su emoción por la victoria pasaba por ahí, pues por primera vez en mucho tiempo su familia al completo estaba en las gradas. El italiano reconoció estar «sorprendido en el mejor sentido» por su rendimiento a lo largo de la semana. «Creo que todavía necesito un poco de tiempo para darme cuenta de lo que ha pasado», admitió, antes de explicar que la clave había sido adaptar su juego a cada

«Todavía necesito tiempo para darme cuenta de todo lo que ha pasado», admite el italiano

rival: «No he jugado el mismo tipo de tenis contra todos. Fuimos cambiando pequeñas cosas». De cara a lo que viene, el italiano no se confía: Roland Garros será duro, pero llega a todos ellos con una certeza nueva bajo el brazo. Nunca había ganado un torneo importante en tierra batida, y ya lo ha hecho. El reto para Alcaraz será mayúsculo.

ra enseñárselo a los críos que quieren dedicarse al tenis. Tanto Sinner como Alcaraz se transformaron de repente para sacar de manera excelente, pero ambos se equivocaron por culpa de los nervios. El italiano estrelló una volea contra la red y, a cambio, Alcaraz le cedió el set con una doble falta. Se suele decir que estos títulos se deciden por los detalles: ahí hubo dos.

El éxito se ponía cuesta arriba para el español, que igualmente intentó escalar. En los primeros juegos del segundo set exhibió su mejor versión y firmó su mejor punto: un pasante de contralejada para conseguir una rotura. Pero justo después reaparecieron sus males y, con ellos, la derrota. Sinner insistió en su dominio de revés y Alcaraz no arriesgó en el resto, siempre demasiado lejos. En cuanto recuperó el break, el italiano se abalanzó a por todos los honores y ya no hubo más discusión.

Queda Roland Garros. Si quiere mantener su reinado en París, Alcaraz necesita sanar algunas heridas de su tenis—el revés, sobre todo— y encontrar de nuevo esa alegría desbordante que le hace diferente. Sinner, mientras tanto, llega a la Philippe Chatrier como lo que ya es: el mejor jugador del mundo en cualquier superficie. Un niño de los Alpes que aprendió a soñar en tierra batida.

EL ESCÁNER

JOSÉ PERLAS

Sin su natural jovialidad, sin ese brillo en los ojos

En circunstancias favorables, en su territorio, bajo las condiciones donde su tenis suele alcanzar la máxima expresión, **Carlos Alcaraz** resultó ayer poco reconocible en la final del Masters 1000 de Montecarlo. Digamos que a **Jannik Sinner** le bastó con ser él mismo, con hacer bien las muchas cosas que sabe hacer, mientras que al español, el favorito para ganar el primer cruce entre ambos esta temporada, se le quedaron bastantes en la mochila. Desde el inicio del

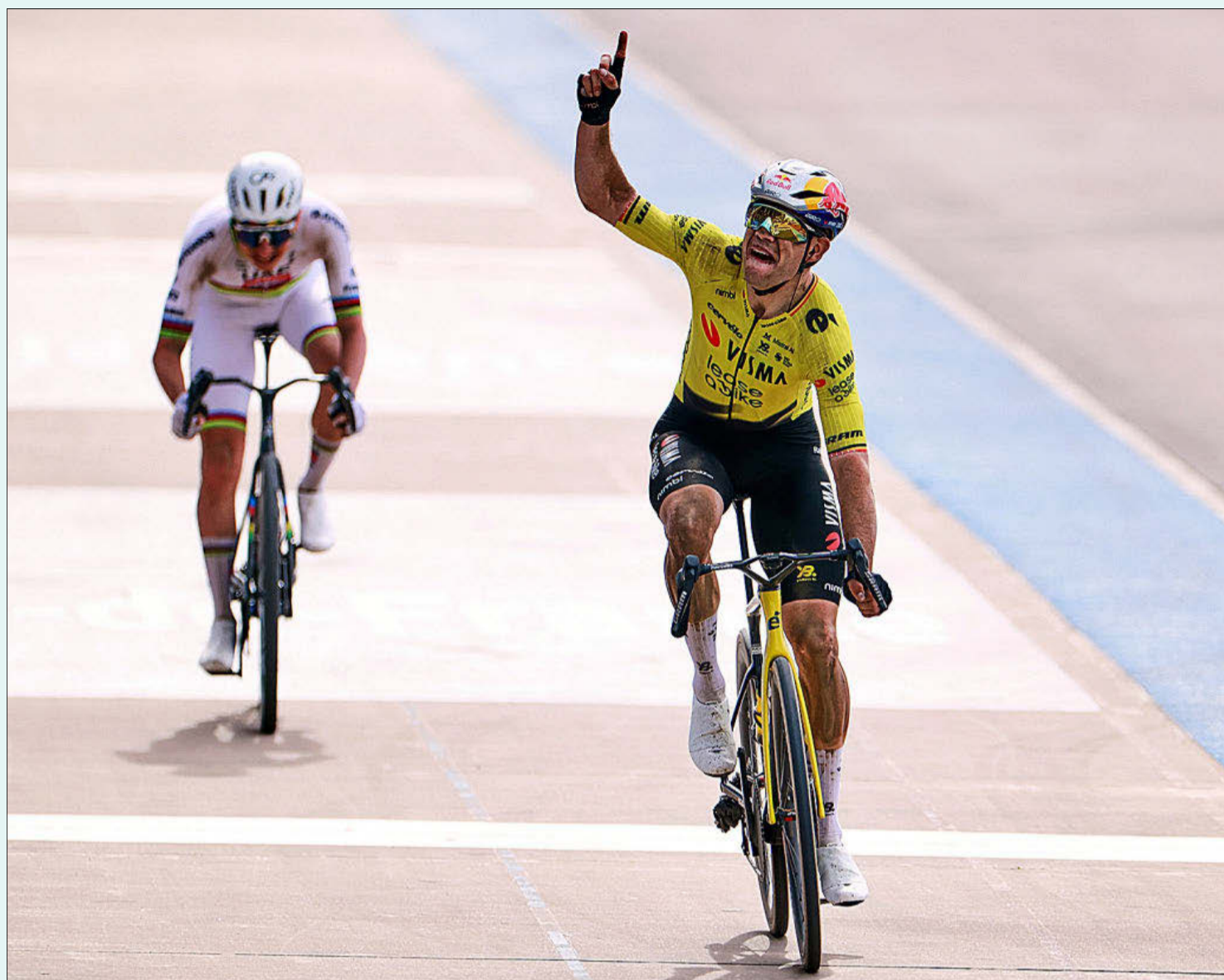
partido, y en particular hasta la conclusión del primer set, no le vi feliz sobre la pista, sino tenso, privado de ese brillo en los ojos, de esa jovialidad que es un componente esencial a la hora de poner a fluir su talento y desarrollar su creatividad.

El italiano, sin añadir nada nuevo a su tenis, se desenvolvió mejor. Restó como acostumbra, sacó bien en los momentos importantes y mostró la estabilidad de la que suele hacer gala. No necesitó más. Alcaraz estuvo lejos de su mejor repertorio y tampoco se lo demandó. Poco le duró al español la temprana rotura del segundo parcial, una brecha que habitualmente suele aprovechar y con la que insinuaba que podía revertir el marcador.

En el contexto, Sinner venía más rodado tras su brillante actuación en la gira americana de pista dura, con los triunfos consecutivos en Indian Wells y Miami. Desde **Novak Djokovic**, que lo consiguió en 2015, ningún jugador había ganado los tres primeros Masters 1000 de la temporada. Son ya cuatro

consecutivos, pues el pasado año se impuso en Paris-Bercy. Después de un torneo cómodo, Alcaraz necesitaba algo más ante una exigencia mucho mayor.

Montecarlo ya ha quedado atrás. Al igual que el número 1, a partir de hoy en manos de su gran rival, en un vaivén que se adivina constante durante un buen tiempo. Un problema menos ahora para Alcaraz, que de algún modo ya tenía asumido que lo cedería antes que después. Seguramente el partido de ayer no será el último de esta gira de arcilla, en la que están llamados a volver a encontrarse. Como apuntaba en el inicio, Alcaraz, a quien disfrutaremos esta semana en el Conde de Godó, se encuentra en el período ideal del curso para exhibir sus fortalezas, también contrastadas más allá de la arcilla. En el Principado sorprendió que no mostrase una versión más afinada de sí mismo y permitiese que Sinner pudiera sacar sus mejores recursos. Seguro que ya habrá analizado el partido junto a su equipo en busca de soluciones que no le faltan.



El belga Wout van Aert se impone a Pogacar al 'sprint' a Tadej Pogacar, ayer, en la clásica París-Roubaix. JEAN FRANÇOIS BADIAS / AP

Van Aert, en la épica

CICLISMO. Resiste a Pogacar, le gana al 'sprint' y le deja sin la gloria de la París-Roubaix

LUCAS SÁEZ-BRAVO

A la París-Roubaix, la prueba más única y espectacular del ciclismo mundial, el verdadero *Monumento* de la emoción, se le podría aplicar aquello que dijo Churchill de Rusia: «Es un acertijo envuelto en un misterio dentro de un enigma». En el enésimo y pregonado capítulo de la batalla entre Tadej Pogacar y Mathieu Van der Poel se coló Wout van Aert, heroico, premio a un tiempo de infortunios que hicieron dudar a todos menos a él. Sorteó desventuras y aguantó en la agonía épica del mano a mano la pujanza, la obsesión de Pogacar. Y en el golpe de velocidad del velódromo impuso su potencia de *sprinter* para la victoria de una vida.

Lloró Van Aert, cómo no. El segundo *Monumento* de su carrera (tras San Remo en 2020). Señaló al cielo, el triunfo de quien nunca se dio por vencido, de un tipo que honra su deporte. Tantas veces cerca, no sólo en Roubaix (cuarto el año pasado, tercero en 2023 y segundo en 2022). Fue él, nunca cobarde, el que propició el viaje en solitario con Pogacar, a pesar de lo peligrosa que era la apues-

ta. Aguantó las embestidas del esloveno mientras les perseguían por detrás (en el grupo viajaba su compañero Laporte y eso era un as en la manga para el Visma), distancias siempre intrigantes que nunca llegaron al minuto. Colaboró con inteligencia cuando tocó y le salió redondo al belga, otro ciclista de leyenda.

Una victoria que quiebra la racha de su némesis Van der Poel, que impide la cuarta seguida de su rival desde la niñez. Y, más importante,

HOMENAJE Victoria para Goolaerts

«Esta victoria es para Michael Goolaerts». La emoción de un triunfo que Van Aert perseguía desde que se estrenó en la prueba en 2018 fue para el compañero fallecido. En esa misma edición, el belga de 23 años sufrió un paro

cardíaco durante la París-Roubaix. Wout prometió que algún día se lo dedicaría.

«He dejado de creer muchas veces, pero al día siguiente me levantaba y volvía a soñar de nuevo», confesó el del Visma, quien, en los últimos años, ha padecido todo tipo de percances y problemas físicos que torpedearon su

que vuelve a apartar de la gloria eterna a Pogacar, segundo otra vez. Le impide completar el quinteto de *Monumentos*, igualar a Eddy Merckx, Roger de Vlaeminck y Rick van Looy. Conquistó al fin San Remo, pero Roubaix, su único *imposible*, tendrá que esperar.

El Infierno del Norte es una amalgama de malabarismos, de control de las emociones, de las malas pasadas que juegan los nervios cuando todo se desmorona. Y todo se des-

morona, a todos, todo el rato. Quizá, incluso, en más de una ocasión. Camino del velódromo André Petreux de Roubaix, todavía con 120 kilómetros por delante, el primero en lidiar con las trampas que esconden los adoquines fue Tadej Pogacar. Un pinchazo en Quérénaing a Maing cuando el propio UAE empezaba ya a tensar al pelotón.

El esloveno, que acudió en diciembre y en marzo a la zona para seguir estudiando el terreno y perfeccionan-

dominio. En la edición 2024 de A Través de Flandes sufrió una espeluznante caída y en la Vuelta a España de ese año una grave lesión en su rodilla.

Pogacar no escondió su decepción, aunque nada pudo hacer en el velódromo contra un especialista cuando su rival atacó a falta de 200 metros. «Cuando empecé el sprint, mis

piernas estaban como espaguetis. Wout también ganó en los Campos Elíseos, es difícil vencerlo», admitió y no desveló si lo volverá a intentar por tercera vez con el único *Monumento* que se le resiste: «No puedo decir ahora si regresaré, pero tal vez sí». El mejor español fue otra vez Iván García-Cortina, 24°. / L. SÁEZ-BRAVO

do su técnica en lo que iba a ser su segunda tentativa en la reina de las clásicas (el año pasado una caída en la curva de Ennevelin fue su cruz), no entra en pánico. Tan clave como la fuerza en esta *gymkhana* sin igual. Agarra la bicicleta neutra y avanza unos kilómetros mientras la carrera se le va por delante. En el siguiente tramo, adoquín seco y polvoriento, Maing a Monchaux-sur-Ecaillon, ya

El belga se estrena en el Infierno del Norte y suma su segundo 'Monumento'

Van der Poel, descolgado por un pinchazo, no pudo enlazar su cuarta victoria seguida

llega el coche de su equipo y vuelve a agarrar su Colnago, con calma relativa. «¡Eh, moto!», grita-, con los favoritos 50 segundos por delante.

Pogacar salvado, reincorporado por sus compañeros, por el enorme Politt, por el esforzado portugués Morgado, ahora es el turno de Van der Poel. Nada menos que en el mítico Bosque de Arenberg, es el neerlandés el que pincha. Y a él sí, al rey del adoquín, la tensión le juega una mala pasada en esas decisiones a tomar en segundos y con las pulsaciones disparadas. Su compañero Philipsen le cede su montura, pero el invento no funciona, pedales diferentes y vuelta a empezar. Segundos que son oro en medio del caos. Entonces es Del Grosso es que cambia su rueda por la de su líder, pero ya se escapa la cabeza, casi dos minutos cuando vuelve a cambiar de bici al final del tramo. Peleó hasta el final (acabó cuarto), pero en ese instante se le estaban escapando todas las opciones de hacer historia al nieto de Poulidor.

Todo se ordena y se desordena una y otra vez. Ganna, Van Aert e incluso otra vez Pogacar, vuelven a tener problemas mecánicos. Van der Poel inicia un titánico trabajo de remontada. De grupo en grupo hasta que conecta con Ganna y se sienten aliados en el infortunio. Por delante, es Van Aert el que intuye la oportunidad de su vida. En Auchy-lez-Orchies Bersée lanza su órdago y le sale redondo. Sólo Pogacar es capaz de seguirle. Y juntos avanzan como malabaristas sosteniendo en el aire un puñado de platillos giratorios.

«Prefiero ganar mi primera Roubaix a mi quinto Tour», había reconocido Pogacar este invierno. Y lo peleó con todas sus fuerzas, con toda su inteligencia. Pero a la segunda tampoco lo logró. Porque un titán supo bailar sobre los adoquines mejor incluso que él.

SUSURROS DEL DEPORTE

Un muro contra la crisis de los 40



ORFEO SUÁREZ
ILUSTRACIÓN
DE RAÚL ARIAS

La crisis de los 40 no es únicamente una frase hecha o el título fácil para una comedia. Es un proceso analizado por la Psicología en el que algunas personas, especialmente varones, se cuestionan su existencia, producto de la rutina de su vida en pareja, los cambios físicos o las expectativas laborales frustradas. En el fútbol la cosa se agrava, porque los 40 marcan la frontera de la retirada para los más afortunados y el inicio de una nueva etapa con menos emociones. Es difícil igualar las que se sienten en el terreno de juego. Al paro de los millonarios parece irreverente llamarlo de tal forma, pero es también paro emocional y afecta a quienes lo sufren como a quienes lo comparten. Llegan los divorcios. **Manuel Neuer** no esperó a los 40 para hacerlo, ni piensa en la retirada después de cumplirlos, el mes pasado. Puede mostrarse juguetón como un adolescente para lesionarse en una pista de esquí, o maduro como un cuarentón para ponerse un brazalete arcoíris y desafiar al *establishment*, pero siempre firme en la portería del Bayern cuando hay que estarlo. Lo estuvo en el Bernabéu y sabe que debe estarlo en el Allianz, como sabe bien este veterano de la portería que cualquier crisis, también la de los 40, se afronta mejor desde un muro, sea físico o emocional.

«Las dos cosas son importantes, pero en este momento para Neuer lo principal es el físico. Cuando llegas a los 40 años bajo la portería, tu preocupación es que te responda, porque todo lo demás ya lo sabes, tienes experiencia y conoces las situaciones que pueden darse. Las dudas, en cambio, pueden venir de tu cuerpo», explica **Andrés Palop**, que llegó en activo hasta los 41, en el Bayer Leverkusen, aunque después de una última temporada con escaso protagonismo decidió retirarse.

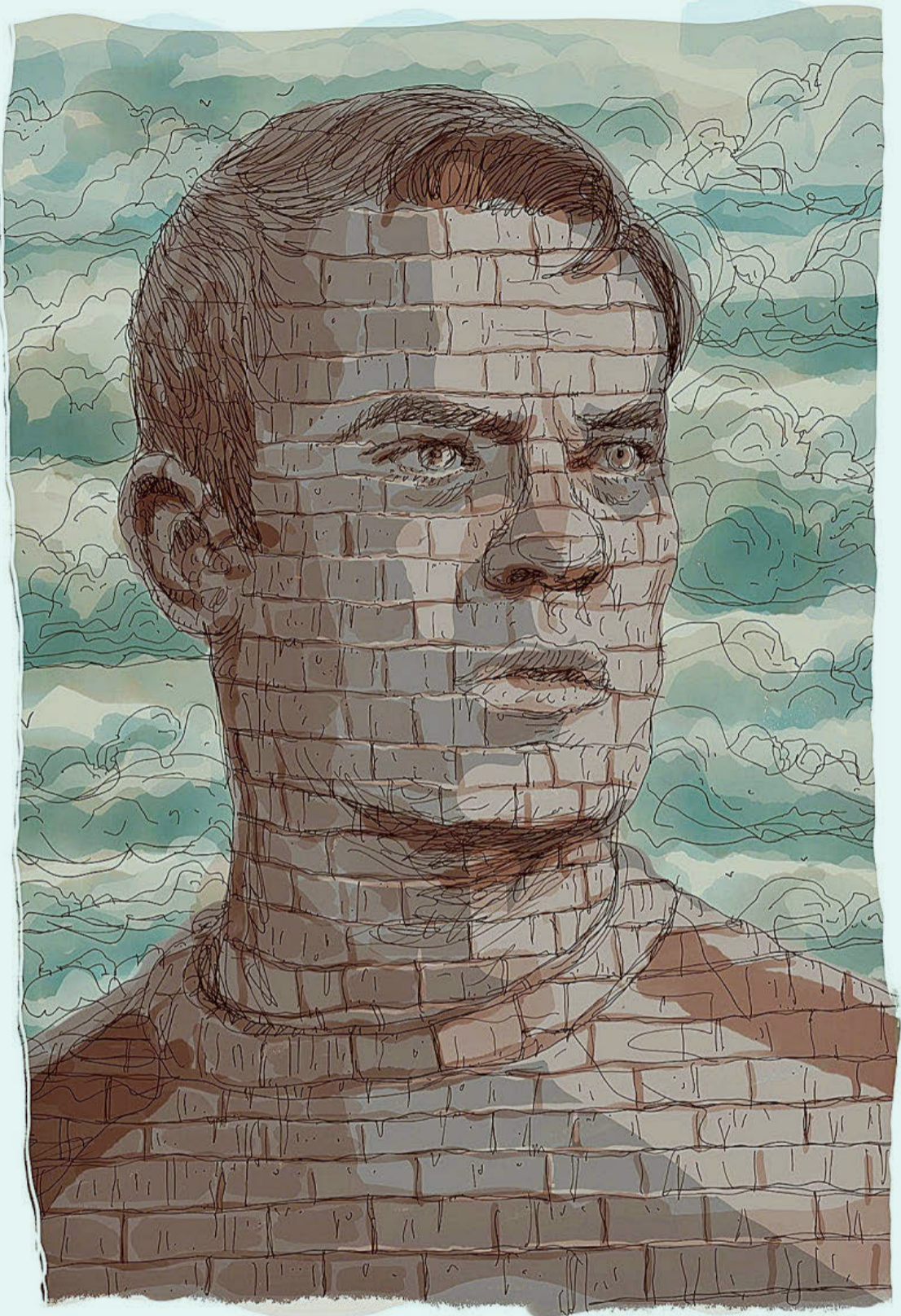
«Por lo que vimos en el Bernabéu, no parece que Neuer se encuentre ante ese dilema, la verdad. Será su físico el que marque los tiempos», añade el ex portero del Valencia y Sevilla, entre otros, ahora en el equipo de la agencia AC Talent, liderada por el representante **Arturo Canales**.

«Otra de las cosas que nos ha ocurrido a los porteros que hemos esta-

do tanto tiempo en activo es el tener que adaptarnos a los cambios, sean del reglamento o hasta de los balones, pensados siempre para el gol, para los delanteros, no para nosotros. Pero los porteros no somos como el resto de los jugadores. Somos sufridores, estamos solos en el campo, hacemos cosas distintas y no nos quejamos», continúa Palop. El valenciano enlaza su explicación con el caso del alemán: «Neuer ha tenido una ventaja, porque apareció ya con todo lo que se le exige hoy a un guardameta moderno, lo traía de serie. Creo que tiene el mejor juego de pies del mundo en una portería, y era ya de ese modo desde muy joven, en el Schalke».

La última temporada de Neuer en el conjunto de la cuenca del Ruhr fue la primera de **Raúl**, un cruce generacional entre dos líderes del fútbol europeo y de la Champions. Palop, que dejó el fútbol en 2014, se enfrentó a aquel Schalke, «aunque entonces Neuer era todavía suplente». Esa facilidad del alemán que describe para el juego con los pies fue una mina para **Pep Guardiola** cuando llegó al Bayern. Entre sus muchos experimentos, el catalán, un entrenador-alquimista, se planteó probar a Neuer en el centro del campo en un partido, según desveló en una entrevista **Karl-Heinz Rummenigge**. «Fue difícil disuadirlo de esta intención, que podría haber sido interpretada como un acto de arrogancia. Sin embargo, creo que Neuer también lo habría hecho bien como volante», explicó el ex delantero y director general del Bayern.

A Guardiola lo disuadieron, pues, de lo que hizo **Javier Clemente** con **Molina** en un partido de la selección, nada menos que el día del debut del portero, pero en el centro del campo. A Neuer le habría gustado la experiencia, seguro. Ama el riesgo, las experiencias nuevas, aunque alguna haya provocado controversias. Lo fue la decisión de irse a esquiar al volver del Mundial de Qatar, algo que prohíbe cualquier contrato del fútbol profesional, como ir en moto o practicar deportes de riesgo. Un futbolista es también un activo. El portero nacido en Gelsenkirchen lo minimizó al decir que era esquí de fondo. Es difícil romperse la ti-



Mediático y amante del riesgo, Neuer llegó a pactar con Guardiola jugar un partido como medio

Dejó crecer el rumor de que era gay mientras alternaba su relación con modelos

bia y el peroné en esa práctica, pero todo es posible. Consolidado ya como gran capitán del Bayern, el club donde más mandan los futbolistas, porque después de serlo se convierten en dirigentes, fue comprensivo con su portero. Ni un reproche. Quién sabe si Neuer, parte ya de la aristocracia del club bávaro, seguirá los pasos de **Beckenbauer**, **Rummenigge** o **Hoeness**.

La pasión por el riesgo le llevó, asimismo, a aceptar una proposición de la Disney para doblar al alemán a uno de los personajes de *Monster University*, aunque otras arriesgadas decisiones han sido por convicción. Después de sufrir dos intervenciones en el rostro por carcinomas, una clase de cáncer de piel, decidió invertir en la creación de una línea de cosmética de protectores solares, junto a la tenista **Angelique Kerber**. «Ambos tenemos historias muy personales cuando se trata de enfermedades de la piel», explicó.

En 2011, animó a los futbolistas gays a salir del armario, «porque eso

alivia». Cuando llegó la Eurocopa 2020, en la que la Hungría de **Orban** debía jugar en Múnich, se colocó un brazalete de capitán arcoíris por primera vez. Lo repitió en el Mundial de Qatar, un desafío a su propia Federación y a la UEFA y la FIFA.

La declaración alimentó los rumores sobre su propia homosexualidad, algo que ni se molestó en desmentir, mientras se le podía ver en Múnich con las modelos **Katrin Gilch** o **Nina Weiss**, con la que estuvo casado. A los meses de su divorcio, inició una relación con la jugadora de balonmano **Alika Bisell**, con un extraordinario parecido con su ex mujer, pero 15 años más joven que el portero. Todo un anticuerpo contra la crisis de los 40, si es que alguna vez merodeó alrededor de la portería de este amante de los riesgos al que buena parte de los alemanes pide que vuelva a la *Mannschaft* para el Mundial y entre los que el Madrid quiere encontrar su última prueba de vida.

SIETE MOMENTOS DE UNA CARRERA ÚNICA



2012. DEBUT OLÍMPICO. Con sólo 19 años participó en los Juegos de Londres 2012. Perdió ante la china Li Xuerui, ganó a la peruana Claudia Rivero y quedó eliminada. EFE



2014. CAMPEONA DEL MUNDO. Sólo dos años después logró su primer título planetario en Copenhague ante la propia Xuerui que la eliminó de los Juegos. EFE



2019. PRIMERA LESIÓN. Durante la final del Grand Prix de Indonesia sufrió una grave rotura en la rodilla derecha. En 2021 vendría otra en la rodilla izquierda. EFE



2024. EL GRAN DRAMA. Sonó un 'crec' y todo se acabó. En las semifinales de los Juegos de París, Marín se volvió a romper la rodilla derecha y ya no volvería a jugar. AFP

«Exprimí mi cuerpo más allá de lo imaginable»

BÁDMINTON. Carolina Marín repasa una carrera sin igual en siete episodios / «Las asiáticas hablaban de mi carácter», recuerda

JAVIER SÁNCHEZ
«No paro de ver las imágenes de mi lesión en los Juegos Olímpicos de París, no tengo más remedio, me las ponen allí donde voy, y qué le voy a hacer? Lo tengo asimilado, lo tengo muy trabajado», reconoce Carolina Marín. Su dolor en aquellas semifinales trágicas vendrá a la memoria cuando se hable de ella en el

futuro, pero tiene que haber otros recuerdos. Su palmarés enumera un oro olímpico, tres Mundiales y siete Europeos; su legado va más allá. De repente, de la nada, una española dominó Asia en bádminton. En Huelva, su ciudad, donde lleva días recibiendo homenajes, se sienta con EL MUNDO para repasar siete momentos de su carrera ya terminada.

1. UNA NIÑA EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS

Antes de ser conocida en el mundo, en España o incluso en su Huelva, Marín ya lucía especial en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid, donde se instaló a los 14 años. Contaba su entrenador Fernando Rivas que tenía una ambición impropia.

«Cuando llegué a Madrid ya quería ser la mejor en todo, campeona olímpica, número uno, todo lo que fuera posible. Nunca me conformaba y creo que eso fue lo que me empujó hacia arriba. Tenía dudas por dentro, pero por fuera siempre me mostraba muy segura. Ya entonces, desde los 15 años, empecé a trabajar con psicólogos para controlar los miedos, las inseguridades, los nervios», recuerda Marín, que fue bronce en un Mundial júnior, debutó en los Juegos Olímpicos de Londres 2012 con 19 años y al año siguiente ganó el Grand Prix Gold de Londres, el equivalente a un Grand Slam en el tenis.

«Con Fernando creamos nuestra metodología, fuimos originales, hicimos nuestro propio camino. Si hubiera intentado imitar lo que hacían las asiáticas, tantas repeticiones, siempre hubiera ido por detrás», analiza.

2. EL PRIMER MUNDIAL: NACE EL MILAGRO

«Redunda su nombre, Carolina María Marín Martín, cumpliendo un co-

metido: la Historia ya no podrá olvidarlo», empezaba así este periódico la crónica de un éxito improbable. En 2014, en Copenhague, la española levantó su primer título en un Mundial y prometió más. «A principios de aquel año aprobé la selectividad y decidí dejar los estudios para centrarme en el bádminton. No es fácil dar ese paso, pero ahora sé que fue acertado», apunta Marín, que meses antes ya había ganado su primer Europeo. Acababa de cumplir 21 años y pasó de ser una rareza, una europea en la élite, a ser la rival más temible.

«Diría que todo cambió en la segunda ronda de aquel Mundial 2014. Gané a la china Wang Yihan, que era la número tres del mundo, y en Asia empezaron a mirarme con otros ojos. Hasta ese momento nadie me hacía caso. A partir de entonces cada vez que jugaba tenía 10 cámaras de televisiones asiáticas alrededor. 'Cuidado, que viene la española'. Hablaban de mi carácter. Cuando iba a los torneos ya era diferente. Para mí era importante ese respeto, ahí noté que me había hecho hueco en el bádminton.»



2016. DUEÑA DE TODO. En Río firmó el mayor éxito de su carrera, el oro olímpico, derrotando a la india Sindhu. EFE



2018. TERCER MUNDIAL. Nunca una jugadora había ganado tres títulos. Ella lo consiguió en Nankín (China), otra vez contra Sindhu, rival generacional y amiga suya. EFE



2026. MERECIDOS HOMENAJES. La semana pasada, durante el Europeo, recibió homenajes, asistió a eventos y participó en todo tipo de actos en su Huelva natal. EFE

3. CAMPEONA OLÍMPICA: FOTOS EN ESPAÑA

En los años de plenitud Marín controló su deporte como nadie lo había hecho. Después de dos Mundiales consecutivos llegó el oro en los Juegos de Río 2016 y desde fuera parecía que nada fallaba. Aunque ella lo recuerda de otra manera.

«Aquel oro fue el mejor momento de mi carrera. Para mí fue maravilloso que mis padres estuvieran allí, pero detrás de todas mis medallas siempre ha habido una angustia. Antes del Mundial de 2014 me hice una luxación de hombro y no podía levantar el brazo; antes del Mundial de 2015 me rompí el quinto metatarsiano del pie derecho; y antes de los Juegos de Río tuve un problema en el sacro. Estuve los cuatro meses sin poder hacer un buen entrenamiento. He tenido momentos de felicidad, pero mi camino nunca ha sido un camino de rosas», admite Marín, que asegura que aquel oro le cambió la vida.

«En el bádminton ya era conocida, pero después de los Juegos me

di cuenta de que ya no sería anónima en España, que la gente me reconocía por la calle. Eso te cambia un poco la forma de actuar. Es bonito, pero siempre hay ese momento en el que alguien quiere una foto y no entiendo que estás en algo personal».

4. EL TERCER MUNDIAL: ¿LA MEJOR DE LA HISTORIA?

«Después de aquellos Juegos fue el único momento en el que noté un vacío. Ya había ganado todo lo que soñaba desde niña; al volver de Río me costaba sacar motivación. Me senté con mi entrenador y pensé: '¿Y si me propongo ser la mejor de la historia?'», narra Marín, quien venció después de haber vencido, lo más difícil.

En 2018, en Nankín (China), se impulsó en la final a la india Pusarla Sindhu, la rival más importante de su vida, también amiga, y se hizo con su tercer Mundial. Hasta ese momento ninguna jugadora había conquistado tres títulos, pero la española considera que eso no la convierte en la mejor de la historia en lo suyo.

«Me faltó un segundo oro en los Juegos. Pero igualmente yo ya no me quiero ni considerar ni la mejor ni nada de la historia. Ya no pienso así. Me quedo con que di todo lo que estaba en mis manos, exprimí mi cuerpo más allá de lo imaginable».

5. «EL PEOR MOMENTO DE MI VIDA»

En 2019, con todo su palmarés completo, Marín aún divisaba una década más de éxitos. Podría disputar dos o tres Juegos Olímpicos más y cinco o seis Mundiales... ¿Cuánto más ganaría? En realidad, ninguno. Lo cierto es que su carrera se frenó en seco después de que se rompiera la rodilla derecha primero y la rodilla izquierda después. Pese a sus esfuerzos, no pudo ir a los Juegos de Tokio 2020, aunque eso no fue lo más duro. A principios de 2020 su padre Gonzalo sufrió un accidente laboral y falleció meses después.

«El fallecimiento de mi padre fue el peor momento de mi vida, que a nadie le quepa duda. Las dos lesio-

«Mi camino nunca ha sido de rosas, pero siempre he tirado adelante»

«El fallecimiento de mi padre fue el peor momento de mi vida»

«Tengo el futuro abierto, puedo vivir tranquila, he sabido invertir»

nes de rodilla que sufrí antes de París no fueron tan malas porque sabía que las podía superar. Me siento orgullosa de haber superado tantos obstáculos. La vida me ha puesto piedras grandes en el camino y siempre he querido tirar adelante. Al fin y al cabo he sido una privilegiada por haber vivido de mi deporte», proclama.

6. UN 'CREC' Y TODO SE ACABA

Un día después, su rival, la china He Bingjiao, contó que la admira. En semifinales de los Juegos de París 2024, tras recuperarse de todo, rozando ya su segundo oro, Marín se volvió a romper la rodilla derecha y toda España empatizó con sus lágrimas.

«Fue muy cruel», lamenta, y añade: «Había hecho la preparación más dura de toda mi carrera. Antes de empezar no confiaba en mí plenamente, pero una vez ya en semifinales la verdad es que tenía mucha confianza. Después tuve que trabajar mucho con mi psicóloga para entenderlo, para superarlo. Fue duro, evidentemente». En el momento de la lesión Marín tenía 31 años y por ello se agarró a un objetivo, un último objetivo. Huelva, su ciudad, había conseguido la organización del Europeo de 2026 y qué mejor lugar para retirarse, sobre la pista, con su gente. Tampoco pudo ser.

Después de un 2025 de dolores continuos, a principios de este año se volvió a operar y jugar de nuevo ya se convirtió en una quimera. «Hasta la última operación me costaba andar, iba coja. Sentía dolor desde que me levantaba hasta que me acostaba. Ahora tengo que ir con cuidado, no puedo salir a correr 10 kilómetros, pero puedo caminar y eso ya es vida», se congratula.

7. VIVIR DESPUÉS DEL BÁDMINTON

«¿Qué voy a hacer? Lo voy a hacer todo», resume Marín sobre lo que viene ahora. Desde la adolescencia su vida ha consistido en perseguir un volante con su raqueta y ahora brilla el sol y el mundo es infinito y no hay nada que la detenga. «Quiero probar todos los deportes que pueda, porque solo hacía bádminton. Quiero conocer mundo, no tenía tiempo libre. Quiero probar cosas diferentes. Estas primeras semanas las dedicaré a mi familia y a mis amigos, a recuperar las horas que no he tenido con ellos y después tengo el futuro abierto. No he decidido nada», asegura Marín, que en los últimos tiempos estudió a distancia Fisioterapia en la Universidad Católica San Antonio de Murcia y Dietética y Nutrición en la Universidad Alfonso X el Sabio, pero que parece improbable que vaya a ejercer.

Su vida laboral se intuye en los despachos, sean donde sean. «Ahora mismo puedo vivir tranquila. No voy a estar en el sofá de mi casa sin hacer nada, pero he tenido cabeza y he sabido invertir bien. Creo que con mi retirada he tomado la decisión acertada. Debía priorizar mi salud. Soy muy joven y ahora me toca vivir», finaliza.

El Oviedo aprieta el descenso

I. L. VALENCIA

La victoria del Oviedo (0-3) ante el Celta aprieta más la pelea por evitar la pérdida de categoría, con ocho equipos involucrados. El conjunto asturiano se impuso en Balaídos con tantos de Reina (min. 4) y Viñas, que hizo doblete (mins. 44 y 56). El Mallorca, revitalizado por De Michelis, le endosó un 3-0 al Rayo que le complica y borró la sonrisa del Elche, que vuelve al descenso pese a ganar al Valencia. El empate del Alavés y el triunfo del Sevilla les dan algo de aire. El que no puede fallar esta noche ante el Getafe es el Levante, que se acostó colista. Bordalás tiene a tres puntos Europa.

LIGA EA SPORTS

JORNADA 31ª

Real Madrid 1 Girona 1. Real Sociedad 3 Alavés 3. Elche 1 Valencia 0. Barcelona 4 Espanyol 1. Sevilla 2 Atlético de Madrid 1. Osasuna 1 Betis 1. Mallorca 3 Rayo 0. Celta 0 Oviedo 3. Athletic 1 Villarreal 2.
Hoy: Levante-Getafe (21.00 h).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	31	26	1	4	84	30	79
2. Real Madrid	31	22	4	5	64	29	70
3. Villarreal	31	19	4	8	56	36	61
4. At. Madrid	31	17	6	8	51	32	57
5. Betis	31	11	13	7	45	37	46
6. Celta	31	11	11	9	44	40	44
7. R. Sociedad	31	11	9	11	49	48	42
8. Getafe	30	12	5	13	27	31	41
9. Osasuna	31	10	9	12	37	38	39
10. Espanyol	31	10	8	13	37	48	38
11. Athletic Club	31	11	5	15	33	45	38
12. Girona	31	9	11	11	33	45	38
13. Rayo	31	8	11	12	29	38	35
14. Valencia	31	9	8	14	34	46	35
15. Mallorca	31	9	7	15	38	47	34
16. Sevilla	31	9	7	15	39	51	34
17. Alavés	31	8	9	14	35	46	33
18. Elche	31	7	11	13	38	46	32
19. Real Oviedo	31	6	9	16	24	48	27
20. Levante	30	6	8	16	34	50	26

LIGA HYPERMOTION

JORNADA 35ª

Ceuta 0 Real Sociedad B 0. Burgos 1 Sporting 0. Leganés 2 Albacete 1. Málaga 2 Las Palmas 0. Córdoba 1 Zaragoza 0. Granada 1 Cultural 0. Huesca 1 Deportivo 1. Mirandés 2 Castellón 2. Cádiz 0 Andorra 1. Racing 5 Almería 1.
Hoy: Valladolid-Eibar (20.30 h).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Racing	35	20	5	10	72	54	65
2. Deportivo	35	17	10	8	53	38	61
3. Almería	35	18	7	10	67	52	61
4. Málaga	35	17	9	9	58	41	60
5. Burgos	35	17	9	9	42	29	60
6. Castellón	35	16	10	9	58	43	58
7. Las Palmas	35	15	12	8	45	30	57
8. Eibar	34	15	9	10	40	31	54
9. Andorra	35	13	10	12	51	47	49
10. Sporting	35	14	7	14	45	44	49
11. Ceuta	35	14	7	14	42	55	49
12. Córdoba	35	13	9	13	47	52	48
13. Granada	35	11	12	12	44	41	45
14. Albacete	35	11	11	13	44	47	44
15. Leganés	35	10	12	13	40	38	42
16. R. Sociedad B	35	11	8	16	45	50	41
17. Valladolid	34	10	9	15	39	47	39
18. Cádiz	35	10	8	17	33	48	38
19. Zaragoza	35	8	10	17	31	47	34
20. Huesca	35	8	9	18	35	53	33
21. Mirandés	35	8	9	18	37	56	33
22. C. Leonesa	35	8	8	19	31	56	32



Eta, en uno de los partidos como segunda entrenadora en Union Berlin en 2024. ANDREAS GORA / AP

Bienvenida a la primera 'míster'

FÚTBOL. Marie-Louise Eta hace historia al frente del Union Berlin / Nunca había ocurrido en las cinco grandes Ligas

INMALIDÓN

«Crecí jugando al fútbol con chicos siendo niña y entreno a equipos masculinos y femeninos. No quiero que se me señale». Marie-Louise Eta (Dresde, 1991) no podía imaginarse en 2022 que esas palabras estarían plenamente vigentes el 12 de abril de 2026 cuando el Union Berlin tomó una decisión que haría que su nombre pasara a la historia. La alemana se ha convertido en la primera mujer que dirige a un equipo de las cinco grandes ligas europeas, haciendo añicos el techo de cristal que había mantenido a las entrenadoras, por exitosas que fueran, lejos de los banquillos de los clubes. En Berlín tiene el reto de mantener al equipo en la élite de la Bundesliga, con nueve puntos sobre el descenso y cinco partidos por delante ante Wolfsburg, Leipzig, Colonia, Mainz y Ausburgo.

Eta nunca ha huido de los desafíos. Ese deseo de no ser señalada lo mostró cuando en 2022 la Federación Alemana abrió solo 16 plazas para el curso de entrenadores UEFA Pro y fue la única mujer elegida. Incluso su marido, Benjamin Eta, también entrenador profesional, se quedó fuera. «Con más de 100 solicitantes, sabía que sería difícil, y ahora sé que esto me da una ventaja competitiva», decía entonces, cuando su intención, contada al diario alemán *Kicker* hace cuatro años, era «entrenar a alguna selección nacional juvenil, ser asistente en equipos mascu-

linos o entrenar en la Bundesliga femenina». Fue en ese curso, que acabó en abril de 2023, donde conoció al entonces entrenador del Colonia Steffen Baumgart, el técnico al que sustituirá en Berlín. También se empapó del trabajo de Jürgen Klopp en el Liverpool y de Julian Nagelsmann, dos de sus referentes. Todos los pasos que se marcó los ha dado.

Como futbolista, entonces de apellido Bagehorn, arrancó a los 13 años en el Turbine Potsdam, donde fue tres veces campeona sub-17, ganó la Eurocopa sub-17 (2008) y el Mundial Sub-20 (2010), aunque nunca llegó a debutar con la absoluta. En Potsdam ganó la liga en 2009 y la Champions

se encaminó a los banquillos mientras se licenciaba como gestora deportiva. Su primera experiencia fue en el equipo sub-13 del Werder Bremen, al que siguió hasta el sub-15. En otoño de 2019 Alemania la llamó para que fuera asistente de la selección femenina sub-19 para, un año después, ser segunda de la seleccionadora sub-15, Bettina Wiegmann.

Su salto al Union Berlin lo dio de la mano de Marco Grote, que la incorporó como su segunda para el juvenil de División de Honor. La destitución de Urs Fischer en noviembre de 2023 les hizo dar el salto al primer equipo y Eta se convirtió en la primera mujer en un cuerpo técnico. Grote apenas estuvo un mes, porque llegó Nenad Bjelica, pero Eta siguió en el cuerpo técnico y en enero, cuando al croata lo sancionaron con tres partidos por un manotazo a Leroy Sané, ella fue la que dirigió al equipo en el primer partido, con victoria.

El gran salto con el que pasará a los anales del fútbol europeo lo ha dado apenas unas semanas después de que Union Berlin hiciera público que sería la entrenadora de su equipo femenino la temporada 26/27. De momento, esos planes tendrán que esperar. Marie-Louise Eta ha adelantado a Sabrina Wittmann, que en mayo de 2024 comenzó a entrenar al Ingolstadt de tercera división alemana, y a la francesa Corinne Diacre, que entre 2014 y 2017, dirigió a Clermont francés en Segunda.

En 2022 solo hubo 16 plazas para el curso UEFA Pro y Eta fue elegida

en 2010. Después firmó con el Hamburgo, pero a los pocos meses el club retiró a su equipo femenino de la Bundesliga y se marchó dos años a BV Cloppenburg para acabar en el Werder Bremen entre 2014 y 2018, cuando puso fin a su carrera a los 26 años por las lesiones. «No puedo imaginarme haciendo nada sin el fútbol. Solo tengo eso en la cabeza», confiesa la alemana, que

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



La paradoja Mbappé

Dejando a un lado a Courtois, dado que los porteros sólo responden ante su propia singularidad dentro de la uniformidad del conjunto, a Kylian Mbappé se le considera unánimemente el futbolista más descolante del Madrid. Pero también es objeto de discusión respecto a los efectos prácticos de tamaño timbre. Hay quien defiende que el equipo se desenvuelve peor con él. En un deporte colectivo, fractura el grupo, dividiéndolo en exceso entre su persona y el resto. No estorba, eso faltaría. Pero su voltaje produce cortocircuitos resumidos en que Vinicius era mejor jugador antes de que él apareciera por aquí para formar un dúo irresistible.

Mbappé personaliza el gol, la suprema expresión del fútbol. Imposible escatimarle méritos. Obligado alabar su Bota de Oro, sus 44 tantos en total, la pasada temporada. Sus 14 en ésta en Champions y los 23 en Liga. Pero el Madrid no ganó nada en ese curso 2024-25. Y en el actual va por el mismo camino, agarrado a la brocha de la Champions. Es cierto que Mbappé, con su gol en el Bernabéu, el único en los siete últimos encuentros, le insufló un hilo de vida ante el encuentro a vida o muerte en Múnich. Pero se le reprochó su falta de puntería en varios momentos. Su categoría y su sueldo le conminan poco menos que a la infalibilidad. En su primer año marcaba un gol cada cuatro tiros. Ahora, cada 25.

Mbappé no defiende, no presiona. Semejante actitud le costó calentar banquillo con Luis Enrique, que es quien sabe de verdad de fútbol. Los demás no tenemos ni p... idea. Muchos estarán de acuerdo con el asturiano. Y otros tantos pensarán que obligar a Mbappé a defender es como emplear a un purasangre como animal de tiro. Un error de concepto y otro de aplicación.

Kylian es, pues, una paradoja asomada a un debate y sazónada con un punto de gafe. El PSG no ganó la Champions hasta que él se fue. Y el Madrid no celebra un título desde que él llegó. Excepto en algunos momentos al comienzo titubeante de su aterrizaje, Mbappé sólo ha dado motivos para ser vitoreado. Pero ya ha escuchado murmullos. Y un día, igual que históricamente a todos, se le silbará como expresión del juicio inapelable de la grada. Los silbidos en el estadio más exigente del mundo son a veces una invitación a la despedida. Otras, un rito iniciático, una forma de bienvenida que avisa de que el escudo hay que merecérselo partido tras partido. Con el talento que se les reconoce a las estrellas, pero también con el esfuerzo que, como a cualquiera, se les exige.

En los demás estadios, el jugador se doctora afectivamente ante la parroquia cuando le aplauden. En el Bernabéu, además, cuando le pitan.

TODO ELMUNDO A TU ALCANCE

El mejor periodismo, grandes firmas de opinión
y además Actualidad Económica, Yo Dona, Metrópoli, LOC y La Lectura

SUSCRÍBETE A ELMUNDO



ELMUNDO
suscripcion.elmundo.es

**ALFREDO RELAÑO****EL DESVÁN
DE ALFREDO**

HISTORIAS DE LOS MUNDIALES. Zaire, la primera selección del África negra en una fase final, debutó en 1974 entre exotismo, hambre y un punto de burla en la prensa de la época. Actuó bajo el terror de un dictador y pagó el precio

Cuando la vida depende de ganar o perder

La clasificación de la República del Congo para el inminente Mundial despolva el recuerdo de su lejana aventura de Alemania 1974, cuando aquel país, entonces con el nombre de Zaire, fue el primero del África negra en jugar una fase final de la Copa del Mundo. Antes sólo se habían producido dos presencias africanas. La primera, Egipto en 1934, tras ganar en eliminatoria única al Mandato Británico de Palestina, lo que terminaría siendo Israel. Luego hubo muchas ediciones sin representante del continente, bien por renunciar a disputar un lugar con Asia o incluso un tercio de plaza con Asia y un respicable de Europa, bien por el boicot en cadena a Israel en 1958... Para México 1970, ya con una plaza fija para África, se disputó una larga y seria fase de clasificación que ganaría Marruecos, que después no quedó mal: perdió por 2-1 con Alemania (finalista en esta), por 3-0 ante Perú (con la mejor generación de su historia) y empató 1-1 con la Bulgaria de Asparukhov.

Los dos participantes del continente hasta ese momento representaban un fútbol que podríamos definir como europeizado: Egipto, de tanta influencia inglesa hasta la crisis del Canal de Suez, y Marruecos, durante mucho tiempo protectorado de Francia y España. Ahora se trataba de Zaire, país subsahariano, del África negra, selvática, legendaria y misteriosa a los ojos del mundo de entonces. Zaire fue el nombre que tuvo aquel país entre 1971 y 1997, antes conocido

LOS DATOS DEL 74

► **CAMPEÓN.** Alemania Federal ganó el Mundial del que era anfitrión tras derrotar 2-1 a Holanda en la gran final.

► **GOLEADA.** Yugoslavia hizo el mayor resultado del torneo con el 9-0 a Zaire.

► **TORNEO.** Fue el primer Mundial en el que la segunda fase se realizó también por grupos.

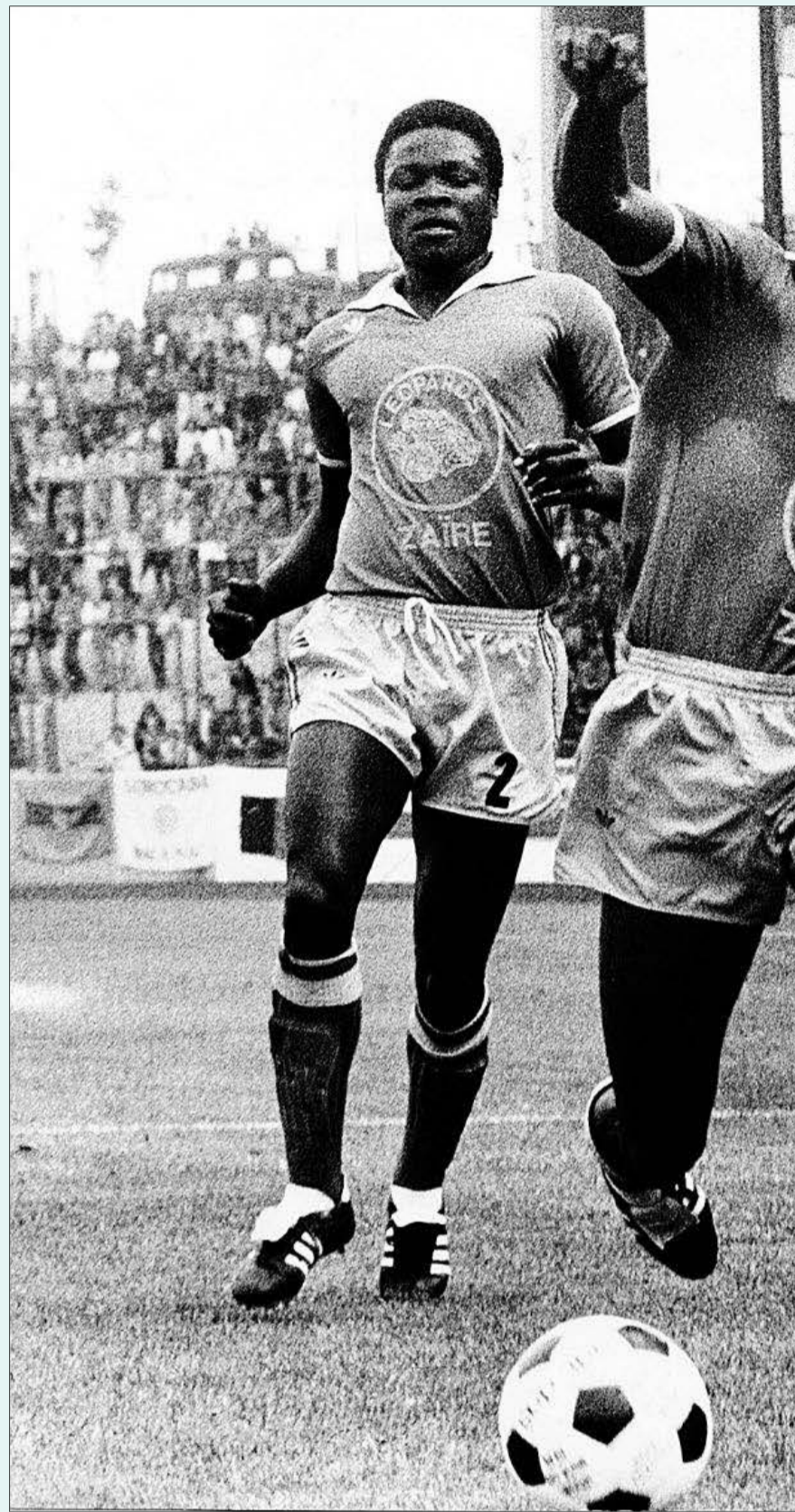
► **GOLEADOR.** El máximo anotador del torneo fue el polaco Grzegorz Lato, que marcó siete tantos.

como Congo Belga, derivado del río que lo atraviesa y nutre. El dictador Mobutu Sese Seko lo rebautizó como Zaire, palabra equivalente a fuerza o energía, con la que era denominado también el río Congo por algunas tribus. Lo decidió así en el marco del proceso de *autenticidad*, un distanciamiento del pasado colonial que impulsó la sustitución de nombres europeos por los de lenguas autóctonas. Él mismo, que nació como Joseph-Désiré Mobutu, mutó su nombre en Mobutu Sese Seko Nkunku Ngbendu Wa Za Banga, traducible

por «guerrero resistente que todo lo conquista dejando el fuego a su paso». Oficial ambicioso, llegó al poder en 1965 tras traicionar a quienes le auparon y se sostuvo férreamente hasta su muerte. Falleció con una fortuna de 5.000 millones de dólares en Suiza, equivalente en su momento a la deuda externa del país.

Zaire contrató como seleccionador al yugoslavo Blagoje Vidinić, uno de esos sabios trotamundos futbolísticos que extendieron los modos de la Escuela del Danubio por el mundo. Había sido un buen portero, medalla de plata en Melbourne 1956 y de oro en Roma 1960. Jugó en Yugoslavia hasta que, a los 30 años, le permitieron fichar por el Sion, y se retiró en la incipiente liga norteamericana. Mobutu lo contrató porque había clasificado a Marruecos para México 1970, y aquí repetiría el éxito: Zaire apartó en eliminatorias de ida y vuelta a Togo, Camerún y Ghana para finalmente salir ganador de la liguilla triangular definitiva, con Marruecos y Zambia como rivales. Marruecos se sintió tan atracado por el árbitro en su visita a Zaire que se retiró, negándose a recibirlos después en su campo.

Su presencia constituyó una explosión de exotismo en Alemania 1974. No se sabía apenas nada del fútbol de aquella región del mundo, salvo por algunas figuras portuguesas nacidas en sus provincias africanas, los mozambiqueños Coluna y Eusébio, al fin y al cabo ciudadanos de un país de tradición futbolística europea. Aparte de ellos estaban las singulari-



La selección de Zaire, antes del primer partido. WERNER OTTO / GETTY

dades del maliense Salif Keita, que tras triunfar en Francia fichó por el Valencia en el verano de 1973, y del propio zaireño Kialunda, un gigan-

tón líbero del Anderlecht, asiduo a los campeonatos europeos de clubes. Aun siendo el mejor jugador del país, no fue seleccionado. Los clubes te-



Edu (Brasil) y Lobilo (Zaire), con Mwepu Ilunga a la izquierda.
GETTY



nían entonces la potestad de impedir que sus extranjeros fueran a sus selecciones. El Anderlecht le exigió a Mobutu 18 millones de francos para cederlo y este prefirió ahorrárselos. Tenía 34 años, había pasado del Anderlecht al AS Vita Club (entonces llamado Roi Léopold), pero se mantenía en gran forma y era todo un personaje. Era propietario de un establecimiento nocturno en el distrito de Matongé, llamado *Le Vatican*, punto de reunión de escritores, pintores, diplomáticos, políticos y periodistas. Allí reinaba él, apodado como *el Papa de Matongé*.

La selección se compuso íntegramente con jugadores de la liga local. Salieron de Kinshasa como héroes, despedidos por miles de aficionados, pasaron un mes de concentración en Suiza y finalmente llegaron a Alemania por el aeropuerto de Frankfurt,

desde donde se corrió el rumor de que en el equipaje llevaban carne de mono. Toda su estancia iba a estar acompañada de una curiosidad malsana, con el visible deseo en las informaciones de buscar ángulos extravagantes.

El primer rival fue Escocia, el escenario el Westfalenstadion de Dortmund, y la asistencia, 25.800 espectadores. Los escoceses tenían un buen equipo, con varios de los mejores jugadores de su historia. El capitán era Billy Bremner y el ataque lo formaban Kenny Dalglish, Joe Jordan, Dennis Law y Peter Lorimer. Los zaireños, unos perfectos desconocidos para el resto del mundo, llamaron la atención por el colorido de su vestimenta: verde chillón la camiseta, amarillo aún más chillón el pantalón, y en el pecho una circunferencia dorada que encerraba la cabeza igualmente

dorada de un leopardo. Fuertes, altos, elásticos, rápidos, salieron del trance con un sobrio 2-0, goles de Lorimer y Jordan. Las críticas fueron bastante buenas.

A la espera del segundo partido, contra Yugoslavia, que ocupaba en el campeonato la plaza que ganó a España en el desempate, llegó a la concentración un grupo de hechiceros, los más destacados de cada etnia, con su cargamento de amuletos. Vidinić les prohibió la entrada, y ellos respondieron con una conferencia de prensa en la que le acusaron de estar del lado del siguiente rival, su país de nacimiento. Para el seleccionador, desde luego, se trataba de un trance difícil, que se complicó aún más por el ambiente surgido en el seno del equipo esos días. Mobutu les había prometido un coche y una casa a cada uno si se clasificaban, pero veían que

la promesa se desvanecía. Tampoco les daban dietas, alegando que el gasto de los vuelos y estancias agotaba las posibilidades económicas de la

Federación. A medida que se enteraban de cómo vivían y eran tratados los jugadores de otras selecciones se fueron enfadando. Muchos salieron ante Yugoslavia decididos a hacer patente su descontento, con el equipo dividido entre los que querían boicot y los que no. Y sobrevino la catástrofe.

El escenario fue el Parkstadion de Gelsenkirchen, ante 31.700 espectadores, que presenciaron una masacre. Yugoslavia, ávida de goles por si al final del grupo se decidía por el *goal average* (como así sería), aprovechó las facilidades para firmar un estrepitoso 9-0. En 18 minutos ya habían entrado tres. El hombre de confianza enviado por Mobutu al Mundial ordenó a Vidinić que sustituyera al meta titular, Kazadi Mwamba, por Tubilando Ndimbi, el preferido del presidente. Al poco fue expulsado por una patada a destiempo el defensa Ndaye Mulamba. Al descanso se llegó ya con 6-0. Kakoko Etepé, la gran figura del país (le llamaban *el Rey del Balón*), se negó a salir de nuevo al campo y hubo de ser sustituido por Mayanga Mapu. Finalmente encajaron los nueve. La buena imagen del debut se derrumbó.

Dos días después aparecieron tres oficiales de la guardia personal de Mobutu que, tras hacer salir del hotel a los periodistas, al entrenador, al médico y al personal auxiliar, se encerraron con los jugadores para trasladarles un mensaje presidencial: si ante Brasil perdían por más de tres goles, no regresarían con vida al país y sus familias correrían peligro.

El 22 de junio cerraron su participación, de nuevo en el Parkstadion de Gelsenkirchen. Acudieron 36.200 espectadores. En aquel Brasil jugaban Pereira y Leivinha, que más adelante actuarían en el Atlético de Madrid, y tres supervivientes del equipo campeón de México 1970: Piazza, Jairzinho y Rivelino. Seguía también el seleccionador, Zagallo. La situación del grupo era curiosa: todo lo que no jugó Zaire fueron empates, de modo que Escocia y Yugoslavia tenían cuatro puntos y Brasil llegaba con dos. Se le daba por ganador ante Zaire, claro, pero ¿por cuántos? Le bastaba ganar por tres para quedar por delante de Escocia; no tenía necesidad de escalar los nueve de Yugoslavia. Por fortuna para Zaire, la co-

sa quedó exactamente en tres. Pero aún sufrirían el último escarnio, a cuenta de su defensa Mwepu Ilunga.

Queda poco para el final, y gana Brasil ya por 3-0 cuando hay una falta cerca de la frontal del área de Kazadi Mwamba, regresado a la titularidad y autor de un partido asombroso, mezclando paradas mágicas con salidas suicidas. Los zaireños forman la consabida barrera. El rumano Rădulescu Rainea hace el gesto y pita para autorizar el saque, y antes de que ninguno de los dos posibles lanzadores arranque, Mwepu Ilunga sale de la barrera como una exhalación y pega un zapatazo al balón que lo manda al otro campo. La jugada provoca estupefacción en el árbitro y en los brasileños, e hilaridad en los telespectadores de todo el mundo, confirmando los prejuicios: unos comedores de monos en manos de hechiceros y perfectos ignorantes. En la BBC, John Motson lo definió como «un extraño momento de locura africana». Mwepu fue amonestado.

Habían salido como héroes y regresaron con sordina, pero al menos vivos, sin sufrir represalias. Mobutu ya estaba entretenido con un nuevo juguete: la preparación del Ali-Foreman, por el que puso 15 millones de dólares, aquel célebre *Rumble in the Jungle* que se disputaría en octubre de ese mismo año en Kinshasa. Mwepu se hizo popular en todo el mundo; se hicieron camisetas con su nombre y rostro y fue invitado al programa humorístico de la ITV de David Baddiel y Frank Skinner, donde explicó que conocía la norma y que lo hizo como protesta contra Mobutu. Nadie le creyó.

En 2014 le entrevistó el periodista español José David López en la revista *Panenka*. Dijo que ya quiso quitarse de en medio en el partido ante Yugoslavia, «pero el árbitro se equivocó. Los blancos nos veían a todos iguales y expulsó a Mu-

lamba por la patada que yo di». En el momento de la falta reaccionó así por un instinto de autodefensa ante la posibilidad del cuarto gol brasileño. «Lo hice a propósito. Por supuesto que conocía las normas del juego. Había jugado muchos años al fútbol, ¿cómo no iba a saberlas? No tenía razón ninguna para continuar jugando. Quería marcharme del partido, intentaba forzar mi expulsión. Los jugadores brasileños y la gente se rieron, me sentí muy enfadado con ellos. No sabían la presión que estábamos sufriendo. Fue doloroso».

Vivía en extrema pobreza. Falleció al año siguiente, a los 66 años.

DICTADURA
Mobutu Sese Seko usó a aquella selección como propaganda y la sometió a amenazas brutales

DERROTA
El 9-0 ante Yugoslavia simbolizó el caos interno y el abandono institucional del equipo

PROTAGONISTA
El gesto de Mwepu, pateando una falta en contra, selló los prejuicios mundiales que ya existían



La española Pilar Pasanau posa en su barco, el Peter Punk, durante la Mini Globe Race que acaba de finalizar. CEDIDA POR PILAR PASANAU

OTRA HISTORIA

«Oía voces en mitad del mar»

VELA. Pilar Pasanau es la primera española en completar sola una vuelta al mundo: más de 50.000 kilómetros y hasta alucinaciones

JAVIER SÁNCHEZ

Hay una pregunta que Pilar Pasanau se hizo en algún punto del Índico, noche cerrada y piloto automático, que resume qué es navegar completamente sola durante más de un año: ¿Quién me está llamando? «Tuve alucinaciones auditivas. Alguien me estaba llamando, decía mi nombre. Sabía perfectamente que no había nadie, pero escuchaba voces igual», reconoce con la naturalidad de quien cuenta algo rutinario. «Antes, en otras regatas largas, ya había tenido alucinaciones visuales. Veía tierra cuando todavía estaba muy lejos. Es el efecto del cansancio y la falta de sueño, no es algo tan raro».

Pasanau tiene 57 años y acaba de completar la Mini Globe Race: más de 50.000 kilómetros alrededor del mundo, en solitario, hacia el oeste, en un barco pequeñísimo, de apenas 5,80 metros de eslora. Tardó 190 días y 16 horas. Llegó cuarta, a 19

horas del tercer puesto. Y se convirtió en la primera mujer española en terminar una regata de vuelta al mundo sin ayuda. «Eso son solo estadísticas. Yo navego por amor, no por palmarés», proclama, aunque también es cierto que luchó con todas sus fuerzas por subirse al podio.

Pregunta. ¿Cuántas horas dormía? **Respuesta.** El primer día intenté no dormir para marcar diferencias. Luego, cuando me metí en el grupo de delante, dormía al caer el sol, porque de día me cuesta un montón. Al final me acostumbre a un horario, a una especie de rutina. El cuerpo se adapta a todo. Mira, cuando acabé una etapa y desembarqué en las islas Marquesas, en la Polinesia Francesa, me agarró un mareo brutal justo al pisar el muelle. Me tuve que tumbar en el suelo. Me había habituado tanto al movimiento del barco que había perdido el equilibrio en tierra.

P. ¿Qué comía?

R. En puerto compraba fresco: verduras, fruta... Luego intentaba cocinar algo. Cuando llevas un año con conservas y liofilizado, el estómago al final te lo rechaza. Había días que no me apetecía nada, que no podía. Me obligaba a comer. Tampoco soy muy comedora; por ejemplo, al acabar cada etapa no tenía caprichos en ese sentido. Lo que más deseaba era una ducha con agua caliente y una cama seca que no se moviera.

P. ¿Cuál fue el tramo más duro?

R. En el Pacífico estuve 40 días sin pisar tierra, pero es un océano que casi no tiene barcos, no hay tráfico, podía descansar. Fue más complicado el Índico, por ejemplo, porque hay muchísimos cargueros y cambios de tiempo radicales. En Indonesia hubo una alerta de piratería, pero se quedó en nada. En realidad casi fue peor el prólogo, la etapa de calificación. Fuimos del sur de Por-

tugal a Lanzarote, no conocía el barco y lo pasé fatal. Había estado centrada en arreglar el barco y buscar patrocinios, y cuando me eché a la mar no entendía nada. Se me cayó el *spinnaker* [vela para navegar a favor de viento], lo rompí. Pensé: ¿qué hago aquí? Incluso quise dejarlo, pero al llegar me dijeron que había llegado segunda y eso me picó el orgullo para seguir.

P. ¿Cómo se distraía?

R. Con un Starlink tenía conexión a internet la mayor parte del tiempo, aunque apenas la utilizaba. Al principio me ponía música, pero luego dejé de hacerlo. Principalmente leía; me leí hasta 30 libros, de todo tipo: novelas, ensayos sobre karma o yoga ashtanga.

Pasanau fue capitana de la marina mercante durante años. «Es como tener dos vidas paralelas: una en el mar y una en tierra», recuerda sin ánimo de regresar. El último trabajo fue estresante. Un episodio con piratas en Malabo, Guinea Ecuatorial, acabó de inclinar la balanza. Decidió dejarlo. Ahora es autónoma del mar: *skipper*, docencia náutica, lo que llegue. Tiene una deuda importante porque completar la Mini Globe Race cuesta unos 120.000 euros y los patrocinadores no llegaron para todo. El barco que utilizó, el *Peter Punk*, está ahora en Antigua, con el compromiso de que alguien lo traiga a Barcelona para venderlo. «Esa etapa se ha terminado. No lo voy a hacer otra vez», proclama, aunque ya tiene nuevos proyectos, como mínimo un par. El otro, para 2030, es la vuelta en solitario hacia el este, la dirección normal. «Tenemos más mar que tierra en el planeta», concluye. «¿Por qué no aprovecharlo?».

● AGENDA

13 - 19 ABRIL

LUNES 13

FÚTBOL. Liga. Levante-Getafe (21.00 horas). Movistar.

TENIS. Torneos de Barcelona y de Múnich. Hasta el día 19 de abril. Movistar y Teledporte.

MARTES 14

FÚTBOL. Liga de Campeones. Cuartos de final, vuelta. A las 21.00 horas: Atlético de Madrid-Barcelona y Arsenal-Sporting. En Movistar.

CICLISMO. O Gran Camiño. Hasta el día 18 de abril. En TVG y Eurosport.

MIÉRCOLES 15

FÚTBOL. Liga de Campeones. Cuartos de final, vuelta. A las 21.00 horas: Bayern-Real Madrid y Liverpool-PSG. En Movistar.

JUEVES 16

FÚTBOL. Europa League. Cuartos de final, vuelta. Celta-Friburgo (18.45 horas). Betis-Braga (21.00 horas). En Movistar.

Conference. Cuartos de final, vuelta. AEK Atenas-Rayo Vallecano (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Última jornada de la liga regular. Partizán-Baskonia (20.30 horas). Real Madrid-Estrella Roja (20.45 horas). En Movistar.

VIERNES 17

BALONCESTO. Euroliga. Última jornada de la liga regular. Dubai-Valencia (18.00 horas). Barcelona-Bayern (20.30 horas). En Movistar.

CICLISMO. Clásica Flecha de Brabante. En Movistar.

SÁBADO 18

FÚTBOL. Final de la Copa de Rey, en el estadio de La Cartuja de Sevilla. Atlético de Madrid-Real Sociedad (21.00 horas). En TVE.

BALONCESTO. Liga Endesa. Jornada 27ª. Bilbao-Manresa (17.00 horas). Andorra-Murcia (19.00 horas). Joventut-Baskonia (19.30 horas). Gran Canaria-Zaragoza (20.00 horas). En Movistar.

DOMINGO 19

FÚTBOL. Clásica Amstel Gold Race. En Eurosport.

BALONCESTO. Liga Endesa. Jornada 27ª. Lleida-Barcelona (12.30 horas). Granada-Unicaja (12.30 horas). Burgos-Breogán (17.00 horas). Girona-Valencia (18.00 horas). Real Madrid-Tenerife (19.00 horas). En Movistar.

GRAN MADRID

EL MUNDO LUNES 13 DE ABRIL DE 2026

El grupo municipal de Vox, liderado por Ortega Smith (abajo), en el último Pleno.
Á. NAVARRETE



POLÍTICA AYUNTAMIENTO

La última cruzada de Ortega

Crece la fractura en el grupo de Vox tras la dura entrevista con EL MUNDO de su portavoz, que no se rinde: «Pelearé hasta mayo del 27»

CARLOS GUIASOLA
PALOMA H. MATELLANO

GRAN MADRID

VOX ORTEGA SMITH

«El partido ya nos quiso apagar en las últimas elecciones; desde 2023 trabajamos en solitario»

PALOMA H. MATELLANO
CARLOS GUIASOLA MADRID

En la quinta y última planta de la sede de grupos municipales, número 71 de la calle Mayor, conviven los cinco alfiles de una formación hecha jirones como es Vox. Mucho más tras la reciente y explosiva entrevista con EL MUNDO. No hay olor a napalm ni a azufre, aunque cualquiera podría pensar por esa cortante tensión desde que amaneció 2026. Sobre todo, cuando el partido que preside Santiago Abascal instó a Javier Ortega Smith a entregar la portavocía a la número tres, Arantxa Cabello, quien lleva semanas viéndose agarrando un timón que sigue sin poder empuñar. Ante su negativa, tres expedientes de expulsión sobrevuelan la escena política madrileña. Y no sólo para Ortega, sino también para Toscano y Ansaldó. Con Martínez Vidal, el quinto elemento de la ecuación, orbitando en sintonía con las directrices de Bambú. En dos semanas, un nuevo Pleno municipal. Y, probablemente, un nuevo capítulo de Guerra Fría como el de marzo.

En medio de ese relato a sangre y fuego, en el que son protagonistas algunos de los que fueron compañeros, amigos y, en algún caso, hasta confidentes, Ortega Smith prosigue su cruzada. Y con su contundencia habitual, en la cara estrictamente municipal de la polémica entrevista, detalla algunos porqués del turbulento lienzo actual. El aún portavoz toma la palabra para hablar sobre la fidelidad y la traición, cuestiones recurrentes en estas últimas y crudas semanas.

«La fidelidad nunca me sorprende porque yo correspondo. Sí que me sorprenden las traiciones, sumisiones y cobardías. Sinceramente, no me las esperaba. Yo no tengo a mi lado ni meto en una lista electoral a alguien que sé que es un traidor». Es evidente que sus dardos se dirigen a la concejala Arantxa Cabello, a quien, por cierto, él mismo colocó dos veces como número tres de las dos listas municipales que elaboró. Ortega da su explicación. «Cuando a mí me piden hacer las listas la primera vez (2019), me proponen a Arantxa, me dicen que es una funcionaria que sabe mucho de impuestos y me pareció muy interesante tener una persona con esa experiencia. Luego la he visto trabajar desde el 2019 a 2023, haciendo un brillante trabajo, y cuando me proponen que confeccione las listas de 2023 me parece de justicia que Arantxa esté». Hasta ahí, la calma...

«No me esperaba que esta persona fuera capaz de ser tan traidora. Y cuando digo traidora no es porque esto sea



El portavoz municipal de Vox, Javier Ortega Smith, posa para GRAN MADRID en la plaza de la Villa. ÁNGEL NAVARRETE

el grupo municipal de Ortega ni porque me esté traicionando a mí personalmente. Es que está traicionando la confianza que nos han depositado los madrileños, que votaron una candidatura que encabezaba yo. Desgraciadamente, hay personas que prefieren venderse por un plato de lentejas. Les han dicho: 'Tú no te preocupes que vas a ser la portavoz'. Les puede el ego y la vanidad; se vienen arriba y son capaces de traicionar a sus compañeros. Son cosas que nunca comprenderé, porque yo prefiero estar en la calle antes que traicionar a un amigo o a un compañero», pronuncia sin pestañear, antes de seguir con unos reproches que tendrán más consecuencias en esa ya insostenible convivencia.

«Jamás he recibido una crítica de Arantxa. Nunca ha llamado a mi despacho y me ha dicho: 'Javier, estoy completamente en desacuerdo con tu intervención, tu actuación o con cómo diriges este grupo'. Todo lo contrario: 'Magnífico portavoz, qué maravilla. Qué bien te ha quedado, qué bien lo haces...'. Ella tiene un complejo de na-



La concejala Arantxa Cabello, durante un Pleno municipal. VOX

rices porque dice: 'Yo voy a las entrevistas y nadie me escucha'. Esto lo repetía siempre y yo solía decirle que daba igual, que aquí somos un equipo. Pero cuando la suben un poquito en un pedestal, se cree la reina de Saba. Pese a todo, Ortega no altera su guion: «Tenemos un mandato que termina en mayo del 27 y hasta entonces nos

debemos a un proyecto político del que hemos sido fieles. No he traicionado este proyecto ni cambiado el discurso». Es la ruta que tiene en mente.

Pero hay un expediente de expulsión del partido sobre la mesa que le hace medir cualquier gesto oficial. O no tanto, según se desprende de la entrevista con este diario. «Voy a pe-

lear contra una decisión absolutamente arbitraria que fue la decisión de un Comité Ejecutivo, que sin dar una sola razón, manda un correo al secretario general, a todos los concejales, diciendo que quieren cesar al portavoz Ortega y nombrar a Arantxa sin darnos una sola razón. Y a mí eso me parece de una chulería y de una arbitrariedad antidemocrática y de una ingratitud supina. Si no nos quieren en listas, o nos quieren echar, será su responsabilidad».

Su *affaire* se encuentra recurrido por vía interna, pero no se termina de resolver el último recurso de alzada presentado ante el Comité Ejecutivo Nacional. «Tal vez no lo resuelven porque ha saltado a la palestra cómo están presionando al Comité de Garantías con lo que comentó recientemente [Alberto] Garre -hasta hace unos días número dos de ese comité-, diciendo que está harto de comportamientos cuasi mafiosos y de presiones del Comité Ejecutivo. A lo mejor es que ahora no se atreven a dictar la resolución», lanza ahora hacia el cielo de Vox, y añade:



«De la justicia, entre comillas, y de los procedimientos internos no me fio nada. Están controlados y manipulados. Cuando yo era secretario general, el Comité de Garantías actuaba con independencia. Ahora es un simple apéndice de los de arriba».

Sean cual sea el *timing* de la resolución, él tiene claro su destino: «Seré expulsado del partido». Y asegura también saber explicar el principal motivo de su situación: «No me he puesto de rodillas y no he cumplido autocestandome como portavoz. Como si mi trabajo en todos estos siete años hubiera sido malo, miserable y mereciera que ni siquiera tengo derecho a seguir hasta mayo del 27. Lo voy a pelear donde puede haber algo de justicia, que es en los tribunales ordinarios. Y voy a apelar a la vulneración de derechos fundamentales y a los comportamientos irracionales e ilegales».

—¿En circunstancias normales el cuerpo le habría pedido presentarse una tercera vez?

—Por supuesto. Yo siempre lo he dejado muy claro. He venido a transfor-

mar Madrid y seguir adelante con nuestro proyecto de acabar con la Zona de Bajas Emisiones (ZBE), bajar los impuestos al mínimo posible, conseguir que haya seguridad y estén limpias nuestras calles, terminar con las imposiciones como la tasa de basuras... Hay muchísimas cosas que hacer en Madrid y nuestra tarea no ha terminado. Claro que hubiera deseado, y sigo deseando, poder optar a una tercera legislatura. Y una cuarta... El objetivo es llegar a la Alcaldía. No estoy jugando como algunos que parecen querer llegar al Gobierno de España, pero se sienten muy cómodos en una oposición que no les genere la responsabilidad. El no gobernar es siempre estar viendo los toros desde la barrera, pero saltar al ruedo es muy distinto. Cuando me presenté por primera vez, en 2019, no lo hice para conseguir un acta de concejal y vivir cómodamente en el calorito de la oposición, sino para intentar ser alcalde.

—O sea, que si depende de usted...

—Bueno, no sólo depende de mí tratar de ser alcalde. Depende de dos cosas. La primera, y más importante, que lo quieran los madrileños. Y la segunda, que tu partido te deje trabajar. Porque en los últimos dos años hemos trabajado en solitario, sin apoyo del partido. La campaña la tuvimos que hacer nosotros con nuestros medios. No hubo un solo acto de este grupo municipal al que viniera el presidente [Abascal] para apoyarnos. No hubo un solo acto municipal en el que se nos diera visibilidad. Se nos estaba queriendo apagar y, a pesar de todo, conseguimos un concejal más. Ahora los madrileños nos dicen en las encuestas que podemos llegar a nueve concejales y ser decisivos si el PP vuelve a no tener mayoría absoluta.

—¿Se plantearía aspirar a la alcaldía sin las siglas de Vox?

—Pues mire, Vox es mi partido y yo voy a luchar porque sea con Vox. Ahora, si me habla de un futuro y si algún día ya no soy del partido porque me han echado...

Evidentemente, se trata de algo más que una mera hipótesis. «Si de Bambú dependiera, hace ya unos meses que estaría fuera del partido. Cuando ocurra, ya lo valoraré. No estoy aquí para defender unas siglas ni un nombre o un líder determinado. Estoy aquí para defender, como la inmensa mayoría de los afiliados y simpatizantes y votantes, unas ideas», argumenta de nuevo, antes de dejar otro par de reflexiones sobre su futuro. La primera: «Si esas ideas se defienden en Vox, bienvenido sea». La segunda: «Si Vox desgraciadamente no me deja trabajar por esas ideas, o Vox decide no defender las porque tiene que defender a Putin, o tiene que defender los negocios particulares de alguien, me tendré que pensar muy seriamente si merece la pena seguir luchando en este proyecto. Hoy, este proyecto sí merece la pena y es la mejor alternativa».

«No esperaba que Arantxa Cabello fuera capaz de ser tan traidora»

Tiempos revueltos en los que el alcalde, José Luis Martínez-Almeida, con quien se las ha tenido tiesas desde 2019, se ha puesto de su lado. Hay quien, tal vez, se lo habría tomado como un dardo envenenado. No ha sido su caso. «No sólo no me ha molestado, sino que lo he agradecido públicamente y en privado. A mí nadie me podrá decir que yo soy pro Almeida y Almeida lo sabe. Sabe que le he criticado hasta la saciedad. Si ha habido alguien que le ha cantado las 40 en público y en privado, he sido yo. Ahora bien, me gusta ser coherente y leal, y si una persona te muestra afecto en un momento determinado, y dice públicamente que lo que te están haciendo es una arbitrariedad, y encima te reconoce que has defendido el proyecto de Vox a capa y espada, aunque él no lo comparta, se lo agradezco. Ha sido mucho más justo y coherente que

muchos que se decían compañeros y que a la primera de cambio han venido a clavarte un puñal en la espalda», reconoce, mientras ensalza el papel de

Almeida con los pactos de la Villa. «Muy pocos alcaldes, creo que ninguno desde la Transición, han sido capaces de unir a todos los grupos políticos».

—De lo que no hay duda es de que, a un año vista de las elecciones, esto no le viene nada bien a Vox.

—Es malo que se vea un partido en el que se expulsan a las figuras que han luchado por ese partido por toda España. Es malo y los electores lo perciben. Ven que se empieza a sospechar de comportamientos irregulares o de que no haya transparencia. Esto me hace pensar que los electores le pueden pasar factura a Vox y esto es muy triste porque se sientan defraudados. A mí me han llamado muchas personas y me han dicho que no van a votar a Vox por lo que están haciendo conmigo o han hecho con Iván [Espinosa de los Monteros] o con Antelo. Es tristísimo que esté ocurriendo todo esto, pero no tenemos la culpa los que lo estamos denunciando, sino los que nos señalan, nos expulsan y nos niegan el pan y la sal. Los que nos han puesto todo tipo de trabas para viajar, para poder hacer entrevistas, para poder seguir defendiendo este proyecto. Me han criticado por hacer lo que venía haciendo

este partido, como luchar contra las zonas de bajas emisiones o los *menas*.

Ortega vuelve a dejar el lapicero encima de la mesa y mira hacia algunas de las fotografías que decoran su despacho. Épocas pasadas donde resultaba imposible (o no) intuir la tormenta que se le venía encima. «Si nos echan a los que hacemos lo mismo que veníamos haciendo desde que se fundó es porque ahora quieren hacer cosas distintas y yo no sé quién les está dictando este tipo de políticas. Eso no es lo que quiere la inmensa mayoría de los votantes, afiliados y simpatizantes». Es (por ahora) la última cruzada de Ortega Smith.



Ayuso y el consejero García, en una imagen de archivo. EM

POLÍTICA «LOS FRUTOS SE VAN VIENDO»

‘Sprint’ a planes estratégicos de cara a 2027

De la Ciudad de la Justicia a los centros de datos, Madrid mira ya al final de legislatura

VICENTE COLL MADRID

Con la llegada de la primavera hay quien en más de una consejería ha activado una especie de cuenta atrás: ante el final de la legislatura, toca pisar el acelerador para alcanzar los objetivos marcados en importantes proyectos estratégicos. La previsión que manejan en Sol es la de un último año de mandato cargado de novedades e importantes avances para terminar de ejecutar el programa con el que Isabel Díaz Ayuso logró en 2023 la mayoría absoluta, y que según los cálculos de la Comunidad de Madrid se encuentra ya por encima del 97%.

Pero ese 3% está plagado de flecos, avances y pasos que den vida a algunos de los principales hitos de la legislatura. Acelarán es, por ejemplo, el que está dando el circuito semiurbano de Ifema, Madring, condicionado inevitablemente por ese calendario que marca la temporada de Fórmula 1 y que desembarcará el primer fin de semana de septiembre en la capital. O la visita del Papa, con el anuncio este fin de semana de que León XIV presidirá su gran vigilia el 6 de junio desde la icónica plaza de Cibeles.

Pero más allá de los grandes eventos que van a marcar también este último año de legislatura, es el *empujón* a las grandes obras lo que acumula más atención entre los grupos de trabajo técnico de varias consejerías. Hoy, sin ir más lejos, el

consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García, visitará la Ciudad de la Justicia, considerada una de las grandes iniciativas del Ejecutivo de Ayuso para esta legislatura.

Con más de 13.500 metros cuadrados de parcela, hace pocos meses se colocó la primera piedra de esta gran obra y los trabajos avanzan a gran velocidad para, a través de una inversión de 563 millones de euros, centralizar en un sólo lugar las 26 sedes judiciales de la región, además del Tribunal Superior de Justicia de Madrid y la Audiencia Provincial. A pesar de que no está previsto que entre en funcionamiento hasta 2032, la Comunidad de Madrid espera clausurar esta legislatura con importantes avances en su construcción. «Los frutos ya se van viendo», aseguran en sus pasillos.

Otra importante cuestión es la inversión tecnológica. La Comunidad de Madrid batalla desde hace meses por revertir el cierre de la central nuclear de Almaraz, que abastece de energía la región. Sin ella, múltiples proyectos de centros de datos permanecen en el aire, a pesar de que la intención de Ayuso es seguir atrayendo talento y tecnología a Madrid. Hoy, también, la presidenta regional acude a uno de los grandes polos tecnológicos de la región, Tres Cantos, donde visitará las instalaciones de Danone en esta localidad.

GRAN MADRID



Recreación de los futuros jardines verticales en las rampas de la M-30 a la altura de Ventas. CALLE 30

AYUNTAMIENTO A LA ALTURA DE VENTAS

Un jardín antes del 'bosque'

Almeida instalará un segundo espacio verde vertical en la M-30 con 34 especies vegetales

CARLOS GUIASOLA MADRID
Mientras se van acomodando las últimas vigas del futuro Parque Ventas —ese bosque sostenido como un templo por un ejército de hileras de columnas de hormigón—, el Ayuntamiento quiere darle una pincelada de óleo verde más al entorno de mayor caudal circulatorio de España (150.000 vehículos diarios en cada sentido). Por eso, el Consejo de Administración de Madrid Calle 30 aprobará hoy la instalación de unos nuevos jardines verticales en los laterales de las rampas de acceso entre la M-30 y la calle Alcalá. Allí florece-

rá un gran tapiz natural de 2.834 metros cuadrados de superficie vegetal y 400 metros de longitud. Esta alfombra verde funcionará como pasarela hacia un nuevo pulmón urbano de 16.370 m², una de las tres principales obras de la legislatura, que conectará los distritos de Salamanca y Ciudad Lineal y estará lista en el plazo de un año.

Pero los focos se los lleva hoy ese segundo jardín vertical de la M-30, que sigue la estela del que descansa desde 2023 en la avenida de la Ilustración, con unos 3.250 m². Serán 34 especies mediterráneas, con alta re-

sistencia a la sequía y floración durante todo el año, las que transformen visual y medioambientalmente ambos flancos de la gran vía de circunvalación madrileña, entre los puntos kilométricos 5,900 y 6,300. No se instalará sobre muros, como ocurre con su *hermano mayor*, sino sobre el cerramiento existente, de módulos de hormigón prefabricado, sosteniéndose con estructuras metálicas.

Habrà que esperar hasta el verano para que se inicien unas obras (en horario nocturno para no interferir en el tráfico) que se prolongarán hasta principios de 2027 y supondrán una inversión a las arcas municipales de 6,2 millones de euros. Por comparar, la configuración del otro jardín, que estas navidades sufrió un pequeño sus-

tento en forma de incendio, supuso seis meses de trabajo —entre enero y julio de 2023—, una inversión de 3,8 millones y conlleva un mantenimiento anual que ronda los 340.000 euros.

«La experiencia de los jardines ver-

tales de la avenida de la Ilustración ha sido muy bien acogida por los madrileños. Nos ha animado a poner en marcha estos nuevos jardines que completan la gran transformación urbana que estamos realizando en la zona del Parque Ventas», admite Paloma García Romero, delegada de Obras y Equipamientos y presidenta de Madrid Calle 30. «Con actuaciones como esta, queremos seguir mejorando la ciudad con proyectos que no solo mejoran la calidad paisajística, sino que también mejoran la calidad ambiental, haciendo de Madrid una ciudad cada vez más sostenible e innovadora», argumenta.

Esta segundo minivergel vertical contará con novedades en lo que respecta a su conservación, ya que está prevista la instalación de un mecanismo de recirculación de agua reciclada-regenerada del Canal de Isabel II, optimizándose el sistema de riego automatizado con control telemático. También contará con un colector para recoger los excedentes del riego, así como una estación meteorológica para desactivar la recirculación de agua en caso de lluvia.

Ese nuevo lienzo de 34 especies vegetales cumplirá también un papel como filtro ambiental, fijando las partículas en suspensión y, según sostiene el informe, «convirtiéndose en un refugio para insectos polinizadores». Sus



Detalle de los jardines verticales. CALLE 30

fachadas ajardinadas, configuradas por un puzzle de módulos, contarán con un depósito de 65.000 litros que garantizará el abastecimiento del riego durante tres días si se produce algún fallo de suministro.

SUCESOS CAÑADA

Prisión para el presunto asesino de un niño de 11 años

E. M. MADRID

Una jueza de Móstoles decretó ayer prisión preventiva para el joven de 23 años detenido como presunto autor del apuñalamiento de un niño de 11 años en Villanueva de la Cañada, que falleció después a causa de las heridas.

Fuentes de la investigación informaron a Efe que el arrestado pasó ayer a disposición del juzgado de guardia de Móstoles, que ha decretado su ingreso en prisión provisional en la cárcel de Navalcarnero. El joven, que no quiso prestar declaración ante la magistrada, fue arrestado hace unos días como presunto autor del crimen de David, un niño de 11 años, vecino de Brunete, que fue apuñalado el jueves por la tarde en el centro cultural La Despernada, en Villanueva de la Cañada.

La Guardia Civil está buscando con perros detectores de restos biológicos el arma homicida, informaron fuentes próximas a la investigación de estos hechos, que, según las primeras pesquisas, se produjeron cuando el menor fue a los servicios del centro cultural, al que había acudido a una clase particulares de inglés.

En los aseos, el niño, de origen rumano, fue abordado por su presunto agresor, un joven de 23 años y origen latinoamericano, que le asestó varias puñaladas y huyó, si bien horas después fue detenido por la Guardia Civil.

AYUNTAMIENTO DE GRIÑÓN

Por acuerdo de la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Griñón en sesión extraordinaria celebrada el día 26 de marzo de 2026, se ordena el nuevo trámite de información pública del expediente 3182/2024 de MODIFICACIÓN NORMA ZONAL: ZONA M. COLONIA MULTIFAMILIAR DEL PLAN PARCIAL DEL SECTOR DE SUELO APTO PARA URBANIZAR NÚMERO 9 (SAU-9) DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DE PLANEAMIENTO MUNICIPAL DE GRIÑÓN, aprobado inicialmente por acuerdo de la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Griñón, celebrada en sesión extraordinaria el día 11 de diciembre de 2024, **junto con el nuevo resumen ejecutivo.**

Lo que se hace público para general conocimiento, significando que el expediente queda sometido a información pública durante el **plazo de un mes**, para que puedan examinar dicho expediente, así como formular por escrito, que habrá de presentarse en el Registro General de este Ayuntamiento, cuantas alegaciones estimen pertinentes a su derecho.

La documentación estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento:
<https://grinon.sedelectronica.es/>.

El presente anuncio servirá de notificación a los interesados, en caso de que no pueda efectuarse la notificación personal del otorgamiento del trámite de audiencia.

En Griñón, a 27 de Marzo de 2026.
Fdo. El Concejale Delegado de Urbanismo
D. Miguel Pereda Navarro

POLÍTICA UN «RETO LOGÍSTICO» PARA LA CAPITAL

El 'plan Cibeles' para la gran vigilia del Papa ante «cientos de miles» de fieles

Madrid colocará pantallas en calles aledañas y reforzará la seguridad

V. COLL MADRID

«Si Dios quiere, en junio nos encontraremos en Cibeles». Con estas palabras despejaba el sábado el propio León XIV una de las incógnitas mejor guardadas de la visita del Papa el próximo mes de junio: la ubicación de la gran vigilia. Tras descartar varios puntos a lo largo de la Castellana, los organizadores han optado por la emblemática plaza en la que confluye la calle Alcalá, habitual punto de concentraciones, marchas, conciertos y celebraciones, para establecer el altar de un encuentro que contará, como ya avanzan

desde el Ayuntamiento, con una asistencia «multitudinaria» de «cientos de miles de personas».

La convocatoria obligará a la Administración madrileña a redoblar sus esfuerzos ese sábado 6 de junio. La vicealcaldesa, Inma Sanz, desgranó ayer parte del operativo especial de este gran acto: pantallas gigantes no sólo en Cibeles, sino también en calles y avenidas aledañas ante la previsión de un centro de la capital desbordado por la afluencia de fieles.

Ello implicará, además, importantes medidas de seguridad, que

se reforzará de manera extraordinaria para los tres días que el Pontífice pase por Madrid, antes de acudir a Barcelona y Canarias. Los organizadores ya trabajan con Delegación de Gobierno, Ayuntamiento y Comunidad para el diseño de

Los equipos técnicos llevan trabajando «desde hace semanas»

este plan, inspirado en otros grandes acontecimientos, como la cumbre de la OTAN de 2022. «Está todo perfectamente estudiado para que no haya ningún problema», aseguró la vicealcaldesa de Madrid.

Aún así, el «reto logístico» que afrontará la capital esos días ha obligado que todos los equipos técnicos del Ayuntamiento lleven trabajando en este viaje «desde hace semanas», reconoció Inma Sanz. No sólo para que la celebración de esta vigilia masiva sea un éxito, sino también para que la agenda de León XIV en la capital se cumpla al pie de la letra. A pesar de que la vigilia en Cibeles —anunciada por el propio Papa en una carta enviada a la Asociación Católica de Propagandistas, que el sábado celebró la Fiesta de la Resurrección precisamente en la plaza— será el acto central de su visita, el Papa también celebrará otros macroeventos en dos ubicaciones cerradas: el estadio Santiago Bernabéu y el pabellón Movistar Arena.

POLÉMICA DENUNCIAN IRREGULARIDADES

Sigue la batalla contra el hostel de La Guindalera

Los vecinos recurren a los tribunales para que se revoque la licencia

ANA DEL BARRIO MADRID

Los vecinos del Parque de las Avenidas continúan con su lucha para cerrar el polémico hostel Velvet, por lo que han presentado dos recursos contencioso-administrativos, que ya han sido admitidos a trámite. Los residentes del barrio de La Guindalera llevan tiempo criticando las numerosas irregularidades detectadas en la concesión de la licencia a este polémico albergue por parte de la Agencia de Actividades del Ayuntamiento.

En los recursos presentados —a los que ha tenido acceso GRAN MADRID— los afectados denuncian «la apertura clandestina del hostel, constatada por la Policía Local en su momento y permitida por la Administración, provocándose un quebranto del régimen de control e intervención municipal en materia de instalación y puesta en marcha de actividades económicas de potencial incidencia sobre el or-

den público, la seguridad, salubridad y el medio ambiente urbano, así como el incumplimiento de las medidas higiénico-sanitarias, de seguridad y accesibilidad y perturbación de la normal convivencia vecinal».

También destacan que el hostel incumple la normativa de protección de calidad del aire porque los caudales de aire que genera el alojamiento «exceden los márgenes normativos de seguridad previstos por las ordenanzas municipales». Además, los aparatos de aire acondicionado están demasiado cerca de las ventanas de las casas de los vecinos, según consta en los escritos presentados ante los juzgados contencioso-administrativos de Madrid.

Los habitantes también censuran que el controvertido hostel incumple la Ley de Propiedad Horizontal, ya que el dueño del albergue retranqueó y modificó la fachada del edi-



Un hombre pasa por delante del Velvet Hostel, situado en la Avenida de Baviera. SERGIO GONZÁLEZ VALERO

ficio sin consultar con las tres comunidades de vecinos afectadas.

En la actualidad, el dueño del hostel, Mohamed Ibrahim Zacaria, anunció en el mes de diciembre el traspaso del local por 820.000 euros en el portal Idealista, una cifra que ahora ha bajado a los 690.000 euros, además del pago de 6.100 euros de alquiler al mes. El propietario también está intentando traspasar el otro albergue situado en Vallecas, que funcionó como centro de acogida de los inmigrantes hasta que en verano cerró sus puertas porque el Ministerio de Inclusión decidió prescindir de este recurso. Pese al traspaso, los afecta-

dos siguen insistiendo en que se revoque la licencia para que no se vuelva a instalar allí otro albergue, ya que genera numerosas molestias al encontrarse ubicado dentro del bloque de viviendas. Actualmente, el hostel sigue recibiendo huéspedes aunque no registra una gran actividad, pero el trasiego de personas y de maletas ocasiona numerosos ruidos porque no se encuentra bien insonorizado.

El alojamiento llegó a abrir sin licencia, pese a que tanto el alcalde José Luis Martínez-Almeida como el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, habían pedido que se cerra-

ra por encontrarse en una situación ilegal. Carabante argumentó posteriormente que Ibrahim Zacaria había subsanado las deficiencias detectadas en las instalaciones, por lo que el Ayuntamiento le concedió la licencia de primera ocupación y de funcionamiento.

Desde un principio, los residentes del barrio de la Guindalera temieron que se instalase allí un centro encubierto de acogida de inmigrantes como estaba previsto, aunque, finalmente, la Comisión Española de Ayuda al Refugiado se echó atrás al considerar que el hostel no reunía las condiciones necesarias para albergarlos.



TM Tower



TM 

TM Grupo Inmobiliario



TM TOWER
VIVIENDAS EN PLAYA DE PONIENTE
BENIDORM, ALICANTE

APARTAMENTOS DE 1, 2, 3 Y 4 DORMITORIOS
 CON EXCLUSIVAS ZONAS COMUNES
 DESDE 530.000€

902 15 15 12 | WWW.TMGRUPOINMOBILIARIO.COM

GRAN MADRID

CULTURA EN EL NUEVO ALCALÁ

‘El otro lado de la cama’, en busca del éxito teatral

La película, que reventó la taquilla hace 24 años, regresa modernizada con Joan Olivé

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

«Fue el primer guion que escribí en mi vida. Cuando empecé ni siquiera era un musical, pero un día, a punto de terminar una secuencia, uno de los personajes, sin pedirme permiso y sin previo aviso, se puso a cantar. En ese momento pensé: “Mierda, esto se me acaba de convertir en un musical, no me lo va a producir ni Dios”».

Habla David Serrano de *El otro lado de la cama*, de esa película que, contra su propio pronóstico, no sólo se rodó y se coló en el cine sino que logró convertirse en un fenómeno —fue la más taquillera el año de su estreno y hasta tuvo seis nominaciones a los Goya— que perdura aún hoy en nuestra memoria. 24 años después (y tras varios intentos no demasiado exitosos), esta loca comedia de enredos se cuele en el teatro conservando toda su esencia aunque destilando su propio sabor.

Con escenas (y canciones) míticas —incluida la del niño melón—, la historia de amor, infidelidad, celos y amistad que llevaron al cine Paz Vega, Ernesto Alterio, Willy Toledo o Natalia Verbeke a los mandos de Emilio Martínez-Lázaro, la dirige ahora Joan Olivé en el Nuevo Teatro Alca-

nes. En la peli se utilizaron bastantes del momento, de los 90, y nosotros hemos escogido canciones que han pasado a la historia y que todo el mundo conoce, desde mis padres a mis sobrinos», añadía. Entre ellas, ese *Hace calor* de Los Rodríguez con el que la comedia arranca a golpe de escena de cama.

Diferente es también que la versión actual hace guiños a la secuela del filme, *Los dos lados de la cama*. «Cerramos algunas de las tramas que se habían quedado abiertas en la primera parte. Vamos un pasito más allá de la película. Se resuelven algunas historias y también hemos inventado otras», aseguraba Olivé, quien también le ha dado una vuelta de tuerca al guion para traerle a nuestros días. «Queríamos que todo el mundo pudiera reír y que la gente joven también lo entendiera».

NUMEROSOS FANS

Porque *El otro lado de la cama* no está sólo llamada a atraer a esa legión de fans que aún arrastra. «Vienen muchos de ellos, pero también nos hemos encontrado con un público que viene a descubrirla con nosotros». «¡A lo mejor hacemos al revés, que ven la obra y les dan ganas de ver la peli!», decía el director sobre su experiencia en esas funciones previas que ya ha vivido la obra en Madrid y también en Extremadura.

Para evitar líos de más, los personajes aquí se llaman como los actores reales que la hicieron famosa —Natalia, Willy, Paz, Ernesto...—. «Es un pequeño homenaje que hemos querido hacer. No queremos imitarlos, pero ellos al final fueron quienes allanaron el camino», sostenía Olivé antes de referirse al gran elenco que le acompaña: Ariana Bruguera, Ana Villar, Nuria Herrero, María Petri, Mónica Macfer, Adrià Olay, Agustín Otón y Ricky Mata. «Todos han hecho las mejores comedias. *Toc, Toc, Burundanga, La función que sale mal...*».

«Está muy bien revisar textos antiguos y trasladarnos a nuestra época porque, si eran buenos en aquel momento, ¿por qué no van a ser buenos ahora?», decía Agustín Otón (*Los amores cobardes, Sorda, Por Cien Millones*), que interpreta el papel de Willy Toledo, junto a su compañera de reparto, Ariana Bruguera (*Venus, Muertos S.L., The Hole 2*), que en la obra se mete en la piel de Natalia Verbeke.

«Hay más ‘gags’ y más canciones», manifiesta el director de la obra

«Esto es casi un karaoke. La gente baila y canta», dice uno de los actores

lá. «La adaptación es genial. Nos gustó en la primera lectura. Nos reunimos con todos los actores y nos partimos de la risa. Todos somos fans de la película», contaba el director a GRAN MADRID pocas horas antes del estreno oficial de la obra.

Pese a que «había un trabajo muy bien hecho», señalaba, él y Borja Rabanal —que ha llevado a cabo los arreglos del texto— han querido crear su propia versión, modernizándola. «Hemos puesto muchos más gags, porque esto es una obra en directo. Y después hay muchas más cancio-



Una de las escenas de la obra musical y la actriz Mónica Macfer. MARCOS VILLAOSLADA / EFE



El director, como ‘niño melón’. EFE

«Yo le dejo porque me he enamorado de otro. Y ya no cuento más porque es spoiler», comentaba ella. Aunque aquí de eso hay poco. «Esto es como el Titanic, ya sabemos lo que va a pasar», respondía entre risas Otón, quien contó que, pese a todo, «el final es sorprendente». «Como hemos hecho ese mix con la segunda película...», deslizaba sin dar más detalles sobre una obra que se ha quitado de un plumazo todos aquellos chascarrillos que hoy pueden herir sensibilidades. «Hemos modificado cosas que se han podido quedar obsoletas o que pueden dañar, porque afortunadamente las generaciones cambian y progresan», indicaba el actor.

Para prepararse, imprescindible ha sido esa vuelta al origen de *El otro lado de la cama*. «Hemos hecho todos los deberes de ver la película y revisarla para coger un poco la energía, porque se quería respetar bastante (la esencia) en la adaptación. Aunque cada uno, con sus propuestas más las

del director, ha creado un personaje», sostenía Bruguera.

«En mi caso, yo he querido alejarme. No me gusta contaminarme y copiar lo que pasa en la película porque yo al final quiero hacer el personaje de Willy desde mi base», indicaba Agustín. «Lo bonito ha sido el proceso de creación, porque Joan Olivé y Borja Rabanal no tenían una idea cerrada de cómo iba a ser montaje final. Incluso algunas canciones, durante el proceso, las hemos ido modificando, o hemos quitado otras porque no entraban bien o no estaba justificadas», agregaba.

Aderezos para crear «una burbuja», describía Bruguera, donde el público «cante, baile, ría y se olvide de todo lo demás». Porque el teatro, con este show, «es casi un karaoke», agregaba Otón. «¿Quién no se sabe las canciones? Al final hacemos un bis y la gente se levanta a bailar y cantar con nosotros», añadía. Con viaje al pasado incluido (o no), aquí la cosa va de pasarlo bien.

GASTRONOMÍA DOLCE POSITANO

El sabor de Nápoles y sus pizzas mirando a la Casa de Campo

Platos mediterráneos y colores de la costa Amalfitana, en pleno paseo de Rosales

P. VEGA MADRID

Cuando la primavera amanece, el Paseo de Rosales se convierte en una de las zonas más apetecibles de la capital para pasear, relajarse y también comer y beber. La oferta gastronómica de esta vistosa avenida se ha dis-

parado en los últimos tiempos, con terrazas de todo tipo y restaurantes tan seductores como Dolce Positano. Sus toldos amarillos y blancos dan el punto mediterráneo a un local afianzado en Rosales desde su apertura, en el pasado otoño. Un bocado

de la Costa Amalfitana mirando a la castiza Casa de Campo madrileña.

Su propuesta comienza con una selección de los mejores embutidos de la familia Pedrazzoli de Mantova, acompañados de quesos italianos con Denominación de Origen Protegida y delicados gnocchi fritti. El siguiente acto lo protagoniza la pasta, donde destacan los tortelli hechos a mano rellenos de calabaza mantuana, acompañados de tartar de carabineros, crema de Parmigiano Reggiano y avellanas tostadas.

Pero en la visita a Dolce Positano es obligada la parada en sus pizzas, de hecho una de ellas logró el segundo premio a la mejor de la Comunidad de Madrid en el último Campeonato de España. Su pizza *Coppa del Mondo* conquistó al jurado por su equilibrio, su técnica napolitana depurada y «una personalidad culina-



La pizza 'Coppa del mundo'. EM.

ria que refleja la esencia del proyecto», dicen desde el restaurante de Pintor Rosales 52. Detrás de esta pizza se encuentra el talento del chef napolitano Roberto Castellano, alma

de Dolce Positano y una de las figuras más respetadas del panorama pizzero europeo. Su trayectoria incluye la participación en casas emblemáticas de Nápoles como Vincenzo Bellavia y Sorbillo y su papel clave en la pizzería Baldoria.

A su lado, el chef Alessandro Giovannelli, compañero en Baldoria, ha contribuido a dar forma a una propuesta que combina raíces napolitanas y romanas. La pizza ganadora destaca por su elaboración artesanal, una masa de larga fermentación y una selección de ingredientes italianos de primera calidad. *Coppa del Mondo* representa en palabras del propio Roberto «un homenaje a la tradición napolitana, pero también al sueño que nos trajo hasta Madrid para crear un lugar que emocione a través de cada plato».

AGENDA DE LA SEMANA DEL 13 AL 19 DE ABRIL



EM

Brunch electrónico en la Caja Mágica

Bailar al sol de la capital. Esa es la filosofía del Brunch electrónico, una fórmula ya asentada en las primaveras de las grandes capitales europeas. Este viernes por la tarde el festival abre la temporada con un evento estelar en la Caja Mágica, que antes de recibir a los mejores tenistas tendrá a también a los números uno del *dance*. El sueco Eric Prydz y el alemán Paul Kalkbrenner, dos de los Djs más cotizados del mundo, lideran un cartel que promete siete horas de acción.

Ruta de tapas, espárragos y simuladores de F1

NANCY V. SALAZAR MADRID
Es difícil no encontrar un plan (bueno) para hacer en Madrid. He aquí algunos para la agenda esta semana.

TEATRO. 'TORMENTA'
Desde el 16 abril y hasta el 3 de mayo, el Teatro Español presenta esta propuesta de cámara del maestro de la dramaturgia sueca, August

Strindber. Esta versión está dirigida por Iván López-Ortega.

MÚSICA. VERMÚ 2026
Hasta el 2 de mayo, se celebra la séptima edición de esta exhibición musical del talento madrileño y nacional donde participan 50 bandas y solistas que componen una agenda de 83 conciertos gratuitos en 24

municipios de la región. Ver programa en la sección de cultura de la web: www.comunidad.madrid.

OCIO. F1® ARCADE
Un local que combina oferta gastronómica, coctelería y simuladores de conducción de última generación ideal para los aficionados al mundo del motor que buscan un plan diferente. Es-

te espacio de entretenimiento inmersivo con 1.500 m² distribuidos en dos plantas abrirá sus puertas el 15 de abril en el Paseo de la Castellana, 10.

GASTRO. EL HUERTO DE FLOREN
Hasta junio, el restaurante de la calle Génova, 21 celebra la temporada del espárrago blanco de Navarra con un plato especial: espárragos blan-

cos de Navarra guisados con huevo escalfado, una receta que durante años se ha cocinado en las casas de la Ribera, en la zona de Tudela, de donde procede el chef Floren Domezáin. Estará disponible solo durante la temporada del espárrago y en unidades limitadas cada día.

FERIA. ANTIK ALMONEDA
Hasta el 19 de abril, IFEMA acoge esta cita para los amantes del coleccionismo, el arte, la decoración y la moda *vintage* que cada año exhibe miles de objetos de diferentes épocas y tendencias. Este año se incorpora la exposición *Música Icons: La memoria de las estrellas*, realizada junto al coleccionista Adrià Codina Ferrer, que reúne piezas originales de grandes figuras de la música de los últimos 70 años, como Freddie Mercury, Michael Jackson, Elton John, David Bowie o Rosalía. Además, la feria cuenta con un programa de actividades que incluye talleres de restauración, charlas especializadas, encuentros con expertos y sesiones divulgativas sobre historia del arte, el coleccionismo y la cultura japonesa.

GASTRO. BERNABÉU MARKET
Este espacio gastronómico refuerza su propuesta con música en directo, sesiones de DJ y una programación cultural que arranca este mes y abarcará hasta 30 actuaciones. Las presentaciones en vivo serán los viernes de 21:30 a 23:30 h. En abril quedan dos *shows* para todos los gustos: *Back to 80s* (17 de abril) y *La edad de oro del pop español* (24 de abril). Las sesiones de DJ serán todos los sábados (de 21 a 24 h.).

GASTRO. RUTA DE LA TAPA
Hasta el 19 de abril, se podrá disfrutar de esta ruta cerca del Bernabéu (Chamartín), donde los visitantes tendrán la oportunidad de degustar diversas propuestas de reconocidos establecimientos de la zona. Cada tapa vendrá acompañada de un tercio de Mahou y el objetivo es poner en valor la oferta gastronómica de la localidad por un precio de 5 euros.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

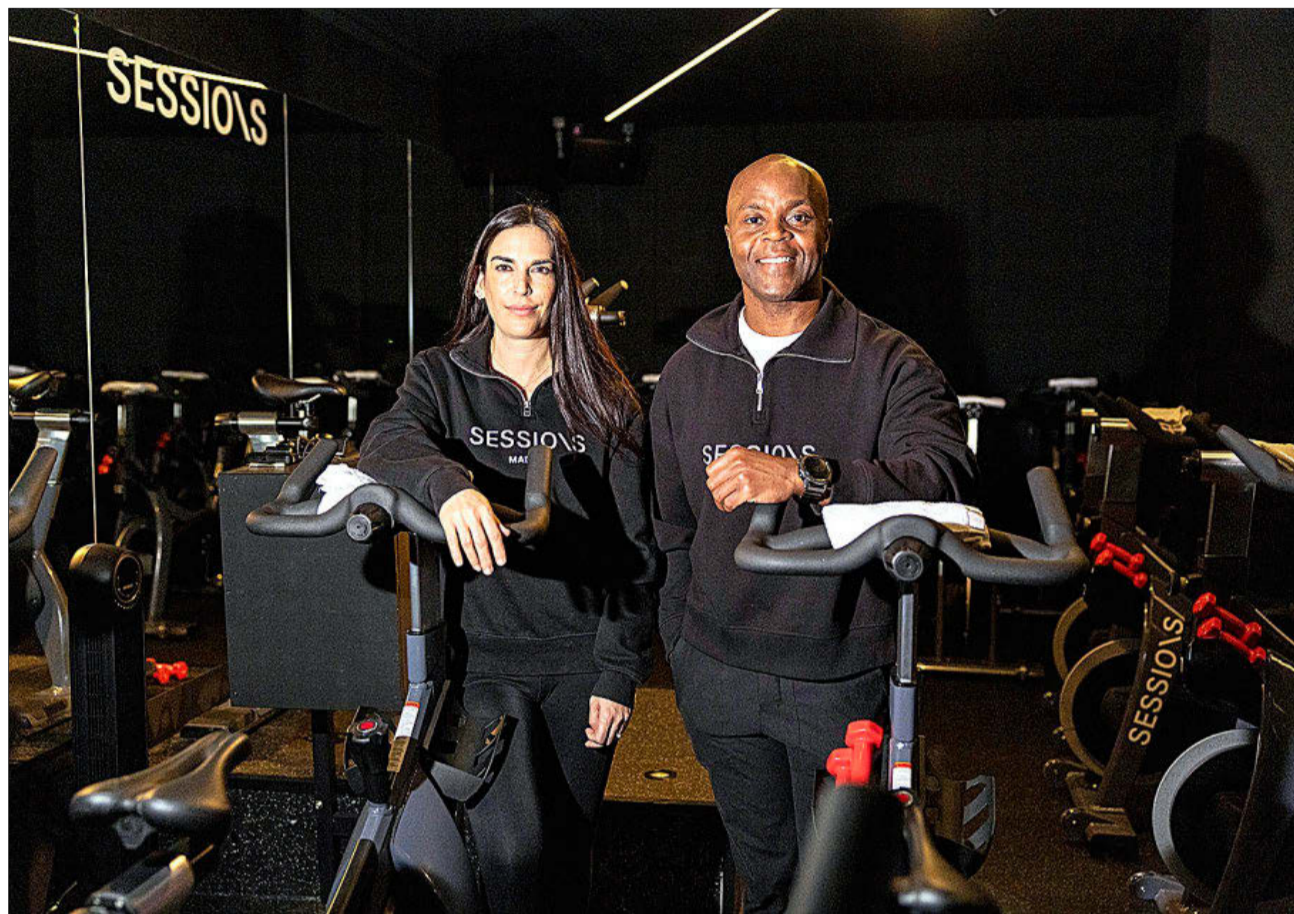
ENTRE GATAS
Y GATOS

La mexicana María Cauduro y el estadounidense Jeremy Whistine llegaron a Madrid como extranjeros, sin conocer a nadie ni disponer de una red de contactos. Pero muchos ya conocían estos rostros, sus trabajados gemelos y, sobre todo, la increíble energía que transmite esta pareja laboral y personal. Porque sus vídeos impartiendo sesiones de ciclo en las azoteas más imponentes del mundo a ritmo latino o de electrónica ya eran *virales*. Así que dar clase con ellos en Madrid se convierte (por fin) en una oportunidad de vivir esa experiencia.

Precisamente así empezaron a hacer rodar a la capital: ofreciendo su método a huéspedes y visitantes en las terrazas de los mejores hoteles. «Desde encontrar un buen local hasta montar toda la parte legal o financiera, fue ir aprendiendo sobre la marcha», cuenta el tándem en Sessions Studios, su recién estrenado estudio boutique en el barrio de Salamanca. Con este espacio cumplen un sueño: el de emprender a su manera. «No solo es el deporte, sino el impacto que tiene en la gente».

Jeremy empezó en SoulCycle, que podría describirse como ciclismo para el alma, una potente cadena en Estados Unidos que incluso cotiza en bolsa y acumula adeptos por miles. «Mi posición era muy operativa», recuerda, antes de lograr convertirse en uno de los instructores más populares en Nueva York. Por su parte, María entró en la industria del fitness en México, en una etapa inicial, «cuando todavía no había una referencia clara de lo que podía llegar a ser», dice.

Después de muchos años, se sentían menos alineados con su misión. «Las clases se volvieron más complejas y, en muchos casos, más enfocadas en la *performance*. Y ahí fue cuando decidimos recuperar el equilibrio: intensidad, sí, pero también comunidad sin fronteras, conexión y disfrute», describen. No buscan coreografías imposibles sobre la bicicleta estática, ni intimidar a



El tándem tras Sessions, María Cauduro y Jeremy Whistine, en su recién estrenado estudio de ciclo indoor. ELENA IRIBAS

MARÍA CAUDURO Y JEREMY WHISTINE Reconocidos instructores en Nueva York y Ciudad de México, ahora ponen a rodar a todo Madrid

La pareja internacional que hace una fiesta del entrenamiento

CRISTINA GALAFATE MADRID

quien entra por primera vez. «Queremos que cualquier persona, independientemente de su nivel y nacionalidad, se sienta cómoda desde el minuto uno», asevera Cauduro, a quien no es raro ver

dando la clase cambiando del inglés al español. «Además, todo está extremadamente cuidado: el tamaño del estudio, la atención personalizada, la energía en sala... Es un concepto no masi-

vo», señala. De hecho, se tejen redes de *networking*, se hacen amistades entre recién llegados a Madrid, hay campeones de máximas sesiones seguidas o incluso comparten un *bizcocho fit* con un café el domingo tras entrenar. Bien merecido (y sudado), porque esos 45 minutos son un *quemacalorías* total.

«El *fitness* es una herramienta de transformación mucho más amplia: emocional, mental y social. Eso fue lo que realmente nos enganchó y nos hizo quedarnos», asegura la pareja, que no entiende su trabajo como algo que hacen, sino una parte de su ser.

«La actividad física siempre ha sido estructural en nuestra vida. Nuestra relación personal, incluso como pareja, se ha construido alrededor de hábitos muy claros: movimiento diario, descanso de calidad y una alimentación consciente», resumen.

Aunque la estética es una consecuencia, y no hay más que verlos muy en forma, su objetivo es

mantener hábitos saludables en el tiempo. «Nunca lo hemos vivido desde un lugar restrictivo. Pensamos más en cómo queremos vivir dentro de 20 ó 30 años que en resultados inmediatos».

Su día a día es una dualidad constante entre la exigencia del negocio y la responsabilidad emocional de la clase. «Puedes estar resolviendo un problema serio cinco minutos antes de entrar en sala. Pero, cuando se abre la puerta, tienes que estar súper presente y entregar tu energía».

Su lema es *donde el bienestar, la diversidad y la música emergen*. «Nuestra *playlist* es un recordatorio constante de que hay más cosas que nos unen de las que nos dividen. La música es el lenguaje internacional por excelencia y tiene la capacidad de unir al mundo». A eso se suma la parte sensorial: las luces, la temperatura, el aroma... «La gente ya no busca solo entrenar, vuelve por cómo se siente. En un contexto donde cada vez estamos más conectados digitalmente pero más aislados en lo real, la comunidad es un extra».

ADN. SESSIONS STUDIOS ESTÁ EN C. DE FRANCISCA MORENO, 3 • BOUTIQUE DE CICLO INDOOR • 45' DE ENTRENAMIENTO Y DESCONEXIÓN • ENTRE 400 Y 800 KCAL. POR SESIÓN



QUÉ SE
LE OFRECE
RUTH
DÍAZ

Qué engorro ser yo

ESTOY EN VENTA. Aunque enunciándolo no busco escandalizar ni plañir lamentos, porque ¿acaso resisten resquicios, parajes, principios, arrugas sin mercantilizar? No soy especial. O lo soy tanto como cualquiera. A la que me descuidan, pecho de repetición, de mediocridad estándar, de conversación insulsa y previsible. Tengo andares de

franquicia. Hace décadas me creía rompedora, algo ecléctica, en rebeldía, con carácter renacentista e intenso vitalismo. Qué buen culo, qué pelazo. Muy política; siempre protestando. Es decir, joven. Para entrar a vivir. Y nunca hubo quien me acostara. Esa fauna de la Gran Vía. Las noches, los bares y las compañías al amanecer engrandecían mi mito. Es decir, un cliché.

Ahora manejo más, adaptándome a los turbotiempos que el dios Instagram marca. Planes diferentes, planes originales, planes exclusivos, planes gratis, planes secretos, *things to do*. Me promociono infinita. En lugares auténticos. Signifique lo que signifique ese vocablo. Corro sin cesar. Trato de esquivar las horas puntas. Saboreo el vinagre del artificio. Me empacho de gildas. Una copia castiza pero más precaria, con ínfulas. Quizá pueda

esconderlo con una estética Tumblr, con mi psicología pop, con el ruido del tardeo y la *MBA-speak*. O ante los ojos imberbes propensos al *crush* de neón. También ante quien no vive si no convierte su existencia en insólita. Pues soy una experiencia inmersiva. Desborde potencial. Las visitas me recordarán por mis nachos con guacamole, por mi vermouth con azúcares añadidos, por la salsa de las bravas, por el agua con gas, por el *latte art*. Salté de lo barato a lo caro y de lo caro a lo lujo. Desclasada. Precaria. Siempre aspiracional. Un pimpollito para la inversión. ¿Quién no querría revalorizarme?

También atravieso épocas en las que se populariza huir de mí. No dejan de desahuciarme. Me abandonan las amigas. Soy omnipresente en cuanto me sucede algo fuera de lo común. O, incluso, lo común.

Repelo. No llego a fin de mes. Tal vez no cumpla los servicios básicos, tal vez decepcione expectativas, tal vez no me reconozcan. Aunque las migajas de nostalgia, de los rescoldos de amantes pasados, de lo que pudo ser y no fue, suman atractivo. Eso dicen. Oscilo entre quienes añoran su infancia cálida y quienes sólo ansían prosperar.

Por eso tratan de subastarme por singular, bulliciosa, de estilo envidiable, siempre acogedora. Ensalzan mi historia, vociferan sus capítulos predilectos, ocultan los que consideran una vergüenza. Y ya no sé quién soy. Tampoco creo que lo supiera nunca. Me agujerean, me taladran, me edifican, me demuelen. En una crisis de identidad constante. Quizá no me aprecian. No me dejan tranquila. Qué ego, qué enrevesado ser Madrid.



MUNDO AGRARIO

EL 'ORO VERDE' IMPULSA NUEVAS ESTRATEGIAS AGRARIAS EN CASTILLA Y LEÓN El pistacho se posiciona como alternativa rentable al cereal, impulsando la diversificación agraria, la

inversión técnica y nuevas oportunidades económicas en el medio rural frente a los desafíos climáticos. El cultivo atrae a agricultores que buscan diversificar sus explotaciones

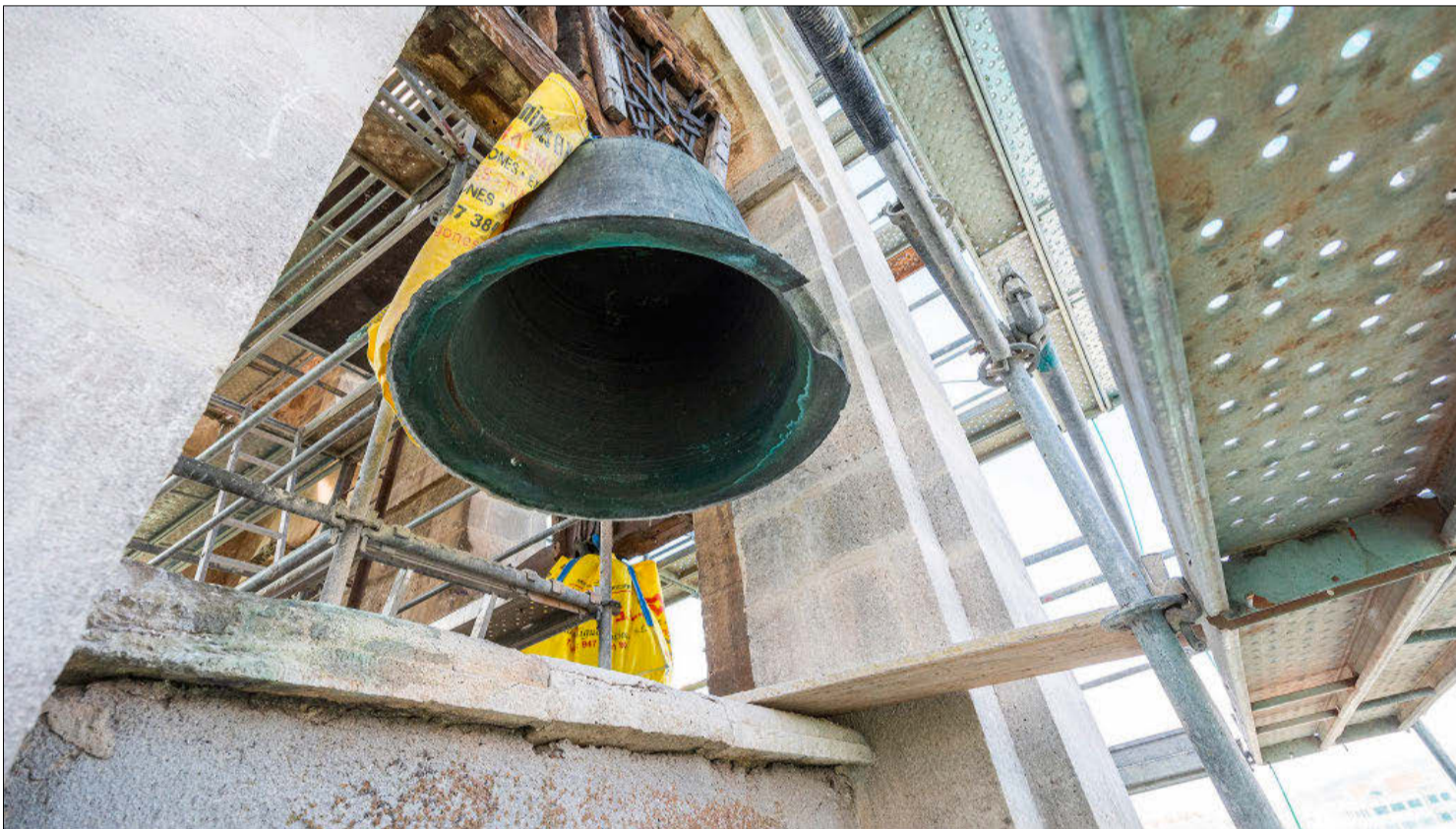
EL CORREO DE BURGOS

EL MUNDO

Lunes 13 de Abril de 2026. Número: 9.481. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

La sensibilidad ciudadana poscovid eleva las denuncias por negligencia médica

● El año pasado se contabilizaron 102 denuncias en Burgos, entre ellas el caso de la sobredosificación de un medicamento para el cáncer de próstata a cinco pacientes que fue letal para dos de ellos ● Es un 23% mayor que las reclamaciones de 2020 Pág. 2



TOMÁS ALONSO

LA TORRE DEL HOSPITAL DEL REY RECUPERA UN ARCO GÓTICO Y LA ESCALERA

Los últimos trabajos para que Patrimonio Nacional finalice la ambiciosa intervención a los elementos patrimoniales del Parral, Huelgas y Hospital del Rey se concentran en la emblemática torre y la

iglesia en la que se ubica la Universidad de Burgos. En el torreón se han abierto tapias que han deparado sorpresas y, por otro lado, se han solventado grietas importantes en la zona superior de la torre. Págs. 4 y 5

La salmantina GaiaRooms digitaliza el Hotel Cardeña para funcionar sin personal

BURGOS

La hotelería convencional sigue transformándose y Burgos acaba de convertirse en escenario de este cambio. GaiaRooms, la compañía salmantina especializada en gestión de alojamientos digitalizados, ha desembarcado en la capital burgalesa con la adquisición del Hotel Cardeña, de tres estrellas y 27 habitaciones. «Un hito en la expansión de la firma por Castilla y León», según su ceo y cofundador, Enrique Domínguez. Pág. 6

DEPORTES



El San Pablo cae sin opciones ante el poderoso Real Madrid

Págs. 12 y 13

El Mirandés rescata un punto que sabe a poco ante el Castellón

Pág. 15

CASTILLA Y LEÓN

Las muertes por ahogamiento se duplican en cinco años en la Comunidad

Con 30 víctimas el año pasado Castilla y León se convierte en el territorio no costero con más fallecidos

VALLADOLID
Castilla y León ya encara esos meses de chapuzones con una constante que no cambia: ser la región no cos-

tera con mayor número de ahogamientos mortales. Si esa etiqueta no cambió en el último año fue porque registró hasta 30 muertes. Pág. 7 y 8



EL ESPLENDOR DEL MENCÍA

BODEGA DEL ABAD

www.bodegadelabad.com

BURGOS

La sensibilidad ciudadana poscovid deriva en más denuncias por negligencia médica

● Con 102 casos registrados el año pasado -un 23% más que en 2020-, el Defensor del Paciente subraya la «especial incidencia» que tuvo la pandemia para los enfermos de cáncer en la provincia de Burgos

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS
La «brusca suspensión de la actividad ambulatoria» en los hospitales por culpa de la pandemia generó víctimas «colaterales» que no pasaron desapercibidas para el Defensor del Paciente en 2020. Sobre todo en la provincia de Burgos, donde la atención sanitaria sin citas presenciales tuvo «especial incidencia», hasta el punto de cobrarse la vida de varias personas enfermas de cáncer. Desde entonces, el número de denuncias por negligencia médica ha aumentado de forma sostenida.

Se puede apreciar, una vez analizadas las memorias del Defensor del Paciente a lo largo del último lustro, que existe una mayor sensibilidad por parte de la ciudadanía a la hora de interponer reclamaciones por presuntas malas praxis médicas. El año pasado, sin ir más lejos, se contabilizaron 102 denuncias en Burgos. La diferencia respecto al ejercicio anterior se sitúa en el 4%. Sin embargo, se aproxima al 23% si se compara con los 83 casos que la asociación presidida por Carmen Flores atendió en 2020.

Con una media de 97 denuncias anuales desde comienzos de la década, 2021 se cerró con un pico histórico de 110 reclamaciones. No hay que olvidar, en cualquier caso, que detrás de cada cifra hay nombres y apellidos. Pacientes y familiares que deciden acudir al Defensor al sentirse desamparados por diversas circunstancias. En el peor de los escenarios, con el objetivo de llevar a los tribunales supuestas malas praxis con resultado de muerte.

No se puede pasar por alto el fallecimiento de dos pacientes con cáncer de próstata metastásico el pasado mes de diciembre en el Hospital Universitario de Burgos (HUBU) que ha derivado, a instancias del Ministerio Fiscal, en la apertura de diligencias previas por parte del Juzgado de Instrucción 1 de Burgos. Además, otros tres hombres sufrieron graves secuelas por intoxicación tras recibir una dosis del medicamento *Cabazitaxel* seis veces superior a la prescrita.

Desde el máximo «respeto» a la acción de la Justicia, el portavoz de la Junta de Castilla y León, Carlos Fernández Carriedo, quiso enviar el pasado jueves un mensaje de «apoyo» a los profesionales sanitarios del complejo asistencial burgalés mientras reiteraba que lo sucedido se debió a un «error humano». Asimismo, señaló que el Gobierno autonómico asumirá la responsabilidad patrimonial «com-



Varias personas de distintas edades acceden al Hospital Universitario de Burgos (HUBU). TOMÁS ALONSO

97

Media anual. La cifra se disparó en 2021 hasta alcanzar los 110 casos, 27 más que el ejercicio anterior.

pleta» que le corresponda y con carácter previo.

«Hacemos numerosas peticiones de investigación y las archivamos», lamentaba hace unos días Carmen Flores en declaraciones a este periódico tras manifestar su «inmensa alegría» por la incoación de diligencias para investigar la muerte de estos dos pacientes. No en vano, existen precedentes en los que los jueces han reconocido «errores o retrasos» en diagnósticos y tratamientos. Por ejemplo, cuando el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyl) condenó al Sacyl, en junio de 2023,

a pagar una indemnización de 150.000 euros a la familia de Sonia Sainz-Maza, vecina de Espinosa de los Monteros que falleció en el verano de 2020 porque «no se le pautaron las pruebas necesarias que hubiesen permitido diagnosticar el cáncer de colon que tenía».

El covid trajo consigo casos similares que, sin embargo, acabaron dentro de un cajón. Lo comprobaron, muy a su pesar, los familiares de Carlos Martínez. Diagnosticado inicialmente de depresión, falleció el 12 de octubre de 2020 debido a una insuficiencia renal fruto de una «lesión en el hígado, posiblemente tumoral». De nuevo, la falta de asistencia presencial en su centro de salud por la crisis sanitaria impidió que fuese tratado en tiempo y forma.

La «decepción» de los seres queridos de este burgalés de 75 años después de que la Fiscalía archivase la investigación también se extendió a los familiares de Lidia Bayona, víctima mortal de sendos tumores de ovario y de conductos biliares que desarrolló durante el confinamiento y que nadie trató. De hecho, solo recibió atención telefó-

nica y le recetaron medicamentos contra los vómitos y el insomnio. En este caso, el Ministerio Público tampoco consideró que se hubiese cometido una negligencia médica.

También saltó a la palestra, por aquella época, el trágico fallecimiento de Lidia González, una joven de 22 años, oriunda de Melgar de Fernamental, que fue operada de un tumor cerebral en el Hospital Clínico de Valladolid y nunca llegó a recibir tratamiento. A raíz de su muerte, en julio de 2020, su madre, Lidia García, hizo todo lo posible para que el caso fuese investigado por la Fiscalía. Aparte, fue capaz de movilizar a más de 200 personas en su pueblo para exigir «justicia» y «responsabilidades». En dicha concentración, también dispuestas a llegar hasta el final, acudieron familiares de Sonia Sainz-Maza y Lidia Bayona.

Estos casos, y otros muchos que afortunadamente no tuvieron tan graves consecuencias, llevaron al Defensor a pronunciarse de manera contundente. De manera individual, a raíz de cada denuncia presentada, pero también a nivel global poniendo de relieve, en su

memoria de 2020, «la necesidad de un cambio de modelo en la sanidad rural y la reapertura de los centros de salud».

«DESCENSO BALSÁMICO»

Al margen de las denuncias, el Defensor del Paciente también hace hincapié en el «descenso balsámico» que han experimentado las listas de espera quirúrgicas a nivel regional. «Poco que objetar» a este respecto, según la asociación, habida cuenta de que la demora se sitúa por debajo de la media nacional.

Distinta es la percepción, en cambio, a la hora de analizar las contrataciones de personal sanitario. Sobre dicha cuestión, el Defensor considera que la «falta de especialistas» es la «espada de Damocles» del Sacyl. La entidad demanda, principalmente, un mayor número de oncólogos y médicos de familia mientras remarca que «el sector de Enfermería se encuentra totalmente desbordado y su sindicato ha reclamado la necesidad de 4.000 enfermeras más». En cuanto al Hospital Universitario de Burgos, preocupa sobre todo la falta de «urólogos y anestesiólogos».

El 97,22% de la superficie calcinada en la provincia se asocia a fuegos intencionados

Castilla y León registra casi 400 incendios declarados en lo que va de año, que afectaron sobre todo a las provincias de León y Burgos y en su mayor parte a matorral y monte bajo

BURGOS Los pirómanos no descansan. Castilla y León contabiliza casi 400 incendios forestales en lo que va de 2026, que han calcinado 1.261 hectáreas. La cifra no es aún muy alta, pero ya podría representar a dos grandes incendios (aquellos que superan las 500), si bien la característica más relevante es que casi la mitad, el 43 por ciento, ocurrió en la provincia de León, habitualmente la más afectada, y que el 80% de la superficie se debe a fuegos intencionados. Le sigue Burgos, con menor superficie arrasada por el fuego pero donde la intencionalidad de los incendios ha sido muy elevada. Tanto que casi toda la superficie quemada ardió por culpa de los pirómanos, un 97,22%.

Frente al tópico de que en invierno y en primavera no se registran incendios, la Junta ya ha puesto el foco en el trabajo en materia de prevención y en la limpieza de los montes, pero también en extinción de incendios, como el registrado esta última semana en Busdongo de Arbas (León), en la Reserva del Alto Bernesga, que habría quemado alrededor de 170 hectáreas, el mayor de este año, todas ellas de matorral.

Y principalmente, hace un llamamiento a la responsabilidad de los autores, que están detrás el ocho de cada diez hectáreas quemadas, la mayor parte de forma intencionada, aunque también se contabilizan negligencias o descuidos.

Así, de las 1.261 hectáreas quemadas hasta ahora, dos de cada tres,

siete de cada diez, 876 hectáreas, corresponden a matorral y monte bajo; mientras que 238 son de pastos (18,8 por ciento); y solo el 11,6 son arbolado, con 147 hectáreas. Del total,

ocho de cada diez hectáreas están causadas de forma intencionada.

El director general del Patrimonio Natural y Política Forestal, José Ángel Arranz, expuso en declaraciones a lcal

que las cifras son similares, «más o menos», a los años anteriores, si bien «el refuerzo del operativo en invierno» ha elevado el porcentaje de conatos, aquellos que se quedan en menos de una

hectárea, que ya suponen el 80%.

Por provincias, León absorbió la quema de unas 500 hectáreas, es decir, más del 40 por ciento del total, detrás de las cuales, en la mayor parte, estuvo la mano del hombre de forma intencionada. Otras 180 se calcinaron en Burgos (175Ha -un 97,22% de las cuales de forma intencionada, según las investigaciones de Inforcyl); y en Zamora, 115 hectáreas en global, de las que la mitad tuvieron autoría intencional. En las otras seis provincias, los datos son casi imperceptibles.

**INSULTARME
AMENAZARME
AGREDIRME**

ES DELITO
Y tiene consecuencias:

- Sanciones económicas hasta 600.000€.
- Penas de prisión de 1 a 4 años.
- Cambio de adscripción.

Yo cuido de tu salud,
respétame tú en mi trabajo.
#StopAgresiones

Tres jóvenes heridos tras el vuelco de un turismo en Villasana

BURGOS Tres jóvenes resultaron heridos ayer tras verse involucrados en un accidente de tráfico en el kilómetro 35 de la carretera BU-550 a su paso por Villasana de Mena. El siniestro, según fuentes del 112, se produjo a las 16 horas debido al vuelco de un turismo.

En un primer momento, se informó de que había dos personas heridas. De forma inmediata, la sala de operaciones del 112 trasladó el aviso a Policía Local del Valle de Mena, a la Guardia Civil de Tráfico de Burgos y a Emergencias Sanitarias del Sacyl.

Finalmente, los facultativos atendieron a los tres jóvenes que viajaban en el vehículo. Todo en estado leve, hasta el punto de que uno recibió el alta in situ y los otros dos se trasladaron por sus medios a un centro sanitario.

BURGOS

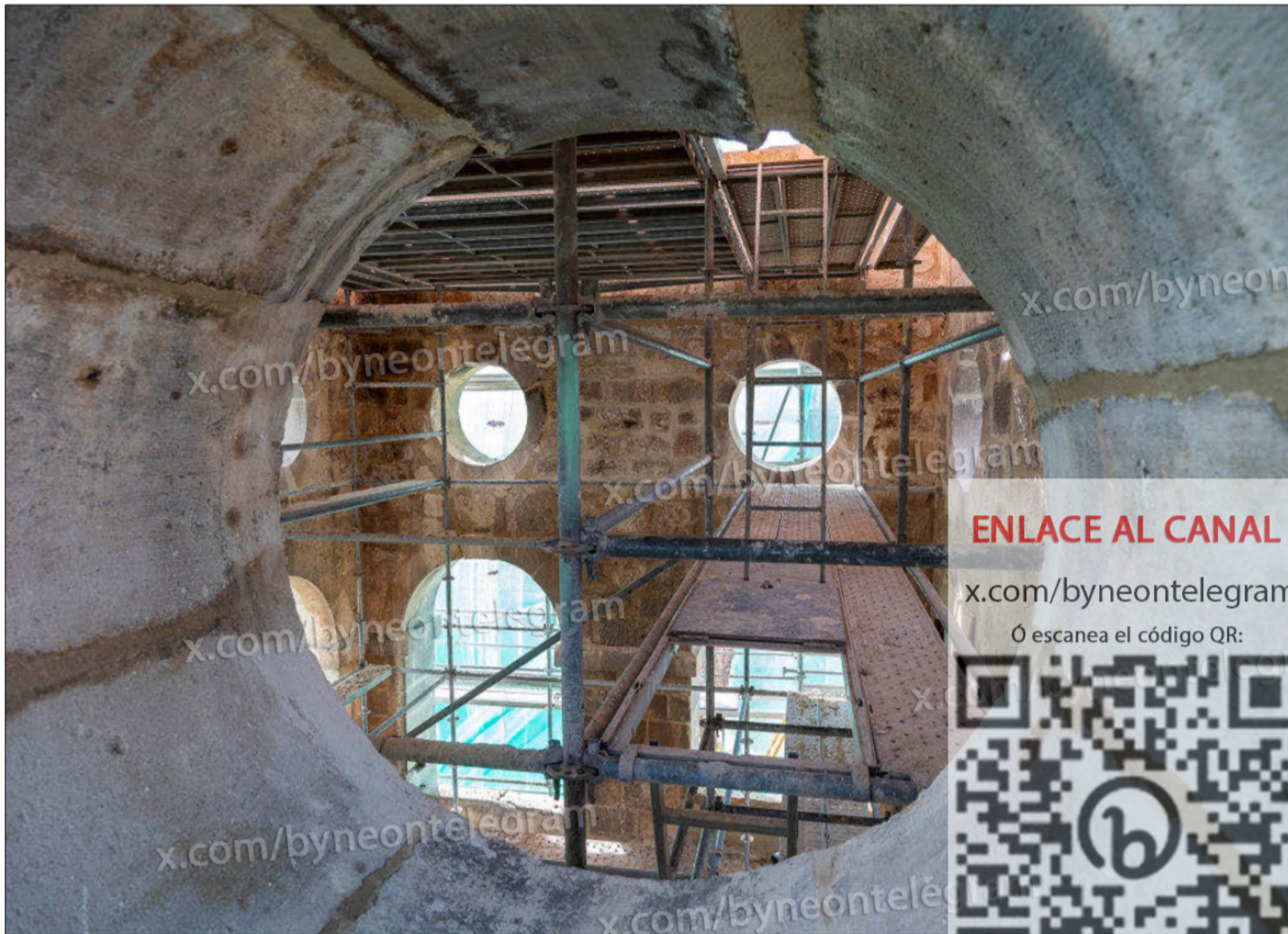


Imagen de la intervención en la parte superior de la Torre del Hospital del Rey. TOMÁS ALONSO

La torre del Hospital del Rey recupera un arco gótico y la escalera de acceso

Patrimonio invertirá finalmente 1,15 millones de euros con cargo a fondos europeos / Los trabajos finalizarán en el mes de junio / Recuperan la actividad del reloj y las campanas

MARTA CASADO BURGOS
Los últimos trabajos para que Patrimonio Nacional finalice la ambiciosa intervención en los elementos patrimoniales del Parral, Huelgas y Hospital del Rey se concentran en la emblemática torre y la iglesia en la que se ubica la Universidad de Burgos. Desde hace meses es visible la piel verde que envuelve el torreón, donde se han abierto tapiales que han depa-

parado sorpresas. «Hemos descubierto elementos arquitectónicos que estaban de alguna manera ocultos, como un arco de piedra gótico y la escalera de madera que comunicaba con el nivel del coro de la iglesia y la tipología de elemento constructivo de la fachada primitiva de la iglesia», explica el arquitecto jefe del Departamento de Bienes Inmuebles de Patrimonio Nacional, Javier García Gallardo.

En la intervención se han adivinado las diferentes tipologías constructivas de un vigía de la ciudad de Burgos desde el siglo XII, que inicialmente fue una torre mudéjar, que se arruinó y hundió y se ha reconstruido en diferentes elementos, añadiendo materiales característicos de cada época de reconstrucción. En el siglo XXI

quedaba clara la necesidad de una intervención. «Nos hemos encontrado un elemento arquitectónico muy torturado, muy transformado en el tiempo,

VOLVERÁ EL DIÁLOGO SONORO ENTRE LA TORRE DEL REY Y LA DE HUELGAS

La recuperación del patrimonio no solo tiene que ver con sillares y paramentos. También con las tradiciones que pasan de padres a hijos y se transportan durante generaciones. Es el repique de campanas. Un lenguaje que es Patrimonio Inmaterial de la Humanidad y un lenguaje que en el entorno de las Huelgas volverá a relacionarse a través del sonido de sus campanas.

La de Las Huelgas se restauró con la torre y

con grietas en algunos puntos, elementos estructurales de forjados y escaleras, estructuras metálicas y de hormigón, y lo que se ha hecho es da-

ahora, con la intervención en el torreón del Hospital del Rey se procede también a restituir el repique de sus campanas de manera manual.

«Son dos torres relacionadas a lo largo de la historia, están enfrentadas y unidas por el parque del Parral con lo que no ha crecido la ciudad entre ellas y, de alguna manera, hay un diálogo social y musical que queremos retomar entre ambos

tar y conocer la evolución histórica de la torre para entender algunos elementos huecos y el porqué de algunos huecos», aclara García Gallardo.



Imagen de las campanas del Hospital del Rey. T.A.

campanarios», explica el arquitecto técnico de Patrimonio Nacional, Juan Manuel Rojo. De esta manera, se plantea, una vez finalizada la restauración,

coordinar un concierto o repique de campanas entre ambos campanarios en colaboración con la Asociación de Campaneros de Burgos.

La fachada primitiva se podrá identificar con las cajas de mampostería típicas, verdugadas de ladrillo característico y unas reveladoras piedras volcánicas en el muro, restos de una manera tradicional de construcción del muro. Es la parte primitiva del monasterio que vuelve a ver la luz.

«Había un volumen cerrado, no de hace mucho tiempo, puesto que el ladrillo hueco y enfoscado es típico de los 80 y probablemente se realizó cuando se habilitó el espacio como universidad, acotando los espacios de uso universitario con los de uso religioso».

Destaca la escalera que comunica el acceso a la torre con la iglesia. La estructura, en estado calamitoso, se sustituirá por una escalinata en madera contigua a la pared del fondo y similar a la realizada en la vecina Torre de las Huelgas. «Es una instalación estrecha, en madera, que está integrada, pero sin molestar, moderna, autoportante y, en el caso de que en algún momento no guste o sea criticable, se puede desmontar y retirar», remarca el responsable de patrimonio.

Por otro lado, se han solventado grietas importantes en la zona superior de la torre, donde se habían realizado intervenciones en el pasado con otros criterios diferentes a los de preservación actual. Se optó por «restaurar toda la piel de la torre, tanto en el exterior como en el interior, sustituir los elementos de mampostería y sillería descompuestos, algunos a punto de desprenderse, y recuperar los niveles históricos registrados en el estudio inicial», señalan desde Patrimonio Nacional. Se instalará una cubierta de madera y teja tradicional. Una intervención que no solo replica la apariencia previa del edificio, sino que recrea el modo de ejecutar la construcción de entonces. «Hemos recuperado esos niveles históricos desde el estudio inicial, pero también recuperando las técnicas tradicionales de construcción de forjados», explican. La escalera sí es una intervención moderna, pero se concentra en una parte para permitir el toque manual de las campanas.

Otro de los elementos singulares que se recuperarán será la campana de la torre del Hospital del Rey. Dañada la actual, se va a refundir en un taller especializado ubicado en la localidad de Saldaña. Tendrá el mismo volumen que la antigua, con nuevas inscripciones, como el año de la refundición y la firma de la abadesa de Las Huelgas, que es la autoridad religiosa en todo el complejo. También volverá a funcionar el sistema del reloj de piedra que culmina la torre. La esfera de piedra es más antigua que la maquinaria, que data de 1850. Este complejo se ha derivado a un experto en relojes de torre ubicado en Peñafiel, que se ha encargado de que el sistema vuelva a funcionar.

La intervención arrancó en mayo del año pasado con un presupuesto inicial de 800.000 euros. Finalmente, se ha ampliado a 1,2 millones al incluir la rehabilitación de elementos de la Iglesia del Hospital del Rey, tras no poder acometer la actuación prevista en la Plaza del Sobrado.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Patrimonio retomará la plaza del Sobrado

Tras sacar el proyecto en tres ocasiones no se pudo licitar finalmente por falta de tiempo/ El presupuesto se destina a la rehabilitación del armario del órgano y el cortavientos de la entrada de la Iglesia del Hospital del Rey

MARTA CASADO BURGOS

La intervención prevista en la Plaza del Sobrado dentro del proyecto de recuperación de todo el complejo del Parral, Hospital del Rey, Huelgas y la ermita de San Amaro, que acaba de abrir sus puertas al público, no pudo llevarse a cabo. Se planteaba transformar las parcelas de los números 37-38 y 39 de la plaza del Sobrado en edificios con hasta nueve viviendas. «Intentamos la licitación por tres veces; en la tercera hubo una empresa interesada, pero estábamos muy al límite de los plazos. El contratista no pudo asumir el riesgo, pues estas obras no son fáciles, y se decidió aplazar esta intervención», justificó el arquitecto jefe del Departamento de Bienes Inmuebles de Patrimonio Nacional, Javier García Gallardo.

Parte de los fondos que se iban a destinar a esa intervención se han aprovechado para intervenir en algunos elementos singulares de la Iglesia del Hospital del Rey. «Hemos podido repartir esos fondos entre los proyectos que sí teníamos contratados para incorporar elementos singulares que teníamos dentro de la iglesia», explica.

De esta manera, se ha intervenido en el armario del órgano de la iglesia. Por un lado, se ha desmontado el instrumento, conservando de forma ordenada las piezas para una restauración posterior. No se ha podido realizar esa intervención porque el plazo entre la tramitación y la ejecución hubiera superado los plazos fijados por los fondos europeos.

Si se ha podido intervenir en la caja que protege el órgano. «Es un armario de madera que estaba pintado en color marrón tabaco y que ocultaba lo que ahora vamos a poder disfrutar: policromías en la zona inferior que combinan azules y dorados, y en la zona central elementos de madera natural», remarca García Gallardo.

Otra intervención que se añade en la iglesia es la recuperación del color original del cortavientos de la puer-



Interior de la Iglesia del Hospital del Rey donde se restaura la caja del órgano y el cortavientos de la puerta. TOMÁS ALONSO

ta. Los barnices habían transformado su color original a otro más oscuro. La limpieza que está realizando el equipo de Batea Restauraciones, en colaboración con la empresa que lleva a cabo la intervención en San Amaro y Torre del Hospital del Rey, Itarq. «Estamos descubriendo el color original de estas policromías, muy diferentes a las que teníamos hasta ahora, y podemos ver que hay diferentes trabajos artesanos en la estructura, donde la parte inferior es la que tiene una mayor calidad y la superior presenta un menor detalle»,

remarca el arquitecto jefe de Bienes Inmuebles de Patrimonio Nacional.

Las cinco intervenciones que arrancaron con el parque de El Parral están a punto de terminar. Siete proyectos que superan los cinco millones de euros establecidos con cargo a los fondos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia concedidos al organismo estatal.

Las intervenciones de Burgos se enmarcan en un impulso en la zona de la promoción turística, el apoyo a la sostenibilidad y la eficiencia energética. Al Parral se destinaron dos

millones de euros para la recuperación medioambiental e histórica del parque, la mejora del alumbrado y el pavimento, además de la instalación de las puertas. También se ha intervenido en la Iglesia de San Antonio Abad para consolidar estructuras y cubiertas, y en la ermita de San Amaro, que ya puede visitarse. Se ultiman ya las obras en la torre del Hospital del Rey. «Estas intervenciones buscan abrir un poco más a los peregrinos y turistas estos espacios; la gente ha visto en Burgos la Catedral, Las Huelgas, la Cartuja... El

Hospital del Rey no estaba en esa lista y hay que darlo a conocer en ese hilo conductor en la ciudad que es el Camino de Santiago», señalan desde Patrimonio.

Queda pendiente la intervención en la Plaza del Sobrado, que no se ha descartado. «Se ha aplazado, no nos hemos olvidado de un proyecto que está retrasado, cuya necesidad es completamente conocida y reconocida y, dentro de lo que es la asignación presupuestaria de los próximos años, se buscará incluirlo», subrayó Javier García Gallardo.

EL PEZ
GASTROTIENDA

· C/ San Lorenzo, 31

ENCARNAS
SPRITZERIA

· C/ San Lorenzo, 31

El Desconche

· C/ San Carlos, 1

BURGOS



Exterior del hotel Cardeña de la capital burgalesa, ahora gestionado por la empresa salmantina GaiaRooms. SANTI OTERO

La firma salmantina GaiaRooms compra y digitaliza el Hotel Cardeña

LA EMPRESA SE HACE CARGO DEL NEGOCIO, QUE AHORA FUNCIONA BAJO UN SISTEMA DE GESTIÓN CIEN POR CIEN DIGITAL SIN RECEPCIÓN FÍSICA Y «TODO A TRAVÉS DEL MÓVIL»

El huésped «gestiona todo a través de su dispositivo móvil», desde el proceso de 'check in' hasta la resolución de dudas, el pago, la recepción de llaves o la atención al cliente / El proyecto incluye acuerdos con comercios y servicios de proximidad

V. MARTÍN BURGOS

La hotelería convencional sigue transformándose y Burgos acaba de convertirse en escenario de este cambio. GaiaRooms, la compañía salmantina especializada en gestión de alojamientos digitalizados, ha desembarcado en la capital burgalesa con la adquisición del Hotel Cardeña. Este establecimiento de tres estrellas y 27 habitaciones, situado en el centro urbano, marca «un hito en la expansión de la firma por Castilla y León», tal y como señala el ceo y cofundador de GaiaRooms, Enrique Domínguez.

GaiaRooms nace de una realidad evidente en el sector hotelero como es «la existencia de miles de pequeños y medianos establecimientos con potencial, pero con una gestión poco profesionalizada y escasa digitalización, que quedan fuera, hasta ahora, del interés del sector por pequeño, difícilmente operables o ineficientes financieramente», explica Domínguez. Para dar respuesta a ese inconveniente, «combinamos tecnología, automatización y

una operativa centralizada que permite transformar estos activos en alojamientos más eficientes, rentables y competitivos», añade.

A diferencia del modelo tradicional, el Hotel Cardeña «funciona ya bajo un sistema de gestión 100% digital», lo que supone «la eliminación de la recepción presencial física» y que sea el huésped quien «gestione todo a través de su dispositivo móvil». Desde el proceso de 'check in' hasta la resolución de dudas o la atención al cliente, «todo se gestiona de forma autónoma», buscando «una experiencia de estancia más fluida, privada y adaptada a los tiempos actuales».

Antes incluso de llegar, «el cliente puede completar el check-in online, pagar o recibir las llaves». Al llegar, «accede directamente al establecimiento y a su habitación mediante cerradura electrónica, sin esperas ni interacción obligatoria».

Durante la estancia, «dispone de atención continua, información útil y recomendaciones personalizadas en tiempo real», apunta el ceo de la firma, quien asegura que, de esta

forma, «se eliminan los tiempos muertos y se gana autonomía porque cuando todo el hotel cabe en su bolsillo, la estancia se adapta al huésped y no al revés».

Para Domínguez, la elección de Burgos no es casual. «La ciudad encaja perfectamente en el perfil que busca la compañía porque es un núcleo urbano consolidado con una demanda turística constante y un fuerte atractivo histórico». Según el ceo de la empresa, esta operación refuerza su red de hoteles eficientes, donde «el objetivo es combinar la rentabilidad a largo plazo con una experiencia de usuario cómoda y sostenible en ubicaciones clave».

La integración del hotel en la red de GaiaRooms será progresiva. Aunque el establecimiento comenzará a operar bajo gestión directa de la cadena de forma inmediata, «poco a poco se irán incorporando paulatinamente los estándares de eficiencia operativa y automatización». La intención de la compañía es seguir creciendo en la capital burgalesa, ofreciendo a otros propietarios lo-

cales «fórmulas flexibles que van desde el alquiler hasta la gestión integral o la compra directa» y, de hecho, la firma tiene al menos otras dos oportunidades con las que está trabajando de cara a «poder tener una oferta significativa y diversa en Burgos».

IMPACTO LOCAL

A pesar de su fuerte base tecnológica, Domínguez señala que la digitalización no implica necesariamente la destrucción de empleo, sino «su reconversión». En el caso del Hotel Cardeña, «el personal encargado de la limpieza y el mantenimiento, piezas clave para la calidad del servicio, se mantiene en sus puestos». Estos trabajadores «han sido integrados en la estructura del grupo, asegurando la continuidad laboral y aprovechando su conocimiento previo del hotel para garantizar un servicio de mantenimiento óptimo y cercano», asevera.

En el caso de la figura del recepcionista, Domínguez apunta que «deja de estar ligada a una presencia física constante y evoluciona ha-

cia funciones de mayor valor añadido». Se encarga de «la atención remota al cliente, la gestión centralizada de operaciones, la resolución de incidencias o la supervisión de la experiencia del huésped».

El responsable de la firma apunta que «esto permite mejorar la eficiencia del servicio y, al mismo tiempo, ofrecer una atención más ágil y especializada» porque «el empleo se cualifica y se adapta a un modelo más tecnológico».

El modelo de GaiaRooms «no busca aislar al turista, sino conectarlo de forma más orgánica con la ciudad». Para ello, Domínguez señala que «el proyecto incluye acuerdos con comercios y servicios de proximidad como restaurantes, gimnasios y parkings para que el visitante consuma en el entorno inmediato, dinamizando así la economía de barrio». Es lo que denominamos «turismo conectado».

Con esta apertura, GaiaRooms busca consolidar su presencia en Castilla y León, sumando Burgos a su cartera en ciudades como Salamanca, Valladolid y León.

Las muertes por ahogamientos en la Comunidad se duplican en cinco años

● Castilla y León encara la nueva temporada de baño con 30 víctimas el año pasado y es el territorio no costero con más fallecidos ● Protección Civil considera que «el reto es lograr un cambio en el comportamiento del ciudadano»

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID
En los calendarios, primavera; en el ambiente, verano. Y cuando el sol acecha, las aguas se convierten en el refugio ante el abrasante calor, desde las piscinas hasta los ríos y embalses. Aunque la temporada de baño aún no ha comenzado oficialmente –con junio aún en el horizonte–, Castilla y León ya encara esos meses de chapuzones con una constante que no cambia: ser la región no costera con mayor número de ahogamientos mortales.

Si esa etiqueta no cambió en el último año fue porque registró hasta 30 muertes, más del triple que hace cinco años (9) y muy distanciada de comunidades como Extremadura (2), La Rioja (4), Navarra (4), Madrid (5), Aragón (7) o Castilla-La Mancha (10), todas ellas con el rasgo común de que no tienen litoral. Es más, sus cifras son superiores a territorios que sí tienen costa, como Cantabria (13), País Vasco (14), Asturias (15) o Murcia (20), mientras se queda lejos de otros como Baleares (35), Cataluña (59), Comunidad Valenciana (61), Galicia y Andalucía (98), los líderes nacionales.

La treintena de fallecimientos por ahogamientos ocurridos en Castilla y León suponen la tercera cifra más alta registrada por la Escuela Segoviana de Socorrismo, cuyo último proyecto de investigación se enfocó en un recopilatorio de los incidentes y muertes acontecidos desde el 2013 hasta el 2025. Así, en esta prolongada línea temporal, la Comunidad también se coloca en la misma posición que la del verano pasado, es decir, como la región no costera con el mayor número de personas fallecidas en el agua, con un total de 253. O lo que es lo mismo, con 19 víctimas mortales por cada año analizado.

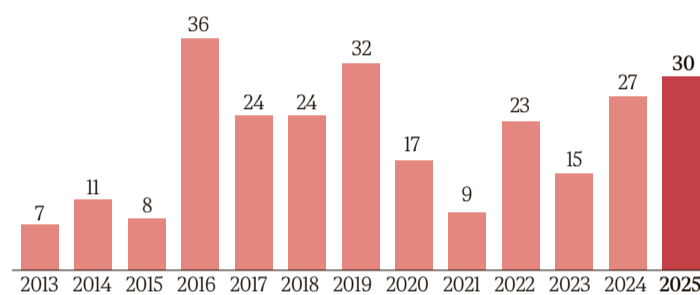
En una detallada radiografía del trabajo de investigación del que se hace eco este periódico, sólo los años 2016 y 2019 superan los trágicos números registrados el año pasado, con 36 y 32 muertes, respectivamente. De hecho, pese a «cier-

ta variabilidad anual, probablemente asociada a factores ambientales, climáticos y de exposición», no hay año en el que no se registre un caso de ahogamiento mortal, por lo que se descarta que «se traten de episodios excepcionales o anecdóticos». Y en 2026 la casilla ya está tachada, después de que un niño de tres años cayese a una piscina de la vivienda familiar en la que se encontraba en la localidad de Villalarbo, en Zamora, sin lograr su reanimación por parte de los equipos sanitarios desplazados.

«Este comportamiento indica que el riesgo no se concentra en un único episodio o en un año en concreto, sino que responde a patrones estructurales de uso del medio acuático interior», destaca el informe elaborado por expertos en ahogamientos en España. Este fenómeno, según explican, se debe al propio contexto territorial de Castilla y León, con más 45 embalses, una extensa red fluvial y numerosos afluentes, lo que convierte el ahogamiento en un riesgo estructural, no circunstancial. «No es que la situación sea curiosa, en realidad, es que no hay ninguna conciencia del problema del ahogamiento, en general, y, en particular, en Castilla y León, ya que la sensación es que los ahogamientos se producen principalmente en las zonas costeras y en las playas», afirma Luis Miguel Pascual Gómez, profesor de salvamento acuático y responsable de la investigación en ahogamiento.

Por localización de las muertes por ahogamiento en la Comunidad desde 2013 y hasta 2025, más del 86% se produjeron en ríos (68,1%), especialmente en zonas de baño no reguladas o de uso recreativo informal; embalses (12,2%), caracterizados por grandes láminas de agua, orillas irregulares, cambios bruscos de profundidad y ausencia frecuente de vigilancia; y otros sistemas de manejo del agua (6,1%). El resto se distribuyeron por piscinas públicas con vigilancia (4,5%), piscinas domésticas (3,6%), conte-

VÍCTIMAS FALLECIDAS POR AHOGAMIENTO EVOLUCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN



COMUNIDADES

Comunidad	2013	2025	Diferencia
Andalucía	46	98	52
Galicia	26	62	36
Cataluña	26	59	33
Canarias	47	76	29
Cdad Valenciana	34	61	27
Baleares	11	35	24
Castilla y León	7	30	23
Murcia	11	20	9
Asturias	8	15	7
Cantabria	6	13	7
Castilla La Mancha	6	10	4
La Rioja		4	4
Euskadi	12	14	2
Navarra	3	4	1
Madrid	5	5	0
Aragón	9	7	-2
Extremadura	7	2	-5
TOTAL	264	517	253

LOCALIZACIÓN AHOGAMIENTOS EN CASTILLA Y LEÓN 2013-2025

Ríos, canales y similares	167
Embalses, Pantanos	30
Sistemas de recogida, tte. o almac. de agua	15
Piscinas públicas con vigilancia	11
Piscinas domésticas	9
Piscinas urb. o privadas no vigiladas	4
Contenedor de agua, cubo, fuente, etc	4
Aguas interiores sin vigilancia	2
Puertos, embarcaderos, amarres	1
Otros	1
Bañera	1

FUENTE: Escuela Segoviana de Socorrismo.

EL MUNDO

nedores de agua o fuentes (1,6%), piscinas privadas no vigiladas (1,6%), aguas interiores sin vigilancia (0,8%), puertos y embarcaderos (0,4%), y bañeras (0,4%).

En cuanto al perfil de edad de las víctimas mortales, el análisis extrae que el ahogamiento no afecta

de forma homogénea a todas las edades, con una parte significativa de casos concentrados en el rango entre los 70 y 79 años, como también entre los 50 y 54. Ante ello, la Escuela Segoviana de Socorrismo explica que esa circunstancia en la población adulta y de mayor edad

resulta coherente con el envejecimiento progresivo, el uso recreativo de entornos acuáticos naturales y la posible concurrencia de factores de riesgo personales. Así, es en los ríos donde se concentran las víctimas adultas y, en muchas casos, sin vigilancia; mientras en los embalses destaca la mortalidad de la población de mayor edad, por las actividades de ocio y pesca que allí se suelen realizar.

«Muchas personas se bañan en lugares que no conocen, sin información sobre profundidad, corrientes o posibles obstáculos. Al mismo tiempo, el exceso de confianza –especialmente entre quienes saben nadar o han visitado previamente la zona– lleva a subestimar peligros reales. No olvidemos que los entornos naturales sufren variaciones continuas por lo que conocer una zona previamente, no exime de hacer una valoración basada en las condiciones actuales en la zona. Esta combinación incrementa notablemente el riesgo», explica Irene Cortés, directora general de Protección Civil y Emergencias de la Junta de Castilla y León.

A la vista, el agua aparentemente inmóvil de un río y de un embalse puede parecer la mejor opción para buscar el alivio ante las temporadas calurosas, pero hay que reside el riesgo, en su sobreestimación. «Los ríos presentan corrientes variables, fondos irregulares y obstáculos ocultos, mientras que los embalses añaden gran profundidad, temperaturas muy bajas en capas inferiores y dificultades para salir del agua», afirma Cortés, que apunta «un riesgo especialmente elevado» en los segundos entornos mencionados debido a su cambio de escenario entre una campaña de baño y otra por las variaciones durante el año hidrometeorológico.

En el análisis de los factores de riesgo también se concluye que en las víctimas de los grupos de mayor edad es más frecuente la pre-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

Escucha los nuevos podcasts de **esRadio Castilla y León**

www.esradiocastillayleon.es

CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR
sencia de antecedentes médicos, limitaciones físicas o circunstancias que reducen la capacidad de reacción ante una emergencia acuática, como son los accidentes fortuitos o las pérdidas de equilibrio; mientras que en los jóvenes se asocian más con las conductas de riesgo y con la sobreestimación de las propias capacidades. «Los expertos recomiendan informarse previamente sobre la idoneidad de la zona para el baño, seleccionar las zonas habilitadas para el baño, evitar hacerlo en solitario, entrar al agua de forma progresiva, no consumir alcohol y respetar cualquier señalización existente», señala la directora general de Protección Civil y Emergencias de la Junta, sin olvidarse de la evaluación de las condiciones del entorno, las propias físicas y la utilización de elementos de protección adecuados y homologados.

MAYOR FORMACIÓN

Uno de los hallazgos más relevantes del informe resalta que la primera intervención en la mayoría de los casos de ahogamiento no es profesional, con un 63% de primeras ayudas prestadas por ciudadanos corrientes y un 28% por familiares o amigos, mientras que la cifra cae el 5% en el caso de socorristas. Al no saber intervenir los primeros intervinientes, el fallecimiento se potencia, también debido a la inexistencia de recursos materiales para utilizar en esa primera intervención y por el alto el tiempo de respuesta de los servicios de emergencia.

El informe de la Escuela Segoviana de Socorrismo incluye toda una serie de recomendaciones y medidas sencillas y factibles, como implementar un sistema permanente de gestión del riesgo, un 'semáforo de seguridad' para ríos y embalses, o un mapeo y refuerzo del equipamiento y del uso del DEA en zonas acuáticas.

Para Luis Miguel Pascual Gómez «no se está haciendo nada en el ámbito del ahogamiento» en Castilla y León, por lo que también ve una solución a la reversión de los ahogamientos a través de la formación «desde las edades más tempranas para crear una conciencia ciudadana de que el ahogamiento es un problema prevenible, evitable y en el que tenemos que aprender a realizar una intervención del 'primer minuto', que es la que salva vidas si se hace eficazmente». Un hecho, el de la formación, en el que coincide Irene Cortés, que traslada a su vez que «el principal reto, sin embargo, sigue siendo lograr un cambio real en el comportamiento de los ciudadanos».

Sacyl suma la exploración de cáncer de baja radiación a embarazadas y niños

Con una inversión de 4,5 millones, realiza el seguimiento oncológico con el análisis de la actividad metabólica de los tejidos al que se suma la resonancia magnética

VALLADOLID

La Gerencia Regional de Salud agotará las partidas del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) 2021-2027 destinado a reducir la obsolescencia del parque tecnológico de sus hospitales con una técnica complementaria del PET-TAC que implica menor radiación para el paciente, lo que la hace más adecuada para el seguimiento oncológico de niños y embarazadas.

Para la adquisición de esta tecnología, denominada PET-RM, la Consejería de Sanidad prevé una inversión de 4,54 millones de euros, y la idea es que el contrato pueda salir en los próximos meses, para que pueda incorporarse a la cartera de servicios el próximo año, en 2027, según ha podido saber Ical.

La tecnología PET-RM (Tomografía por Emisión de Positrones combinada con Resonancia Magnética) es un sistema de diagnóstico avanzado que integra en un único equipo dos técnicas de imagen. Por un lado, el PET, que permite analizar la actividad metabólica de los tejidos, lo que resulta clave para detectar tumores, evaluar su evolución o comprobar la respuesta a tratamientos. Por otro, la resonancia magnética que ofrece imágenes anatómicas de alta resolución sin emplear radiación ionizante.

DOS TECNOLOGÍAS EN UNA

La combinación de ambas tecnologías permite obtener información más precisa y completa, mejora la detección precoz y refuerza el seguimiento de enfermedades oncológicas. Además, frente al PET-TAC, reduce de forma significativa la exposición a radiación, lo que la convierte en una opción especialmente indicada para pacientes pediátricos



Operación de urología con el robot Da Vinci en el Hospital El Bierzo de Ponferrada. ICAL

cos y mujeres embarazadas.

El nuevo equipo se instalará en el Hospital Clínico Universitario de Valladolid, provincia para la que también está prevista, en 2027, la compra de una nueva resonancia magnética para el Hospital Universitario Río Hortega, que se unirá a otra adquirida con estos fondos hace dos años, por un valor de 1,39 millones de euros.

A lo largo de los dos últimos años, la Consejería de Sanidad ha impulsado la renovación tecnológica de sus hospitales con financiación FEDER, con una inversión cofinanciada de 22,5 millones. Así, ha adquirido un acelerador lineal, con una inversión de 3,29 millones de euros;

tres resonancias magnéticas que suman una inversión global de 4,21 millones de euros; y se han implantado siete robots quirúrgicos, con una inversión conjunta de 11,91 millones de euros, cuyo uso se está extendiendo como una mancha de aceite en los hospitales y sus especialidades, por las ventajas que implican, en precisión en las intervenciones y recuperación de los pacientes.

RENOVACIÓN DEL PARQUE

Por centros, en 2024 se adquirió una resonancia magnética para el Hospital Universitario Río Hortega (1,39 millones de euros) y se incorporaron cinco robots quirúrgicos en los

complejos asistenciales de Segovia, Palencia, Zamora, en el Hospital de El Bierzo, y el Clínico Universitario de Valladolid, con inversiones que oscilaron entre los 1,6 y 2,27 millones de euros.

En 2025, las inversiones se centran en la adquisición de una resonancia magnética para el Complejo Asistencial Universitario de León (1,42 millones), dos robots quirúrgicos para los complejos asistenciales de Ávila y Soria, que implicaron un desembolso de 1,6 y 1,59 millones, y el acelerador lineal destinado al Hospital Clínico Universitario de Valladolid, con una inversión de 3,29 millones de euros.

El TSJ reconoce los mismos complementos a los temporales de las universidades que a los fijos

VALLADOLID

El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL) reconoce el derecho del personal docente e investigador (PDI) con contrato temporal en las universidades públicas de la Comunidad a cobrar los mismos complementos retributivos autonómicos en igualdad de condiciones que el personal fijo, con efectos retroactivos. De esta manera, el TSJCyL ha dado la razón a la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras (CCOO) de Castilla y León en una demanda de conflicto colectivo que denunciaba la discriminación salarial

del PDI con contrato temporal.

El fallo obliga a las universidades a aplicar el artículo 47.1 del convenio colectivo vigente y a abonar las cantidades correspondientes con carácter retroactivo de hasta un año antes de la presentación de la demanda. De este modo, según un comunicado del sindicato recogido por Ical, la resolución corrige una diferencia retributiva que afectaba a quienes desempeñaban las mismas funciones en condiciones laborales distintas, informa Ical.

El tribunal concluye que no existía justificación para excluir a este

colectivo de los complementos, rechazando los argumentos basados en limitaciones presupuestarias. No en vano, la sentencia establece que las restricciones económicas no pueden amparar un trato desigual entre personas trabajadoras que realizan las mismas funciones, reforzando el principio de igualdad retributiva en el ámbito universitario.

«La decisión judicial supone un nuevo respaldo a las reivindicaciones de CCOO, que acumula siete sentencias favorables frente a las universidades públicas de Castilla y León en relación con los derechos del

PDI temporal», subrayó la organización sindical.

Antes de recurrir a la vía judicial, la Federación de Enseñanza de CCOO recordó que activó distintos mecanismos de negociación. En enero de 2025 llevó el asunto a la Comisión Paritaria del convenio colectivo y, posteriormente, en marzo, promovió un procedimiento de mediación ante el Serla. En ambos casos, precisó, las universidades mantuvieron su negativa a reconocer este derecho.

CCOO insta a las universidades afectadas, a cumplir la resolución judicial, evitar su recurso ante el Supremo y proceder al pago de los complementos reconocidos una vez la sentencia sea firme. El sindicato realizará un seguimiento del cumplimiento y que adoptará las medidas necesarias en caso de incumplimiento.

Movilidad vigilará este año el exceso de peso en los tráilers

La Consejería incorpora a su Inspección las infraestructuras de transporte inteligente (ITS) como las marquesinas o las pantallas

VALLADOLID La Consejería de Movilidad y Transformación Digital priorizará en sus inspecciones al transporte el control sobre el peso tras permitirse desde hace unos meses la circulación en España de camiones articulados de cinco o más ejes (tráilers), con una masa máxima autorizada de hasta 44 toneladas, medida que desde enero se ha extendido a las cisternas.

Es una de las novedades del Plan de Inspección del Transporte por Carretera de Castilla y León para este ejercicio, consultado por Ical, ya que la Junta entiende, en línea con el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, que el cambio en las masas máximas autorizadas, suponen una medida «de gran impacto» para la sostenibilidad del sector dedicado al tráfico de mercancías.

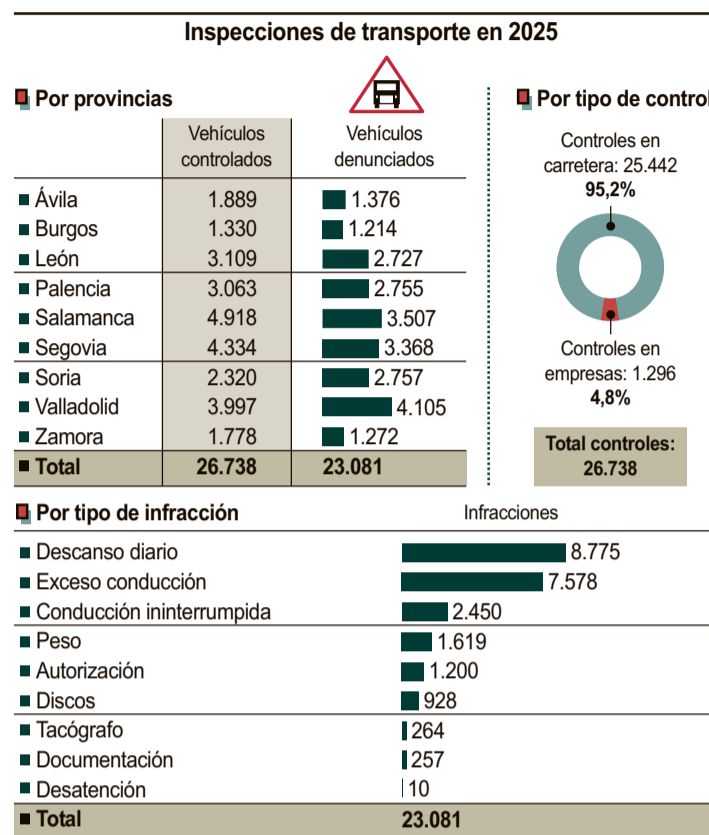
En ese sentido, la Consejería de José Luis Sanz Merino avanza que los excesos de peso de los camiones será una cuestión «especialmente» revisada en sus controles durante 2026, por ser el primer año de la implantación completa de los nuevos límites, que según recuerda afectan

tanto a la seguridad vial, como al «deterioro de las infraestructuras».

De esta forma, Movilidad priorizará la vigilancia sobre los vehículos pesados por ser los que pueden introducir una «mayor distorsión» en el mercado de transportes de mercancías por carretera. Además, indica que si se detectan infracciones «graves o muy graves» se ordenará la paralización del vehículo hasta que se descargue la mercancía que corresponda, informa Ical.

Igualmente, la Consejería ordena que si el camión no reúne las condiciones de seguridad necesarias, deberá ser inmovilizado en el área de descanso o de servicio más próxima. También indica que el transportista tendrá 15 días para subsanar las infracciones graves por exceso de peso antes de que su vehículo sea trasladado desde donde esté inmovilizado hasta otro depósito.

Asimismo, Movilidad ve «conveniente» que se incremente el control sobre las plataformas de paquetería que, en diversos vehículos, contratan habitualmente transportes o intermedian en nombre propio ca-



FUENTE: Consejería de Movilidad y Transformación Digital

ICAL

reciendo de la autorización como operadores de transporte.

JORNADAS DE TRABAJO

También, para 2026, la Consejería se marca como objetivo que el personal de inspección de transportes de la Comunidad proceda a la lectura de 118.034 jornadas de trabajo de conductores profesionales. Además, a partir del 1 de julio, se hará obligatorio que los vehículos comerciales ligeros (de más de 2,5 toneladas), dedicados al transporte internacional, tengan un tacógrafo inteligente versión dos.

Por otra parte, como novedad del Plan de Inspección, se inspeccionarán las infraestructuras de transpor-

te inteligente (ITS), con el fin de verificar su estado y el cumplimiento de la normativa. Se trata de los puntos de información al viajero como son las marquesinas inteligentes, las paradas inteligentes (tótems) y los paneles digitales de información en estaciones de autobuses (pantallas).

Como resultado, el personal elevará un informe a la Dirección General de Transportes y Logística, al final de cada trimestre, sobre el estado y situación de tales infraestructuras de transporte inteligente. Este se une a los controles sobre las estaciones de autobuses y terminales de viajeros, en las que se revisará los horarios, información, facturación, consigna, megafonía e higiene.

Muere un motorista tras sufrir una caída en una calle de Palencia

PALENCIA

Un motorista de unos 40 años falleció ayer tras sufrir una caída en la avenida de Castilla, en Palencia capital. Cuando llegaron los servicios de emergencias hasta el lugar de los hechos, solo pudieron confirmar su muerte del accidentado.

El centro de emergencias Castilla y León 1-1-2 recibió una llamada sobre las 21.15 horas de este sábado que informaba de una caída de una moto en la avenida de Castilla, en Palencia, según informaron a Ical. El alertante comunicó que el motorista estaba inconsciente.

La sala del 1-1-2 informó del accidente a Policía Local de Palencia y a Emergencias Sanitarias -Sacyl-, que movilizó una UVI móvil. En el lugar del siniestro, el personal sanitario confirmó el fallecimiento de un hombre de unos 40 años.

También se desplazaron hasta el lugar los servicios forenses para proceder al levantamiento del cadáver del motorista.

La ONCE respaldó a 90 colectivos de discapacitados en la región

VALLADOLID

Fundación ONCE apoyó la labor de un total de 90 asociaciones de personas con discapacidad en Castilla y León en 2025, cuando lanzó distintas convocatorias para fortalecer el tejido de entidades sociales que trabajan por la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía con discapacidad, según trasladó en un comunicado recogido por Ical.

Gracias a este apoyo, en la Comunidad se pusieron en marcha el año pasado 112 proyectos centrados en el empleo, la formación y la eliminación de barreras arquitectónicas y sociales. En todo el país la cifra de asociaciones que recibieron el apoyo de Fundación ONCE ascendió a 984 y el total de proyectos a 1.351.

El director general de Fundación ONCE, José Luis Martínez Donoso, destacó la «valía» de las entidades del tercer sector: «Para construir una sociedad más justa y solidaria es necesario tener un tejido social fuerte en el que las propias personas con discapacidad sean protagonistas».

El plan de recuperación del urogallo con apoyo francés se prolonga a 2028

Incluye cesión de huevos y aves para la cría en cautividad en Valsemana

VALLADOLID La Junta de Castilla y León, Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico del Gobierno de España (Miteco) y la Región de Occitania de Francia acordaron prorrogar hasta 2028 el protocolo técnico de cooperación para la recuperación del urogallo en la Cordillera Cantábrica. Esta nueva fase da continuidad al acuerdo firmado en 2023 dentro del marco de colaboración transfronteriza en biodiversidad entre España y Francia, que se remonta a la Declaración de Intenciones de 2006, informa la agencia Ical.

El protocolo prevé actuaciones clave como la cesión de huevos y ejemplares de urogallo para el programa de cría en cautividad en Valsemana (León), el desarrollo de técnicas de reproducción asistida pa-

ra mejorar la diversidad genética y la evaluación conjunta de los resultados obtenidos.

Con esta prórroga, las administraciones implicadas refuerzan su compromiso con la conservación de una de las especies más emblemáticas y amenazadas de la Cordillera Cantábrica, al consolidar la cooperación técnica y científica entre ambos países. Además, en este periodo 2026-2028 se impulsarán acciones de divulgación científica y comunicación pública en ambos países para difundir los avances del programa.

CENTRO DE CONSERVACIÓN

El acuerdo firmado asegura que la creación de un centro de conservación 'ex situ' de urogallos cantábricos, situado en Valsemana (León), es una de las actuaciones «más im-

portantes» del programa de conservación. En este centro, gestionado por la Junta de Castilla y León, se trabaja en el cruce de ejemplares procedentes del Pirineo francés con ejemplares de la Cordillera Cantábrica, con el fin de conseguir una variabilidad genética que facilite el éxito su reintroducción y evite su extinción, teniendo en cuenta los últimos estudios científicos confirman que las dos poblaciones forman parte de una misma unidad evolutiva.

En los últimos tres años, en el centro de cría en cautividad de Valsemana, se han recibido 22 huevos procedentes de Francia. De ellos, 20 han eclosionado, es decir el 90 por ciento, y muestran una supervivencia del 60 por ciento, es decir 12 individuos. Todos ellos forman parte del grupo de urogallos reproducti-

vos del centro de cría de Valsemana.

Un comunicado de la Junta, recogido por Ical, precisó que la temporada de cría de 2025 fue la primera en la que se obtuvieron huevos procedentes de cruces pirenaicos y cantábricos. En concreto, se lograron 30 huevos de los que eclosionaron 28 (93 por ciento). De estos, diez ejemplares fueron liberados a campo y ocho permanecieron en el centro como animales reproductores (siete hembras y un macho).

En una jornada técnica celebrada ayer en Toulouse, la directora regional de Medio Ambiente, Planificación y Vivienda de Occitania, Laurence Pujo, presentó la continuidad del protocolo técnico de colaboración con el Miteco de España y la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del territorio de la Junta de Castilla y León. Un encuentro que destacó el «gran valor» de los equipos técnicos de las tres administraciones implicadas, verdaderos motores de los resultados tan satisfactorios que se están consiguiendo en el programa de conservación del urogallo.

CASTILLA Y LEÓN

Castilla y León aporta a las arcas públicas 6.845 M€, un 11% más que el año anterior

Contribuye a la recaudación récord del Estado con 704 M€ más / En los dos primeros meses de 2026 la recaudación sube un 13%

VALLADOLID
La ingresos tributarios del Estado en Castilla y León marcaron máximos históricos en 2025 e iniciaron 2026 con crecimientos de dos dígitos. Los datos publicados por la Agencia Tributaria indican que la recaudación en la Comunidad ascendió el pasado año a 6.845,9 millones de euros, un 11,5% más que en 2024, con un aumento en 704,4 millones. Pero la buena situación del empleo y del consumo, marcado por la inflación, permitió al Gobierno seguir incrementando su caja en los dos primeros meses del año 2026, cuando logró 1.592,1 millones, con una subida del 13,1% en relación al dato del mismo periodo de 2025, informa Ical.

El informe de recaudación recogido por Ical precisa que el año pasado el IRPF y el IVA tiraron de los ingresos tributarios de Estado, con una recaudación el primero por 3.529,4 millones de euros, un 9,3% más que en 2024; y de 2.028 millones por el

gravamen al consumo, que se disparó un 17,6%.

El impuesto a la actividad empresarial, Sociedades supuso para el Estado otros 1.152,9 millones de euros, con un aumento del 6,3%. En cuanto al tributo por Tráfico Exterior, se elevó su recaudación un 19,1%, con algo más de 44 millones, y el impuesto a la Renta de los no Residentes, ascendió a 26,2 millones, un 7,1% más que en 2024. El Capítulo III (tasa radioeléctrica, recargo de apremio, intereses de demora y sanciones tributarias) sumó 41,1 millones, con un avance del 4,2%. En el extremo opuesto, los Impuestos Especiales se mantuvieron en negativo, con menos 22,8 millones de euros, mejor dato que los menos 26,5 del año anterior.

CONSUMO

Los dos primeros meses de 2026, los ingresos tributarios continuaron impulsados sobre todo por el consumo, con una recaudación por IVA que

creció un 19,1% en Castilla y León, y alcanzó los 703,9 millones de euros. Asimismo, el IRPF se mantuvo dinámico y aportó a las cuentas estatales un montante de 860,2 millones de euros, que representan un aumento del 7,6%, respecto a los mismos meses de 2025.

La Renta a los no Residentes avanzó también a dos dígitos, un 17%, con 6,13 millones ingresados para el erario público. Asimismo, por Tráfico Exterior sumó algo más de seis millones, con un aumento del 15,4%. El gravamen empresarial, el Impuesto de Sociedades estuvo en negativo con 448.000 euros, frente a los menos 7,7 millones del año anterior en las mismas fechas.

Los impuestos especiales se pusieron en positivo en esos dos meses, con 221.000 euros, frente a los menos 2,8 millones del año anterior. Por último, el Capítulo III bajó un 0,9%, hasta los 6,6 millones.

Un análisis territorial revela que la

Provincias	2025 (€)	Variación % interanual	Enero-febrero 2026 (€)	Variación % interanual
Ávila	226.754.000	14,1	57.740.000	4,7
Burgos	1.173.874.000	11,2	266.365.000	10
León	899.837.000	12,8	208.637.000	7,3
Palencia	414.607.000	14	94.075.000	8,9
Salamanca	790.294.000	13,4	183.115.000	12,9
Segovia	428.355.000	11,5	88.183.000	20,1
Soria	269.225.000	5,2	60.968.000	12,1
Valladolid	2.360.320.000	10,7	563.394.000	18,3
Zamora	282.690.000	9,9	69.721.000	9,7
Total	6.845.956.000	11,5	1.592.198.000	13,1

Principales tributos	2025 (€)	Variación % interanual	Enero-febrero 2026 (€)	Variación % interanual
IRPF	3.529.466.000	9,3	860.265.000	7,6
Sociedades	1.152.982.000	6,3	-448.000	-
IVA	2.028.049.000	17,6	703.915.000	19,1
Especiales	-22.843.000	-	221.000	-
Tráfico exterior	44.074.000	19,1	6.091.000	15,4
Renta no residentes	26.237.000	7,1	6.132.000	17,0
Total	6.845.956.000	11,5	1.592.198.000	13,1

FUENTE: Agencia Tributaria

ICAL

provincia en la que más se elevó la recaudación del Estado el año pasado fue Ávila, un 14,1% y 226,7 millones de euros, seguida por Palencia, donde creció un 14%, hasta los 414,6 millones de euros, y Salamanca, con un avance del 13,4% y 790,2 millones para las arcas públicas. A dos dígitos también aumentaron los ingresos del Estado en León, un 12,8% y 899,8 millones de euros; Segovia, 11,5%, hasta 428,3

millones; Burgos, 11,2% y 1.173,8; y Valladolid, 10,7%, con 2.360,3. A menor ritmo creció la recaudación en Zamora, donde se ingresaron 282,6 millones, un 9,9% más que en 2024; y en Soria, donde se pagaron 269,2 millones, con un incremento del 5,2%. En el arranque del año, el comportamiento durante los meses de enero y febrero siguió disparado, con una espectacular subida en Segovia.

La Comunidad refuerza la proyección internacional de la trufa negra y su turismo

El Instituto Micológico Europeo realiza acciones formativas en Tokio y Nueva York

SORIA
El Instituto Micológico Europeo- European Mycological Institute- (EMI) ha trabajado durante los últimos meses en la proyección internacional de la trufa negra (*tuber melanosporum*) y formó a más de 900 estudiantes y profesionales en Estados Unidos y Japón, dentro de su apuesta por la divulgación, la investigación y el impulso del denominado truffiturismo.

La entidad, reconocida por la Unión Europea como Agrupación Europea de Cooperación Territorial, desarrolló dos iniciativas clave: Trufforum Tokyo, primer evento centrado en esta especie en Japón, y la quinta edición de Trufforum New York, consolidado como el principal programa educativo sobre trufas en Estados Unidos.

El director del EMI, Fernando Martínez Peña, señaló que el EMI, junto a la Asociación Europea de Truficultores, promovió el conocimiento de la trufa negra frente a productos con aromas añadidos de imitación, así como el potencial turístico ligado a su cultivo en territorios productores como Soria, Teruel o zonas de Cataluña y Fran-

cia.

En total, más de 900 participantes, entre estudiantes, profesionales y futuros chefs han participado en estas actividades formativas, que contribuyeron a extender la cultura trufera europea y el consumo responsable en tres continentes, destacó en declaraciones a Ical.

En Japón, cerca de 200 personas asistieron a Trufforum Tokyo, celebrado en la Tokyo University of Agriculture, donde la mayoría tuvo su primer contacto con la trufa negra. En concreto, el 63% la probó por primera vez; el 84% nunca la había utilizado en cocina; y el 83% descubrió la diferencia entre la trufa auténtica y los aromas artificiales. Además, según apostilló Martínez Peña, el 96% conoció que España es uno de los principales países productores y el 85% desconocía la existencia del truffiturismo.

El programa incluyó una cata técnica dirigida por el panel sensorial de la Asociación de Truficultores de Teruel, que permitió abordar la trufa desde una perspectiva científica, técnica y gastronómica.



Trufa negra de un cuarto de kilo, cosechada en un vivero de Zamora. ICAL

Por su parte, Trufforum New York celebró su quinta edición en el Culinary Institute of America, donde más de 700 estudiantes se han formado desde 2022. En la edición de 2026, la mitad de los asistentes probó trufa por primera vez; el 65% no la había utilizado previamente; y el 70% aprendió a distinguir la trufa auténtica de las imitaciones. Además, el 87% identificó a España como país productor; y el 72% mostró interés en adquirir el producto directamente a productores.

Martínez Peña recordó que Europa lidera la producción mundial de trufa, con más de 150 toneladas anuales, y

con España, Francia e Italia como principales países productores. "En este contexto, territorios como Soria participan activamente en iniciativas del EMI para garantizar la calidad, autenticidad y sostenibilidad del sector mediante la investigación y la cooperación internacional", remarcó.

Con estas actuaciones en Tokio y Nueva York, el EMI, según su director, ha consolidado un modelo de transferencia de conocimiento que conecta ciencia, gastronomía y territorio, al tiempo que refuerza la presencia internacional de la trufa negra y de las zonas productoras de Castilla y León.


La ULE acogerá las Jornadas de Investigadoras de las cuatro universidades

LEÓN
La Universidad de León (ULE) se convierte el próximo viernes, 17 de abril, en sede de la XII edición de las Jornadas de Investigadoras de Castilla y León, un encuentro científico anual organizado de forma conjunta por las cuatro universidades públicas de la Comunidad.

Con más de 200 personas inscritas, estas jornadas, que se desarrollarán en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Biológicas y Ambientales, tienen como objetivo principal «el reconocimiento de la investigación que lideran las mujeres» junto «al fomento de su participación en el ámbito científico», especialmente en disciplinas STEM, puesto que el encuentro se «consolida como un espacio de intercambio, colaboración y proyección» entre personal investigador en distintas etapas de su carrera.

Tras once ediciones, las jornadas se han «afianzado» como una de las «principales citas científicas» de Castilla y León y se han convertido en un «referente a nivel nacional» en materia de «igualdad y excelencia investigadora».

ESQUELAS

FARMACIAS DE GUARDIA 

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- Esteban Saez de Alvarado, 14
- Alejandro Yagüe, 1
- Villarcayo, 10
- Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)


- Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro
- Francisco Sarmiento, 8

SI NECESITAS PROFESIONALES
para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...

PONTE EN CONTACTO CON  **burgos**

CON acoge

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org



LA SEÑORA
DOÑA INÉS CORMENZANA MARTÍNEZ
(VDA. DE DON SINESIO CONDADO MARTÍNEZ)

Falleció en Burgos el día 12 de abril, a los 104 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenadas hijas: Rosa y Marimar.
Nietos: Rhut y Óscar; Roberto y Vanessa e Inés.
Hermanos (t), hermanos políticos (t), sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes a las 13.15h, en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'**.
Efectuándose acto seguido su incineración.

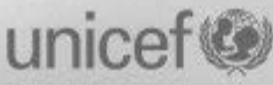
Vivia: C/ Carmen, 12.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.
Burgos, 13 de abril de 2026


Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31





UNICEF Comité Español



ESQUELAS
en **EL MUNDO**
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com
Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

 **San José** **Esqueles Agradecimientos Aniversarios**

BURGOS Y PROVINCIA  947 20 94 52 - 947 24 50 48

SERVICIOS FUNERARIOS INTEGRALES
www.sanjoseburgos.es 



DEPORTES

El San Pablo compite a rachas y cede ante un Madrid sin brillo

BASKET. Su falta de acierto cerca del aro y una segunda mitad muy irregular facilitaron el triunfo del líder

LIGA ENDESA JORNADA 26			
SAN PABLO BURGOS 78			
REAL MADRID 94			
1º CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
20-25	19-18	8-23	21-28
COLISEUM.			
Recoletas Salud San Pablo Burgos: J. Samuels (8), J. Rubio (3), Gonzalo Corbalán (4), Happ (10), Heidegger (5). También jugaron: M. Bella, Nzosa (4), J. Shackelford (10), Pablo Almazán (4), Raúl Neto (8), Leo Meindl (18), Fischer (4).			
Real Madrid: Abalde (5), Campazzo (4), Okeke (12), Hezonja (20), Len (10). También jugaron: Lyles (6), Kramer (2), Procida (15), Maledon (10), Almansa (5), Garuba (2), Llull (3).			
Árbitros: Emilio Pérez Pizarro (Colegio castellano manchego), Juan de Dios Oyón (Colegio catalán) y Ariadna Chueca Moreno (Colegio canario).			
Eliminados: Heidegger.			

final del primer cuarto. Consegúan los locales meterse de nuevo en el partido con un parcial de 6-0 (15-18, minuto 7), sin embargo, los errores defensivos y la falta de acierto en las segundas opciones condenaban a los de Fisac a seguir por detrás en el marcador. Eso, y los 7 tiros libres fallados en el primer cuarto que pesaron como una losa ante un Real Madrid que no perdona y llegaba al minuto 10 con 20-25 en el electrónico.

Seguían los errores locales y Fis-

cher, por dos veces, fallaba bajo el aro en la primera acción del segundo cuarto. Le seguía faltando un punto más de intensidad a Recoletas Salud San Pablo Burgos que, sin embargo, conseguía aguantar en defensa para permitir a Fischer enmendar su error y poner el 22-25. Pero otros dos ataques consecutivos fallados por los locales daban de nuevo alas al líder, que ponía el 22-28 en un 2+1 de Llull.

No desfallecía San Pablo, y Fischer conseguía machacar el aro pa-

ra poner el 24-28, pero lo cierto es que seguía cometiendo errores imperdonables el equipo local y dos de ellos en defensa permitían a los madrileños irse hasta los 8 puntos de renta (24-32).

Movía el banquillo el técnico del Real Madrid y San Pablo aprovechaba las rotaciones del rival para recuperar sensaciones y meterse de lleno en el partido con un parcial de 7-0 que les colocaba a 2 puntos del rival, con tiro libre, además, para ponerse a 1. restaban 5'20 pa-

ra el descanso y Scariolo pedía tiempo muerto (31-33).

A la vuelta, fallaban de nuevo en el tiro libre los locales, que solo habían conseguido anotar 2 de 13 intentos hasta el momento. Tampoco en el lanzamiento triple estaba acertado San Pablo, aunque pese a todo conseguía colocarse por delante en el marcador a 2'41 para el descanso (37-35). Sin embargo, nuevos errores en ataque, fallando canastas fáciles, facilitaban la remontada del líder, que aún así apenas

BURGOS

Recoletas Salud San Pablo Burgos no pudo dar la campanada ante el líder en un encuentro en el que el Real Madrid no estuvo a su mejor nivel, circunstancia que no aprovechó el equipo local para haber, al menos, plantado cara hasta el final. Sin embargo, le faltó siempre intensidad al conjunto de Porfirio Fisac, que cometió además muchos errores ofensivos: flojo en el tiro libre, flojo en los triples y flojo en las entradas a canasta el equipo local no tuvo opciones en un choque en el que el colegiado Emilio Pérez Pizarro acabó siendo el triste protagonista con decisiones más que polémicas.

Lo había dicho Porfirio Fisac en la previa, para derrotar al Real Madrid los suyos tenían que estar mejor que nunca a nivel físico y con más acierto que nunca. Lo tenían claro los burgaleses, que desde el inicio apretaban los dientes en defensa, cortando el juego interior del Real Madrid y colocando un esperanzador 5-0 en el electrónico. Sin embargo, el líder encontró la solución a sus problemas en el tiro exterior y con 3 triples consecutivos le daba la vuelta al marcador (7-11).

Empezaban a aparecer los nervios en las filas de un Recoletas Salud San Pablo Burgos, que perdía dos balones y fallaba otros tantos lanzamientos, permitiendo a su rival ampliar su parcial hasta el 1-16 y colocar el 9-18 en el electrónico, obligando a Fisac a pedir su primer tiempo muerto a 4'40 para el

Samuels trata de encestar bajo canasta rodeado de jugadores del Real Madrid. TOMÁS ALONSO



consegua llegar al final del segundo cuarto con solo 4 puntos de ventaja (39-43).

Tenía que corregir errores en ataque San Pablo en la segunda mitad, pero lo cierto es que tras el descanso los burgaleses salieron aún más despistados y el Real Madrid se fue de 10 puntos (43-53). Seguían haciendo regalos imperdonables los locales a un Real Madrid que, pese a estar cuajando un encuentro discreto, no fallaba y aprovechaba los errores de su rival para mantenerse con esos diez puntos de renta cuando se alcanzaba el ecuador del cuarto, obligando a Fisac a pedir tiempo muerto (45-55). No mejoraba la situación.

Los locales seguían sin estar del todo en el partido y pese a que el Real Madrid jugaba con sus segunda línea, no conseguía apretar en defensa y reaccionar y Mario Hezonja, con su séptimo triple, ponía una máxima favo-

nable a los suyos de 11 puntos (49-60, minuto 28).

Pudo ponerse a siete San Pablo de no ser porque el colegiado, Emilio Pérez Pizarro, anulaba una canasta local cuando ya la había dado por buena Ariadna Chueca. Una decisión polémica seguida de otra que otorgaba un 2-1 a los madrileños, que se iban hasta los 13 puntos de renta (51-64).

Una diferencia que los burgaleses conseguían recortar en la recta final del cuarto gracias a los tiros libres (57-66). Pero las esperanzas de San Pablo acabaron de diluirse en el inicio del último cuarto, con un parcial de 3-10 favorable al líder, que en apenas dos minutos dejaba el partido sentenciado (60-76). No hubo más historia que la que quiso el colegiado Emilio Pérez Pizarro, protagonizando en esos minutos finales decisiones más que polémicas siempre a favor de los madrileños.



Escanea este código con tu móvil para ver las mejores fotos del partido.

EL PARTIDO DEL COLISEUM, EN IMÁGENES



Ambientazo en el Coliseum para presenciar el partido ante el líder de la Liga Endesa. FOTOS: TOMÁS ALONSO



Decisiones discutidas favoreciendo al Real Madrid.



Heidegger en su primer partido en casa, defendido por Llull.



Corbalán se conformó con anotar 4 puntos.



Leo Meindl fue el máximo anotador para los locales (18).

DEPORTES



El Recoletas Burgos gana metros en una de sus acciones de ataque ante La Vila. FOTOS: TOMÁS ALONSO



El partido se vivió con intensidad en la grada.

El Recoletas Burgos arrasa a La Vila y se acerca al liderato

RUGBY. El conjunto burgalés venció por 76-22, sumó punto bonus y recortó distancias con el liderato tras un dominio absoluto en el estadio Bienvenido Nieto / Anotó 10 ensayos

BURGOS El Recoletas Burgos Caja Rural recuperó su mejor versión y logró una aplastante victoria en casa ante el Huesitos La Vila por 76-22, en un partido donde los burgaleses anotaron la friolera de diez ensayos, lo que les permitió sumar un punto bonus, que les permite recortar diferencias y colocarse a cinco del líder, el VRAC Queso Entrepinares, que perdió en casa ante el Silicius Alcobedas (17-35). El equipo burgalés recibirá la última jornada de la segunda fase al cuadro vallisoletano.

El conjunto burgalés saltó al terreno de juego del campo Bienvenido Nieto muy enchufado para salir a por todas para lograr su primera victoria en esta segunda fase. No tardó en imponer su ley con su poderosa delantera, que consiguió llegar a la línea de 22 y anotar su primer ensayo por medio de Zumeta. Santiago Mansilla anotó la patada entre los tres palos, que colocó el marcador en 7-0.

Sin embargo, los alicantinos supieron reaccionar bien a esta ofensiva ini-

cial de los gualdinegros y consiguieron su primer ensayo por medio de Pedro Martínez. Alfonso Castro se encargó de anotar la transformación e igualar la contienda (7-7) a los 7 minutos.

El partido comenzó con mucho ritmo, con un bloque local que siguió torpedeando a la defensa rival. Forzó un golpe de castigo a su favor, que convirtió con un punta. Una patada en largo sorprendió al conjunto visitante porque Sorreluz consiguió capturar el ovalado en la misma zona de marcas y consiguió el segundo ensayo para los suyos. Mansilla transformó los dos puntos extra, que le pusieron de nuevo con ventaja (10-7, 10').

El Recoletas Burgos siguió jugando en la línea de 22 y supo sacar provecho de una patada en largo, ya que la defensa visitante no estuvo muy atenta, lo que aprovechó Sorreluz para capturar primero el bote del ovalado para lograr el ensayo. Mansilla anotó la transformación para poner en clara ventaja a los locales con el 17-7, pero los vileros no dieron su brazo a tor-

cer y recortaron diferencias con un ensayo de Demergasso. Pero Castro falló su patada a palos (17-12, 17').

Sin embargo, los mejores minutos del conjunto burgalés estaban por llegar porque su delantera sacó partido de un 'pick and go', que culminó en ensayo Sivori, aunque Mansilla no pudo convertir la patada entre palos, quedando el marcador en 22-12 (23'). Los burgaleses estaban desmelenados en su ofensiva, logrando de nuevo un nuevo ensayo, el cuarto del día, de Castegloni, que le dejó una patada fácil para el apertura Mansilla, dejando el resultado en 29-12 a los 28 minutos.

Tras el paso por los vestuarios, el Recoletas Burgos siguió buscando la línea de 22 en busca de lograr un quinto ensayo que le podría dar el punto bonus extra en el partido. Y logró su objetivo en una magnífica patada de Guille Mateu al lateral derecho, que capturó en el aire Sorreluz, que anotó el quinto ensayo de los gualdinegros, ampliando la ventaja a 34-12 (49'). Los burgaleses se quedaron con un juga-

dor menos durante diez minutos por la tarjeta amarilla mostrada a Iñaki Mateu (55'), pero no les impidió convertir un nuevo ensayo por medio de Facundo López, que fue acompañado por la conversión de Mansilla para que pusiera el marcador en 41-12 (58').

El conjunto vilero tiró de orgullo y recortó distancias con un ensayo de Melián, aunque Castro no logró la conversión (41-17, 63'). Sin embargo, el conjunto gualdinegro siguió desmelenado en ataque y consiguió un doble ensayo consecutivo, el primero de Lander Gómez y el segundo de Ovejero, que fueron respaldados por las dos transformaciones de Mateu, que les colocó con una clara ventaja de 55-17 (68'). La Vila recortó diferencias con un ensayo de Matamoros (55-22, 70'). En plena borrachera de ensayos, Burgos puso un brillante colofón con otros dos ensayos convertidos, uno por Bustos y otro por Lander Gómez, que fueron acompañados por las conversiones de Iñaki Mateu y su hermano Guille, que dejaron el marcador final en 76-22.



El Mirandés rescata un punto que le sabe a poco

FÚTBOL. Mathtys evitó la victoria local con varias paradas de mérito en una segunda parte en la que los jabatos fueron mejores (2-2)



Burgos se eleva tras un saque de banda en el duelo ante La Vila.



Escanea este código con tu móvil para ver las mejores fotos del partido.

BURGOS

El Mirandés firmó tablas en el campo municipal de Anduva ante el Castellón (2-2), en un partido en el que los castellonenses se mostraron superiores en la primera mitad, llegando al descanso con una ventaja de 0-2. Sin embargo, los jabatos, en una excelente segunda mitad, lograron equilibrar la contienda con los goles de Unax y de Javi Hernández, y casi culminan la remontada con grandes ocasiones, que fueron desbaratadas por el portero visitante, Mathtys, el mejor de los suyos en el segundo tiempo. Con este resultado, el conjunto burgalés se sitúa a cinco puntos de la permanencia, que marca el Cádiz.

Los compases iniciales de la primera parte arrancaron con un equipo castellonense que empezó a marcar el ritmo del partido y manejó más la posesión del balón, obligando a replegar filas a los burgaleses.

El Recoletas Burgos arrasa a La Vila y se acerca al liderato

Los blanquinegros dispusieron de su primera gran ocasión en un saque de esquina lanzado por Cala desde la banda izquierda, el balón quedó muerto dentro del área y el zaguero Brignani disparó con la zurda en área pequeña, pero se encontró con el paradón de Juanpa, que tiró de reflejos para evitar el 0-1 a los 10 minutos.

A los rojillos les costó sacar el balón de su propio campo ante la fuerte presión arriba ejercida por el conjunto castellonense, que generó peligro por la derecha en un centro al área pequeña, donde Camara remató en posición forzada, alejando la zaga local el peligro a los 12 minutos. El Mirandés tuvo problemas para construir el juego, ya que Gerenabarrena y Barri estaban ganando la partida en el centro del campo a Thiago y Bauzá, que corrieron mucho detrás del balón, al igual que el resto del equipo. Los visitantes jugaron con las líneas muy juntas, anticipándose a todas las acciones de los jabatos.

El fútbol de precisión y de toque de los castellonenses desbordó una y otra vez a la zaga local, que pasó apuros para alejar el peligro. Los de Pablo Hernández pudieron abrir el marcador en el ecuador de la primera parte en otra buena jugada combinativa por banda derecha que terminó con un disparo dentro del área de Pablo Santiago, que le salió muy cruzado, pero Camara, solo en el segundo palo, no llegó por poco y el balón salió finalmente fuera.

Los levantinos recuperaron rápido una y otra vez el balón con su fuerte presión, lo que desesperó a los jabatos, que apenas pudieron salir de su propio campo. Lo mejor hasta el momento para los locales era el resultado, ya que el Castellón no pudo sacar partido de su superioridad hasta que

al filo de la media hora se adelantó en el marcador en un saque de esquina, donde Jakobsen tocó levemente el balón y lo envió al fondo de las mallas. El bloque castellonense rubricó su mejor juego anotando el 0-2, con un latigazo de Cala desde la frontal del área, que se coló ajustado al palo dentro de la portería local a los 32 minutos. Al descanso se llegó con el 0-2.

Tras el paso por los vestuarios, el Mirandés salió buscando un fútbol vertical y directo, pero se encontró con un Castellón que perdonó hasta tres claras ocasiones en dos minutos para sentenciar el choque. Diego Barri lanzó un latigazo desde fuera del área, que se estrelló en el larguero en el 52. En la siguiente jugada, Camara disparó dentro del área y se encontró con el paradón de Juanpa en el 53.

De nuevo, Cala pudo marcar el tercero, pero su disparo se marchó fuera en este mismo minuto. Pero el Mirandés resucitó en la siguiente jugada y se metió en el partido en una jugada por la izquierda, que acabó con un tiro cruzado de Unax, que se alojó en el fondo de las mallas en el minuto 54. Este gol le dio alas a los jabatos, que tuvieron dos grandes oportunidades para poner las tablas.

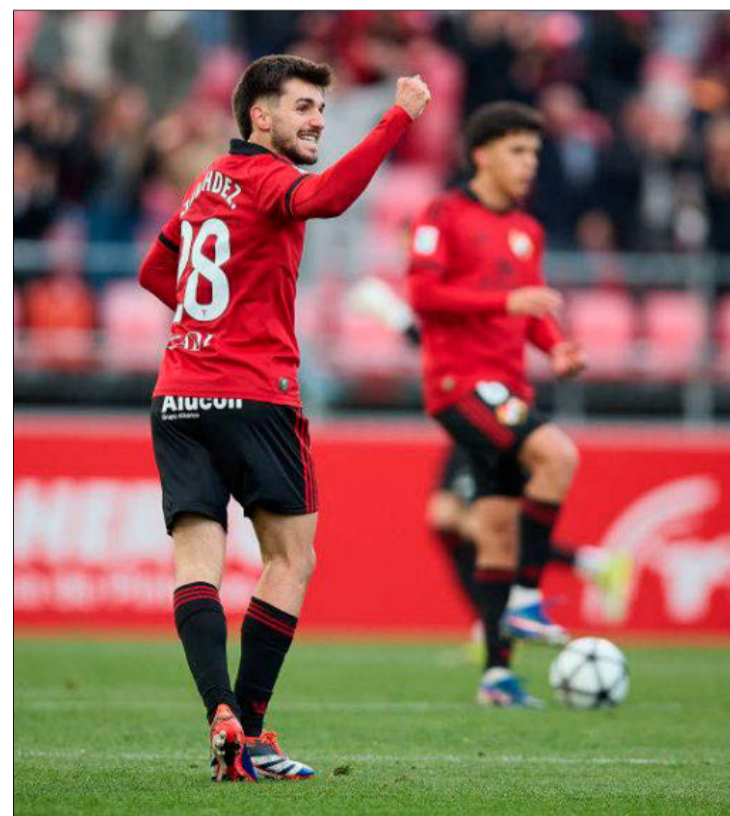
El Jebari lanzó un duro disparo que sacó a córner Mathtys en el 57. En la siguiente saque de esquina, Martín Pascual remató de cabeza y se encontró con la parada del meta visitante en el minuto 58. El partido se abrió mucho y el Castellón pudo marcar el 1-3 en una gran ocasión de Camara que dentro

del área remató de cabeza en picado, pero el balón salió fuera en el 60.

El conjunto rojillo, con una cara bien distinta a la de la primera mitad, logró igualar la contienda en una rápida contra de Javi Hernández, que rompió el fuera de juego, encaró al portero Mathtys, al que batió por bajo en el 64. Los jabatos, desmelenados, volvieron a sorprender en otra rápida contra, en la que El Jebari se quedó solo ante el portero, pero Mellot, que era el último defensor castellonense, le derribó en la frontal del área, recibiendo la tarjeta roja directa en el minuto 65. Bauzá lanzó la falta directa y el balón se marchó ajustado al poste.

Los rojillos, muy superiores en la segunda parte, dispusieron de dos grandes ocasiones en el tramo final del encuentro para llevarse la victoria. La primera la tuvo Javi Hernández en una gran jugada dentro del área, con recorte incluido a su defensor, que acabó con un disparo a bocajarro, que sacó con un paradón Mathtys, enviando el esférico a córner a los 85 minutos.

La segunda oportunidad llegó a los 87 minutos en un saque de esquina botado por Bauzá, y Martín Pascual conectó un testarazo, que se encontró con una nueva parada de reflejos de Mathtys, el mejor de los suyos en esta segunda parte, que envió de nuevo el balón a saque de esquina. Al final, justo reparto de puntos en una primera parte en la que los castellonenses fueron superiores, mientras que los burgaleses fueron mejores en los segundos 45 minutos.



Hernández hizo el empate a dos con un remate desde fuera del área. LALIGA

DÍAS DE INFARTO espontáneo con 5 preguntitas contestatarias. 1ª, ¿quién no ha visto la pasarela tronchante, que ha montado el Tribunal Supremo con la trama infecta de las mascarillas? Todo cristo, a todas horas, y en todos los medios nacionales e internacionales. Por fin todas las intrigas conspiranoicas –algunos venimos denunciándolo aquí hace años– se han confirmado como un potro de tortura, como un dolo continuado, como un chollo de la fortuna en manos de una tiranía guadianera e implacable, y como una miseria estructural que va del zancajo hasta la coronilla del contribuyente en una chapuza ferroviaria de Renfe & Adif, para descarrilar en el pantano más hediendo de la historia con muertos y damnificados por doquier.

Desde los eres de Andalucía –el Tribunal Constitucional los ha convertido en coctelería psoeística–, hasta las tres primeras sesiones que nos brindó la semana pasada el Tribunal Supremo en tandas de mañana y tarde, el contribuyente español ha estado sometido a un eslogan de progresismo tremolante, remendón, infame: «Este Gobierno y los gobiernos, que he tenido el honor de presidir, junto con el de José Luis Rodríguez Zapatero, han sido los más limpios de la historia democrática». Vaya jeta papujada.

2ª, ¿quién lo dice con esta rotundidad cristalina? Lo dice Sánchez con el péndulo de proxeneta que pasa de la taquilla del lupanar saunero a los Presupuestos Generales del Estado sin romper un preservativo. Gran pericia en el oficio del tumbé.

3ª, ¿quién ha creído en estas ancadadas de batracio goliat que saltan hasta la cara oculta de la luna a lomos del Artemis II? Pues una parte esencial del pueblo español que, en rebajas permanentes, no se ha creído que esto fuera posible en una democracia tarambanera y débil como la hispana. Consecuencia práctica: que aquí se ha pasado de cualquier geometría complicada, y

demoledora, y se ha caído de bruces en la sutileza destructiva que señala Chesterton en su ensayito *Dos policías y una moraleja*, publicado en *The Daily News* a principios del siglo XX. Señala aquí el momento fatídico de toda sociedad desmotivada que, al asalto de impresiones

El trinchador de pamplinas

fuertes, sigue a falsos profetas como Sánchez, y entonces «la gente presume de sus vicios» con una dignidad sanchista.

4ª pregunta, capital para poner a punto una estrategia del desguace como plato consumista de una política sectaria y antropófaga: ¿cómo demonios se monta una factoría del despiece o del trinche a trote y moche? El ejemplo lo ha dado el Tribunal Supremo en estas primeras sesiones de exhibición pornográfica. En el banco de los acusados, dos ínclitos componentes de la banda del *peugeot* de Sánchez. Se acabaron los tapabocas y los quitamiedos de las carreteras como protección mortal y moral. Ahí vimos a Ábalos & Koldo en su pose más sanchunera de pollaplacistas & onanistas contumaces, de ladrones postineros dando los buenos días, y de puteros consagrados con chutes revolcones que esnifan esencias con la pajita de un puercoespín.

Pero esto del cómo –o con la boca abriendo y los dientes bien sujetos– es muy comple-



TIENE TELA
ANTONIO PIEDRA

jo. Se necesitarían varias tesis doctorales, y ya sabemos cómo hizo Sánchez la suya: con unos aliens para una merienda de negros. A estos andobas debe el Presidente su

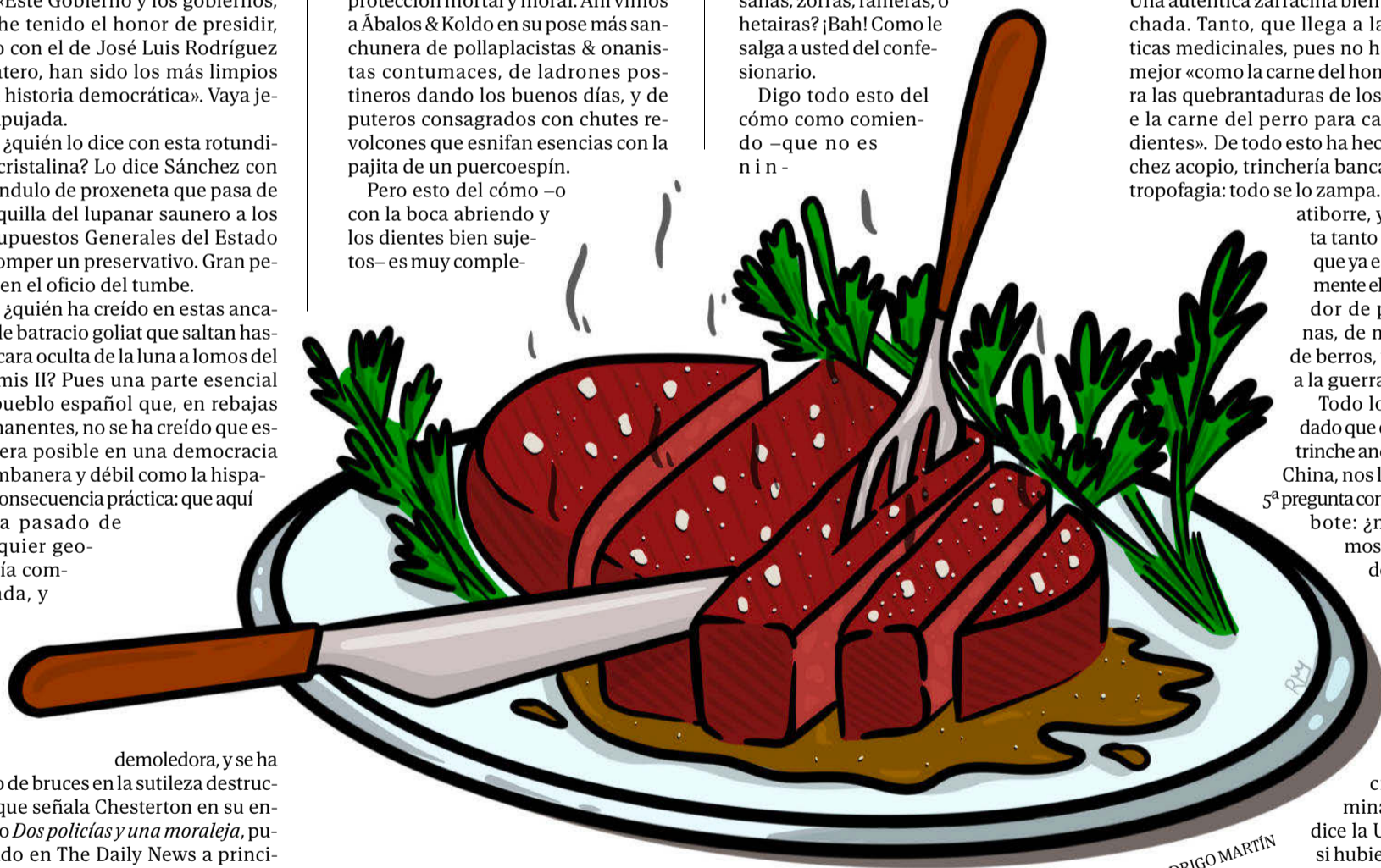
licenciatura por Sigüenza, donde los títulos caían del cielo por el procedimiento abreviado. En el Supremo hemos visto, además, a dos putas de ringorango. Putas, con perdón, porque en el ejercicio de sus funciones cobraban de nuestros impuestos. Y de altos vuelos, porque en el Supremo hasta los gatos son excelencias. Ni Martínez Arrieta sabía cómo llamarlas. ¿Podríamos llamarlas –pregunto– meretrices, busconas, cortesananas, zorras, rameranas, o hetairas? ¡Bah! Como le salga a usted del confesionario.

Digo todo esto del cómo como comiendo –que no es nin-

gún galimatías, sino el arte de poner tildes para que las palabras signifiquen algo–, porque en política sanchunera nos lleva al arte de triturar personas, animales, y verduras como productos que sirven al tirano por derecho propio y como subsistencia. Nada nuevo. Está inventado mucho antes de Sánchez, incluso antes que la novela picaresca. 69 años antes de publicarse *La Celestina* –1492–, el Marqués de Villena –en 1423– desembuchó el buche de todos los sánchez que en el mundo han sido con un libro fascinante para comilones y barrigudos, titulado *Arte cisoria*. Un tratado de usar el cuchillo y el diente a través de «los crudos humores» que tanto «el rey» como «los grandes señores e políticamente vivientes» han de tener en cuenta, si quieren ser alguien.

Un panorama perfecto y aterrador, donde el corte, el trinche, la sajadura, el dividir las piezas, y el rebanar hasta los huesos, se hacía, según el divino Marqués, en «celestiales cursos», y con herramientas de ingeniería *last generation*. El menú es copioso y afecta a los cuadrúpedos, a las aves, al pescado, y a las hortalizas. Una auténtica zarracina bien aprovechada. Tanto, que llega a las prácticas medicinales, pues no hay nada mejor «como la carne del hombre para las quebrantaduras de los huesos y la carne del perro para calzar los dientes». De todo esto ha hecho Sánchez acopio, trinchería bancaria, antropofagia: todo se lo zampa. Es tal el atiborre, y le gusta tanto la fruta, que ya es oficialmente el trinchador de pamplinas, de marujas, de berros, y del no a la guerra.

Todo lo cual, y dado que el rey del trinche anda por la China, nos lleva a la 5ª pregunta con estrambote: ¿no estamos hablando de una banda de atracadores, o de una asociación criminal como dice la Uco? Por si hubiera duda –el Tribunal Supremo nos lo dirá–, me atengo a lo de siempre: *delenda est tyrannia*.



RODRIGO MARTÍN



La radio musical
¡ANÚNCIATE!

Lo mejor de los 80 y los 90 hasta hoy

Burgos 105.5 FM

Tel. 664 341 053
burgos@agentes.kissfm.es



MUNDO AGRARIO

EL 'ORO VERDE' IMPULSA NUEVAS ESTRATEGIAS AGRARIAS EN CASTILLA Y LEÓN El pistacho se posiciona como alternativa rentable al cereal, impulsando la diversificación agraria, la

inversión técnica y nuevas oportunidades económicas en el medio rural frente a los desafíos climáticos. El cultivo atrae a agricultores que buscan diversificar sus explotaciones

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Lunes 13 de Abril de 2026. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CXIII. Número: 19572

Cae el IVA por primera vez en 6 años por la merma del consumo

● El Estado recauda 269,225M€ en 2025 por los impuestos a los sorianos, récord condicionado por el descenso del 3% en los ingresos del Valor Añadido y los de Sociedades que bajan un 0,5%

Pág. 2

La nueva pasarela sobre el Duero será transitable para vehículos de emergencia

SORIA

La nueva pasarela sobre el río Duero, en el Soto Playa, mejorará su estructura y se hará más ancha, tanto como para permitir el paso de vehículos de emergencia. Se actuará también en los cimientos para reforzarla y que aguante las posibles crecidas como la que sufrió en octubre de 2024. Técnicos del Ayuntamiento junto a una empresa privada redactan ya el proyecto de un nuevo puente, una vez decidido que el anterior no puede aprovecharse. La previsión es que esté terminado antes del verano. Pág. 3

El número de espectadores crece un 33% en los cines por el efecto 'Torrente'

SORIA

Los Cines Lara logran su mejor arranque de año desde la pandemia con 25.300 usuarios. En concreto, en el primer trimestre de 2026 registra un incremento del 33,5% del número de espectadores respecto a 2025, sobre todo por el efecto *Torrente* que devuelve a las salas a los sorianos. Pág. 4



MARIO TEJEDOR

EL NUMANCIA SE MANTIENE VIVO EN LA PELEA

El C.D. Numancia regresó ayer a la senda de las victorias cinco encuentros después tras superar por 2-1 al Real Ávila en un choque que se decantó para los rojillos en el descuento con un cabezazo de Carlos Gutiérrez que insufla

algo de vida al equipo y a su afición. Con este resultado los de Ángel Rodríguez se mantienen vivos en la lucha por el play off al colocarse a un punto de esa zona de privilegio. Págs. 12 y 13

CASTILLA Y LEÓN

Las muertes por ahogamiento se duplican en cinco años en la Comunidad

Con 30 víctimas el año pasado Castilla y León se convierte en el territorio no costero con más fallecidos

VALLADOLID
Castilla y León ya encara esos meses de chapuzones con una constante que no cambia: ser la región no cos-

tera con mayor número de ahogamientos mortales. Si esa etiqueta no cambió en el último año fue porque registró hasta 30 muertes. Págs. 8 y 9



ALIMENTACIÓN



21 empresas se dan cita en el Salón Gourmets de la mano de la Diputación

Pág. 7

SORIA

El descenso del IVA por primera vez desde 2019 desvela la caída de consumo

● El Estado recauda 269,225 millones de euros durante 2025 por los impuestos a los sorianos, un récord condicionado por la merma en los ingresos por el IVA y por el de Sociedades, que también cae un 0,5%

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA
Los ingresos tributarios en Soria aumentaron un 5,2% durante 2025, con 269,225 millones de euros que pagaron los sorianos a las arcas de Hacienda, un crecimiento más contenido que en años anteriores condicionado por el descenso del IVA, que por primera vez cae después de seis años consecutivos en escalada. No obstante, la recaudación de los impuestos estatales vuelve a marcar un récord en la provincia, y ya supone el doble de los ingresos de diez años atrás, cuando se obtuvieron casi 135 millones de euros.

El mayor crecimiento se registró en el IRPF, con 128,427 millones de euros y una variación interanual de un 12% con respecto a 2024. Datos que contrastan con el descenso de los ingresos por el IVA, 96,487 millones, un 2,9% menos frente al año anterior, y el de Sociedades, que cae un 0,5%, con 40,024 millones. Aún así, sigue por encima de los datos de 2008, con 35,51 millones, año en el que empezó a caer en picado hasta 2014, cuando marcó mínimos históricos, con 15,76 millones.

La merma en los ingresos por el IVA confirma una contención en el consumo con respecto a los años anteriores, cuando las arcas estatales registraron un importante incremento en la recaudación de este impuesto, pasando de los 70,97 millones en 2021 a los 99,41 en 2024, con una diferencia de un 40%.

En lo que se refiere al Impuesto sobre la Renta de Personas Físicas (IRPF) de enero a diciembre de 2025 resultó un acumulado de 128,4 millones, un 12% más que el año anterior, con ingresos brutos de 165,85 millones (un 13% más) y 37,42 millones en devoluciones (un 16,4% más).

En cuanto a la recaudación del impuesto de la renta de los no residentes, IRNR, en la provincia se obtuvieron 553.000 euros frente a los 511.000 euros de 2024, lo que supuso un aumento del 8,2%. De este modo, en el primer capítulo, el que engloba IRPF, impuesto de sociedades y el IRNR, fueron ingresados en la Agencia Tributaria 173,08 millones, un 10% más que en el año precedente, 157,17 millones de euros.

En el capítulo dos que contempla la Agencia, es decir, tanto el IVA como los impuestos especiales y tráfico exterior, la cifra se elevó a 94,59 millones de euros, frente a los 97,23 millones, es decir, una merma del 2,7% debido principalmente al descenso de los ingresos



La recaudación del IVA ha descendido en Soria por primera vez desde 2019. MARIO TEJEDOR

por IVA. De impuestos especiales la recaudación fue negativa, -1,9 millones (el año anterior el acumulado fue también en negativo con 2,25 millones), y en tráfico exterior la recaudación fue de 1.000 euros.

El capítulo tres, el correspondiente a tasas y otros ingresos, supuso en la provincia una recaudación de 1,55 millones de euros, un 7,2% más, dado que el año anterior se ingresaron 1,44 millones de euros.

Para Mercedes Ciria Berzosa, presidenta de la Asociación Intersectorial de Autónomos de la provin-

cia (CEAT Soria), 2025 ha experimentado un crecimiento de la economía en ciertos sectores, pero que sin embargo, «no ha sido el año idílico que cabría esperar», lo que vaticina «se va a repercutir en el Impuesto de Sociedades, cuya tributación veremos dentro de unos meses, de modo que los datos hay que tomarlos con cautela porque todavía no reflejan la situación del grueso de las empresas pequeñas y medianas, que al final son el las que componen el tejido industrial de la provincia».

Ciria constata también que 2025 ha sido un año más moderado en

cuanto a la inflación y en cuanto a los precios, que ha cambiado en los primeros meses de 2026 con la situación crítica y dramática que supone para todos la guerra de Irán y que llevará a un aumento de la recaudación por IVA desde las materias primas hasta el producto final, ya que «afecta a todos los negocios y a todas las actividades económicas, más aún en nuestra provincia en la que la movilidad es siempre por carretera porque apenas tenemos infraestructuras, de modo que acusamos más esos sobrecostos de combustible que suponen para las compañías de la provincia».

En cuanto al «repunte» de la recaudación del IRPF en 2025, la presidenta de los autónomos de Soria señala que se debe a los pagos a cuenta restados a los trabajadores y efectuados por las empresas, al aumentar salarios y contrataciones, unos datos de los que «podemos intuir cierto crecimiento económico a nivel provincial». También recuerda la subida del Salario Mínimo Interprofesional que ha tenido que aplicarse en los convenios que se negociaron el año pasado.

Cont todo, Ciria sostiene que el cierto repunte económico, no exagerado, de 2025 va a cambiar este 2026 por la situación geopolítica estratégica y que va a provocar un aumento de la recaudación tributaria a la que se enfrentarán todos los sectores, algo que a su juicio «puede condicionar la continuidad de ciertas empresas y que sería muy peligroso para la provincia». A este respecto, recuerda que desde la Asociación siempre hacen «hincapié en el descenso continuado y constante de autónomos», por lo que vuelve a poner de manifiesto que «una fiscalidad diferenciada sería un aliciente para montar negocios en Soria y para que los empresarios que deciden nuevas ubicaciones tengan ese apoyo extraordinario».

LOS SORIANOS PAGAN TRES VECES MÁS IMPUESTOS QUE HACE QUINCE AÑOS

La recaudación tributaria en 2025 en la provincia, 269,22 millones, es más de tres veces superior en comparación con 2009, año en el que se registró la cantidad más baja en concepto de impuestos en Soria, con 86,862 millones de euros,

experimentando un descenso de casi un 30% con respecto a 2008, considerado como el del inicio de la crisis económica. Al año siguiente se incrementó en un 51,5%, y las arcas del Estado obtuvieron 131,637 millones y siguieron en ascenso

los dos años siguientes, 2011 y 2012, hasta los 142,145 millones. De nuevo los ingresos tributarios volvieron a descender un 4,7% hasta los 135,52 millones de euros para crecer en 2014 a los 137,94 millones de euros, un 1,8%, y caer en 2015 un 2,2% hasta los 134,9 millones. Ya en 2016 creció la recaudación tributaria un 6,9% hasta los 144,23

millones de euros y en 2017 experimentó otro repunte hasta los 154,40 millones, un 7,1%. Al año siguiente volvió a crecer otro 1,28%, con 174,23 millones de euros, pero descendió en 2019 un 5,2% hasta los 165,17 millones. Y desde el año 2020, y a pesar de la pandemia, la cifra ha ido en aumento hasta superar el récord en 2025, con 269,22 millones de euros.

La nueva pasarela será transitable para vehículos de emergencia

Técnicos del Ayuntamiento y de una empresa redactan ya el proyecto, una vez decidido que el anterior puente no puede aprovecharse / Se hará con fondos propios

MILAGROS HERVADA SORIA

La nueva pasarela sobre el río Duero, en el Soto Playa, mejorará su estructura y se hará más ancha, tanto como para permitir el paso de vehículos de emergencia, al estilo de las que se colocaron en la margen contraria y al otro lado del puente de piedra, en el entorno del Perejinal. Se busca reforzarla y que aguante las posibles crecidas sin contratiempos, superando las condiciones de la malograda en octubre de 2024 y retirada hace apenas un mes.

Técnicos del Ayuntamiento de Soria junto a una empresa privada redactan ya el proyecto de un nuevo puente, una vez decidido que el anterior no puede aprovecharse. La previsión es que el proyecto pueda estar terminado, como tarde, antes del próximo verano para licitar de ese modo la obra y que en este año ya sea una realidad la intervención en la zona.

La concejala Ana Alegre indicó que no solamente se acometerá la pasarela sino que también será necesario reforzar la cimentación, que igualmente quedó dañada por las diferentes crecidas que ha sufrido el Duero en otras tantas borrascas en los últimos meses.

A pesar de que el colapso de la anterior pasarela fue debido a una borrasca, en concreto la denominada Kirk, la intervención de la nueva pasarela se hará con fondos propios municipales. El Ayuntamiento ha ido utilizando ayudas concedidas por las catástrofes en actuaciones como las aprobadas en la última junta de Gobierno local, en concreto 87.000 euros para arreglo de las sendas en las márgenes del río Duero, encargado a Indesfor Soria.

El dilema sobre la pasarela del Duero se ha prolongado durante



El río Duero ya sin la pasarela semihundida por la borrasca Kirk en octubre de 2024. MARIO TEJEDOR

meses pues en un principio existía la duda de si la estructura podría recuperarse después de los efectos del paso de la borrasca Kirk o sería obligado recurrir a una nueva, como finalmente ha ocurrido, aunque para ello hayan tenido que pasar un año y siete meses, hasta el momento.

Desde octubre de 2024 permaneció semihundida e inutilizada y ofreciendo una lamentable imagen en un entorno privilegiado, hasta que a mediados de marzo fue retirada por efectivos municipales, al igual que la escultura del cangrejo que ha corrido un destino paralelo al de la malograda pasarela, aunque en este último caso se será posible su arreglo.

LAS OBRAS DEL BARCO TURÍSTICO ENCARAN SU RECTA FINAL

El barco turístico que navegará en el Duero entre Soria y Los Rábanos encara su recta final de construcción en el astillero de Vigo con el objetivo de que esté finalizado antes del 30 de junio, fecha límite marcada por la subvención europea que financia el proyecto, según explicó a Ical la concejala de Turismo, Yolanda Santos. La edil precisó que la embarcación, de 15 metros de eslora, ya cuenta con su estructura básica terminada y que se encuentra en la fase de

instalación del sistema eléctrico, el motor y el cableado. No obstante, aclaró la concejala que la finalización del barco no implicará su entrada inmediata en servicio, ya que el proyecto requiere otras actuaciones complementarias como la construcción de un pantalán, cuyo pliego ya se encuentra redactado y pendiente de trámites relacionados con la regularización administrativa de una parcela municipal en la zona donde se instalará.



MÁS SE PERDIÓ EN CUBA
IGNACIO SORIA

Levantamiento de alfombras

A lo largo de la mañana de hoy el alcalde de la ciudad dejará de serlo. Lo que no lograron Encarnación Redondo, Mar Angulo, Adolfo Sainz, Yolanda De Gregorio o Belén Izquierdo, sí lo ha conseguido la incompatibilidad de ser alcalde y procurador en el parlamento autonómico. El invencible alcalde se va, pero como ya escribí un día, en el fondo se queda. Al menos de momento. Casi 20 años dan para mucho. Y la sombra es alargada. Pocos creyeron que al que tildaban de forma hiriente como el 'reponedor del Sabeco' iba a acumular tantas victorias en las urnas. Pero lo hizo. Jamás me gustaron esas críticas personales –en más de una ocasión lo censuré–, y no me gustaban, porque siempre he creído que no existe trabajo indigno. Al chaval de la Barriada de Yagüe hay que reconocerle el mérito de haberse hecho a sí mismo y haber logrado lo que otros no consiguieron: ser el alcalde de la ciudad que lo vio nacer. Otra cosa bien distinta es la herencia que como regidor socialista nos deja. Y aquí la cosa cambia, porque el poder, si se ejerce bien, redundará en la ciudadanía de forma positiva, pero si se administra mal y con cierto autoritarismo como aquí ha ocurrido en los últimos años, surte el efecto contrario. En la pasada legislatura, donde tuve el honor de ser concejal del Partido Popular pude comprobar ese efecto contrario del que les hablo y que me llevó a la firme conclusión de que el ayuntamiento de mi ciudad se había convertido en un cortijo particular donde la legítima mayoría absoluta se utilizaba de forma despotica y no solo contra la oposición, que, al fin y al cabo, estaba para aguantar lo que le echaran. Ahora que estamos en las postrimerías de casi veinte años de 'carlismo', les aseguro que la herencia que nos dejan es una de esas envenenadas que nadie quisiera recibir. Pero como el diablo sabe más por viejo que por diablo, hasta para eso han sido hábiles, y han sabido camuflar sus tropelías mediante una dosis continua de 'pan y circo' inoculando una percepción errónea de lo que de verdad subyace tras tan potente droga inventada en la antigua Roma. La ya insostenible situación laboral del verdadero motor del funcionamiento del consistorio, –y que son los maltratados funcionarios de la casa– es solo la punta del iceberg de lo que aparecerá si dentro de un año hay cambio y con él, el necesario levantamiento de alfombras. Cuando pase el efecto de la anestesia inoculada a parte del pueblo, y como hiciera San Pedro, les aseguro que habrá rondas de negación a doquier. Yo no sabía; yo no estaba allí; cómo me iba yo a imaginar... Lo verán. Lo veremos. Que la ciudad ha cambiado en muchos aspectos es innegable. A peor también. Pero las grandes obras eclipsaron la atención a los otros pequeños grandes detalles que también hacen ciudad. ¿Sobre qué cimientos se ha creado tal cambio en la capital y quién la mantendrá? Si rascan un poco, y de forma objetiva lo miran, lo verán claro. ¿De verdad estamos mejor?

Soria celebra el sábado el Día Internacional de la Danza con 'Pasos: la calle es el escenario'

SORIA

El Ayuntamiento de Soria, a través de la Concejalía de Cultura, impulsa el próximo sábado 18 de abril una propuesta abierta, participativa y contemporánea para conmemorar el Día Internacional de la Danza bajo el título *Pasos: la calle es el escenario*, una iniciativa que convierte el espacio urbano en un lugar de encuentro entre la creación artística y la ciudadanía.

El proyecto nace con una idea clara: disfrutar de la danza en la

calle y acercarla a todas las personas, rompiendo con la lógica tradicional que la sitúa exclusivamente en espacios escénicos cerrados. Se trata de una apuesta por democratizar la cultura, generando experiencias accesibles, inesperadas y vivas en el propio tejido de la ciudad, informan desde el Ayuntamiento.

Durante la jornada, diferentes enclaves de Soria se transformarán en escenarios donde se desarrollarán cinco piezas breves de

danza contemporánea y urbana, interpretadas por compañías y artistas de distintos territorios, incluyendo talento local. Cada intervención propone una mirada propia convirtiendo la danza en un lenguaje cercano, capaz de interpelar a públicos diversos.

El recorrido comenzará a las 11.00 horas en los soportales del Palacio de la Audiencia y continuará por distintos puntos de la ciudad como la Plaza de las Mujeres, la Plaza Mariano Granados, el Árbol

de la Música o el Espacio Alameda, en un formato dinámico que invita a la ciudadanía a transitar, descubrir y habitar la cultura en movimiento.

Las personas que completen el itinerario podrán acceder, como reconocimiento, a un workshop de danza contemporánea y experimental impartido por la artista Agustina Fizona.

La jornada terminará con un baile-vermú abierto, Soria Baila, pensado para compartir.

SORIA

Cines Lara logran su mejor arranque desde el Covid con 25.300 usuarios

El primer trimestre de 2026 registra un incremento del 33,5% del número de espectadores respecto a 2025 / 'Torrente' devuelve a las salas de nuevo a los sorianos

VERÓNICA REGLERO SORIA

Los Cines Lara, situados en el Centro Comercial Camaretas, han cerrado un primer trimestre de 2026 con números que invitan al optimismo. Tras un 2025 complicado para la exhibición local, el público soriano ha respondido, marcando el mejor periodo post-pandémico hasta la fecha, tal y como indica la gerente de las salas, Mercedes Silva.

En los primeros tres meses de 2026 Cines Lara han logrado reunir a 25.369 espectadores, un 33,5% más que en el mismo periodo de 2025 cuando fueron 19.003 los usuarios que se acercaron hasta las salas sorianas.

Si hay un título que ha marcado la diferencia en la taquilla soriana es 'Torrente Presidente'. Estrenada el pasado 13 de marzo, la cinta de Santiago Segura «se ha convertido no sólo en un fenómeno cinematográfico sino en un fenómeno sociocultural que ha conseguido que vuelvan al cine espectadores que no habían pisado desde hace muchos años las salas», destaca Silva. La cinta, que cumple un mes en cartelera, «a cierre de marzo, lideraba el ranking trimestral con 5.784 entradas vendidas, pero su progresión no se detiene superando los 6.578 espectadores en la primera semana de abril y sumando adeptos cada día que continúa en cartelera».

Aunque el trimestre oficial terminó en marzo, el estreno de 'Super Mario Galaxy' el pasado 1 de abril ha dinamitado todas las previsiones. En apenas unos días, ha registrado 2.309 espectadores, superando en una sola semana las cifras totales de grandes estrenos del trimestre anterior. Todo apunta a que, junto con 'Torrente', la nueva aventura de Nintendo será una de las dos películas más taquilleras del año 2026 en la provincia, siguiendo la estela de la primera entrega que ya batió récords mundiales, «superando los 1.300 mi-



El primer trimestre de 2026 invita al optimismo en los Cines Lara de Camaretas. MARIO TEJEDOR

llones de dólares a nivel mundial convirtiéndola en la película más taquillera de todos los tiempos que adapta un videojuego al cine», recuerda Silva.

El año, indica la gerente de las salas de Camaretas, «ha empezado bien, sobre todo enero con el impulso de 'Avatar' que se estrenó el pasado 19 de diciembre y ha tenido en total 5.045 espectadores convirtiéndose en la película más taquillera del año pasado, y el mes de marzo también ha sido muy bueno teniendo en cuenta que la Semana Santa, los días más taquilleros, han estado en abril».

Con los potentes estrenos que se anuncian para los próximos meses, la responsable de las salas de Camaretas «toca madera» para que esta tendencia se consolide y 2025 pase

a ser solo un mal recuerdo «ya que no fue nada bueno», reconoce Silva.

El 'top 5' de los tres primeros meses del año muestra una diversidad de géneros que ha logrado mantener las salas llenas. En primer lugar, 'Torrente Presidente', que marca 5.784 espectadores (sigue en cartelera) seguido de 'La Asistentá', con 1.936. En tercer lugar se sitúa 'Hamnet' con 1.708 entradas vendidas. A continuación, 'Hoppers', con 1.550 espectadores (sigue en cartelera) y, por último, 'Abuela Tremenda' que registra 1.342 entradas vendidas.

La gerencia de las salas de Camaretas respira optimismo ante una lista de estrenos que combina el regreso de grandes sagas, la apuesta por el cine de autor de primer nivel y el cine familiar más esperado. La cien-

cia ficción y la aventura marcarán el pulso con platos fuertes como 'Star Wars: The Mandalorian and Grogu' mientras los fans de Marvel tienen una cita con 'Avengers: Doomsday'. El universo DC se reforzará con 'Supergirl: Woman of Tomorrow'.

La tensión y la épica regresan con 'Dune: Messiah', la esperada conclusión de la trilogía de Denis Villeneuve, y una nueva entrega del hombre araña con 'Spider-Man: Brand New Day'. Además, la nostalgia y las risas están aseguradas con el regreso de la familia Focker en 'Focker In-Law' (cuarta entrega de 'Los padres de ella') y la acción de 'Jumanji 3'. Sin olvidar la comedia 'La familia Benetton +2', el esperado biopic 'Michael' o la secuela 'El diablo viste de Prada 2', por nombrar algunas.

Abre el plazo para solicitar plaza en el Conservatorio de Música

SORIA

La Consejería de Educación de la Junta ha establecido entre el 15 de abril y el 15 de mayo el plazo para presentar solicitudes de admisión en los conservatorios profesionales de Música dependientes del ejecutivo regional para el curso 2026-2027. La solicitud podrá ser presentada por los propios interesados si son mayores de edad o por sus progenitores o tutores legales en el caso de los menores.

Las solicitudes podrán presentarse de forma electrónica a través de www.tramitacastillayleon.jcyl.es o presencialmente en el conservatorio profesional de música correspondiente. Las pruebas de acceso comenzarán a partir del 15 de junio, en las fechas que establezca cada conservatorio, que anunciarán con antelación en sus tablones de anuncios y en sus páginas web.

La Consejería de Educación mantiene las bonificaciones y exenciones de pago de matrícula para miembros de familias numerosas, discapacidad, víctimas de terrorismo o de violencia de género.

Castilla y León ofrece una amplia red de conservatorios profesionales. En concreto, en el Conservatorio Profesional de Música 'Oreste Camarca' de Soria se ofertan los estudios de Canto, Clarinete, Contrabajo, Fagot, Flauta travesera, Guitarra, Oboe, Percusión, Piano, Saxofón, Trombón, Trompa, Trompeta, Tuba, Viola, Violín y Violoncello.

Una vez concluido el periodo de inscripción, los centros organizarán las pertinentes pruebas de acceso. La Consejería de Educación ha fijado el inicio de estos exámenes a partir del 15 de junio. Cada conservatorio determinará y publicará sus fechas exactas con antelación.

Concluye el Festival de Música Antigua de Soria

V.R.A. SORIA

Qvinta Esencia y Ensemble Arquivolta fueron los encargados de echar ayer el cierre a la IV edición del Festival de Música Antigua de Soria. Una cita que se ha prolongado durante cuatro días con conciertos, conferencias y pasacalles contando con una nutrida participación por parte del público.

En el escenario del Aula Magna Tirso de Molina, Qvinta Esencia interpretó un repertorio de obras re-

presentativas de los siglos XVI, XVII y XVIII, desde la música renacentista española y los madrigalistas italianos hasta Johann Sebastian Bach. Por su parte, Ensemble Arquivolta, mediante una constante labor de investigación musicológica, la formación se ha especializado en la praxis interpretativa históricamente informada de la música medieval y renacentista española, mostrando especial predilección por el virtuosismo del Siglo de Oro.



Un momento del Festival de Música Antigua de Soria. MARIO TEJEDOR

El Micológico Europeo forma sobre la trufa a 900 personas en EEUU y Japón

Trabaja en la proyección internacional de la tuber melanosporum en la apuesta del Instituto por la divulgación, la investigación y el impulso del denominado truffiturismo

SORIA

El Instituto Micológico Europeo-European Mycological Institute- (EMI) ha trabajado durante los últimos meses en la proyección internacional de la trufa negra (tuber melanosporum) y formó a más de 900 estudiantes y profesionales en Estados Unidos y Japón, dentro de su apuesta por la divulgación, la investigación y el impulso del denominado truffiturismo.

La entidad, reconocida por la Unión Europea como Agrupación Europea de Cooperación Territorial, desarrolló dos iniciativas clave: Trufforum Tokyo, primer evento centrado en esta especie en Japón, y la quinta edición de Trufforum New York, consolidado como el principal programa educativo sobre trufas en Estados Unidos.

El director del EMI, Fernando Martínez Peña, señaló que el EMI, junto a la Asociación Europea de Truficultores, promovió el conocimiento de la trufa negra frente a productos con aromas añadidos de imitación, así como el potencial turístico ligado a su cultivo en territorios productores como Soria, Teruel o zonas de Cataluña y Francia.

En total, más de 900 participantes, entre estudiantes, profesionales y futuros chefs han participado en estas actividades formativas, que contribuyeron a extender la cultura trufera europea y el consumo responsable en tres continentes», destacó en declaraciones a lcal.

En Japón, cerca de 200 personas asistieron a Trufforum Tokyo, celebrado en la Tokyo University of Agriculture, donde la mayoría tuvo su primer contacto con la trufa negra. En concreto, el 63 por ciento la probó por primera vez; el 84 por ciento nunca la había utilizado en cocina; y el 83 por ciento descubrió la diferencia entre la trufa auténtica y los



El EMI promovió el conocimiento de la trufa negra frente a productos con aromas añadidos de imitación. M.T.

En la cita americana, el 50% probó la trufa por primera vez

En Trufforum Tokyo, el 85% desconocía el truffiturismo

aromas artificiales. Además, según apostilló Martínez Peña, el 96 por ciento conoció que España es uno de los principales países productores y el 85 por ciento desconocía la existencia del truffiturismo.

El programa incluyó una cata técnica dirigida por el panel sensorial de la Asociación de Truficultores de Teruel, que permitió abordar la trufa desde una perspectiva científica, técnica y gastronómica.

Por su parte, Trufforum New York celebró su quinta edición en el Culinary Institute of America, donde más de 700 estudiantes se han formado desde 2022. En la edición de 2026, la mitad de los asistentes probó trufa por primera vez; el 65 por ciento no la había utilizado previamente; y el 70 por ciento aprendió a distinguir la trufa auténtica de las imitaciones. Además, el 87 por ciento identificó a España como país productor; y el 72 por ciento mostró interés en adquirir el producto directamente a productores.

Martínez Peña recordó que Europa lidera la producción mundial de trufa, con más de 150 toneladas anuales, y con España, Francia e Italia como principales países productores. «En este contexto, territorios como Soria participan activamente en iniciativas del EMI para garantizar la calidad, autenticidad y sostenibilidad del sector mediante la investigación y la cooperación internacional», remarcó.

Con estas actuaciones en Tokio y Nueva York, el EMI, según su director, ha consolidado un modelo de transferencia de conocimiento que conecta ciencia, gastronomía y territorio, al tiempo que refuerza la presencia internacional de la trufa negra y de las zonas productoras de Castilla y León.

ACCIÓN LOCAL


CAJA RURAL ENTREGA LOS PREMIOS RAÍCES

Caja Rural de Soria y los cuatro Grupos de Acción Local de la provincia (Asociación para el Desarrollo Endógeno de Almazán y otros Municipios, Adema; Asociación Pinares-El Valle para el Desarrollo Rural, Asopiva; Proyecto Noreste de Soria, Proynerso, y Tierras Sorianas del Cid) celebran hoy el acto de entrega de los premios Raíces, una iniciativa que reconoce los mejores proyectos de emprendimiento impulsados en el medio rural. Será esta mañana, entre las 10.00 y las 12.00 horas, en el Parador de Soria. Los premios Raíces tienen como objetivo visibilizar el dinamismo del medio rural, reconocer el esfuerzo emprendedor y empresarial y poner en valor la actividad económica y social que se genera en las diferentes comarcas de nuestra provincia, según destacaron desde Caja Rural de Soria, presidida por Carlos Martínez Izquierdo.

UNIVERSIDAD

LPROPUESTAS DE LOS CANDIDATOS A RECTOR

La Universidad de Valladolid ha comenzado su proceso electoral para la elección de rectora o rector para los próximos seis años. En el marco del mismo, los candidatos presenta sus propuestas en el Campus de Soria, por lo que hoy lo hará la candidata Pilar Garcés García, catedrática de Filología Inglesa, acompañada de una representación de su equipo. El catedrático Carlos Alberola López, profesor en el Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones e Ingeniería Telemática, presenta el martes su propuesta como candidato y realizará una visita al Campus de Soria, con parte de su equipo, incluyendo la candidata a vicerrectora Goretti Paya Ornia, profesora en el Departamento de Filología Inglesa.



INSULTARME AMENAZARME AGREDIRME



ES DELITO

Y tiene consecuencias:

- Sanciones económicas hasta 600.000€.
- Penas de prisión de 1 a 4 años.
- Cambio de adscripción.

Yo cuido de tu salud, respétame tú en mi trabajo.

#StopAgresiones

SORIA

Sanidad analiza 304 muestras de garrapatas extraídas a sorianos

De ellas, 13 fueron positivas a algún patógeno por lo que los infectados fueron sometidos a tratamiento / En 2024 se realizaron 297 análisis en el laboratorio hallando 18 positivos

VERÓNICA REGLERO SORIA

Las autoridades sanitarias recuerdan a la población la importancia de acudir al centro de salud ante la detección de una garrapata. El protocolo establece que sea el personal sanitario quien realice la extracción para garantizar la seguridad del paciente y permitir el posterior análisis de los ejemplares. Durante 2025, según la información facilitada por el Servicio Territorial de Sanidad de Soria, «se analizaron 304 muestras de garrapatas extraídas a pacientes de las que 13 resultaron positivas a Rickettsia (1), a Borrelia (1) y a Anaplasma (1)», tal y como explica Elena del Vado, jefa del Servicio de Sanidad de Soria.

Los servicios sanitarios, una vez extraída la muestra, coordinan su envío a la Facultad de Farmacia de la Universidad de Salamanca. Allí, indica Del Vado, «expertos proceden a la identificación de la especie y a la determinación de posibles patógenos que puedan transmitir enfermedades». En 2025 se localizaron 13 patógenos por lo que los pacientes fueron sometidos a tratamiento.

Del Vado asegura que «ante una picadura, se debe acudir al Centro de Salud para una extracción profesional y evitar remedios caseros que aumentan el riesgo de infección». Y es que, asegura la jefa del servicio, «la extracción debe realizarla un profesional utilizando pinzas de punta fina y borde romo».

En este sentido, «es vital evitar remedios tradicionales como aplicar algodón con alcohol, aceite, vaselina, petróleo, anestésicos o calor. Tampoco se deben cortar con tijeras ni tirar de ellas con los dedos. Estos métodos pueden provocar que el pará-



Si el laboratorio confirma que la garrapata portaba algún patógeno, el paciente debe acudir al médico. HDS

sito regurgite, facilitando la transmisión de enfermedades al torrente sanguíneo del paciente».

Tras la retirada, «no es necesario tratamiento si no hay síntomas». Sin embargo, «si aparece alguna manifestación clínica o si el análisis de laboratorio confirma que la garrapata era portadora de un patógeno, el paciente debe acudir al médico para la prescripción del tratamiento adecuado».

El estudio exhaustivo de estas muestras «permite identificar la especie y determinar si son portadoras de agentes infecciosos». En comparación con las 297 muestras de 2024 (donde se hallaron 18 positivos a Rickettsia), los datos de 2025 revelan una mayor di-

CONSEJOS

Alerta. Es importante prevenir las picaduras por garrapatas cuando se sale a pasear por el campo, especialmente en los meses de primavera y verano que es cuando están más activas. En los meses fríos su presencia disminuye. Usa manga larga y pantalón largo, evita sandalias o calzado abierto, camina por la zona central de los caminos y evita la vegetación. Utiliza repelentes.

versidad de patógenos al hallarse, además de Rickettsia, también Borrelia y Anaplasma. La comparativa arroja un crecimiento del 2,36% en el muestreo.

Hay que tener en cuenta que las garrapatas «son artrópodos, parásitos de un gran número de animales silvestres. También parasitan a los animales domésticos y de forma accidental pueden picar a los humanos. Todas las garrapatas se alimentan de sangre». En general, «las picaduras de garrapata no son dolorosas y pueden pasar desapercibidas. Por eso es importante si hemos estado en zonas que pueda haber presencia de garrapatas, revísarnos bien», concluye Del Vado.

El torero Rubén Sanz vuelve en un tentadero benéfico en Calahorra

SORIA

El torero soriano Rubén Sanz regresará a la arena el 2 de mayo dentro de un tentadero benéfico en Calahorra (La Rioja). La cita tendrá lugar a las 17.00 horas y la recaudación se destinará a la asociación Daño Cerebral.

Las entradas generales tienen un precio de cinco euros, reducido a tres euros para socios de las peñas y del Club Taurino. Los menores de cuatro años podrán acceder gratis acompañados de un adulto.

Junto al soriano Rubén Sanz participarán también en el festejo Frascuelo, Ruiz Muñoz, Fernández de la Puebla y Alberto Donaire. Se soltarán cinco vacas bravas.

Por otro lado, y en la plaza de toros de Utrera (Sevilla) intervendrá el también soriano David Espejón, en una novillada mixta sin picadores, a beneficio de Cáncer Infantil Anxex. Será en la tarde del 6 de junio, a las 20.00 horas, y se lidiarán cuatro toros y un añojo de la ganadería Yerbabuena, de Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).

Junto a David Espejón, estarán en la plaza de toros de Utrera para participar en esta novillada mixta sin picadores y con carácter benéfico Javier Torres 'Bombita', Ignacio Sabater, Manuel Troncoso y el becerrista Curro Sierra.

El precio de la entrada a la plaza de toros en tendido general será de 20 euros, en la barrera primera fila sombra a 30 euros y barrera primera fila sol a 25 euros.

Homenaje póstumo en la plaza a Rodolfo de Marco

SORIA

Emotivo homenaje póstumo al que fuera director de campo del festejo de La Saca Rodolfo de Marco Benito, ayer en la plaza de toros, con la colocación de una placa por parte del Ayuntamiento de Soria en recuerdo a su persona y su trabajo. Familia y amigos estuvieron acompañados por integrantes de la Asociación Amigos de La Saca y la Comisión de Festejos municipal, que preside el alcalde Carlos Martínez, quien tuvo palabras de cariño para todos los familiares allí reunidos para rendir tributo a una figura fundamental en el desarrollo de La Saca durante los últimos años.

También el presidente de la asociación, Raúl González, recordó el buen hacer de Rodolfo de Marco Benito e instó a todos a seguir su ejemplo «para continuar con el espíritu sanjuanero».

De Marco Benito falleció el 12 de agosto de 2025 a los 52 años de edad, de lo que deja constancia la placa conmemorativa descubierta en la entrada de la plaza de toros, que quedará ya para recordarle siempre, como destacó Martínez ante la presencia de los padres, hermanos e hijo, así como numerosos amigos que quisieron estar presentes en este momento tan emotivo.



Homenaje al que fuera director de campo de La Saca con la colocación de una placa en su recuerdo. HDS

La Diputación arroja a 21 firmas alimentarias en el Salón Gourmets

● Aceite, vinos, quesos y dulces sorianos se promocionan durante 4 días en Madrid

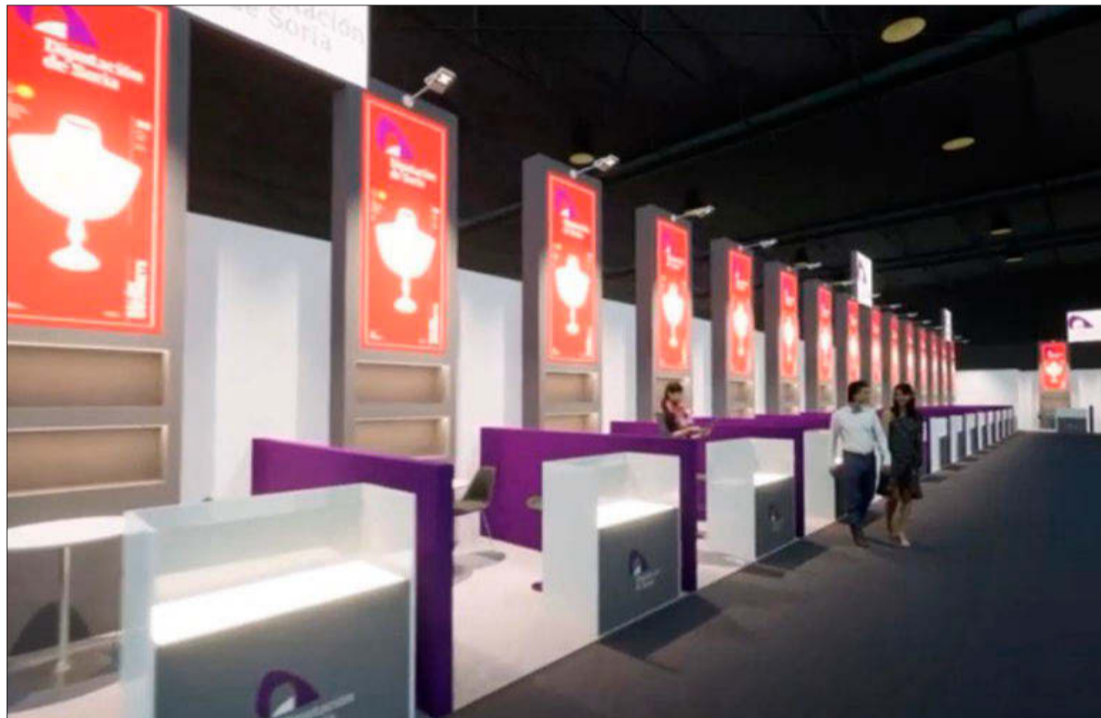
N. F. SORIA

Un total de veintiuna empresas agroalimentarias sorianas muestran sus productos en el Salón Gourmets desde de hoy hasta el próximo día 16. Aceite, vino, quesos y dulces llenarán el stand que la Diputación Provincial ha instalado en el recinto ferial de Ifema, de Madrid, en el que ha invertido 170.000 euros.

Salón Gourmets cumple su trigésimo novena edición como Feria de Alimentación y Bebidas de Calidad líder en el mundo. Cuenta con presencia soriana desde hace años, tanto desde el stand de la Diputación como a través de iniciativas individuales como la Asociación de Fabricantes de Torrezno de Soria que acude con stand propio por tercer año consecutivo.

Las empresas que estarán en el stand de la Diputación son: Olivo de Soria, Cañada Real, Pressumia, Agoris, Los Imposibles, Quesoncala, Rudeles, Foie Good, Fortz, El Beato, Espora, Silentium, Mykes Gourmet, De Postín, Moncayo Ecológico, Panmimus, Crujientes Montes de Soria, Acuisalinas, Five Fish, Sabor de Fronteras y Quesería Tierrez Altas.

Salón Gourmets se ha consolidado como el mayor escaparate mundial del producto gourmet, Salón Gourmets mantiene desde su primera convocatoria un crecimiento sostenido que lo ha llevado a convertirse en una cita imprescindible para el sector agroalimentario. En la pasada edición reunió a más de



Stand de la Diputación en el Salón Gourmets que comienza hoy. HDS

2.000 expositores y más de 50.000 productos selectos de todo el mundo, y albergó más de 1.000 actividades dirigidas al público profesional. Para esta edición se espera sobrepasar esas cifras. Se prevé que se presentarán más de 55.000 productos, más de 1.500 de ellos novedades; más de 110.000 visitantes profesionales asistirán a la feria; más de 15.000 compradores extranjeros acudirán a la cita, de los cuales 250 son compradores invitados expresamente por la Organización al Business Center-MAPA-ICEX, de los que alre-

dedor de 40 asistirán de la mano de MAPA e ICEX en el marco del convenio Spain Food Nation. Y se genera un volumen de negocio que superará los 250 millones de euros.

La Diputación de Soria mantiene una importante apuesta, respaldada con presupuesto, para favorecer a las empresas del sector agroalimentario su promoción en ferias del sector, tanto nacionales como internacionales. El calendario para la asistencia a las ferias especializadas se ha incrementado en los últimos años y también ha habido modificacio-

nes que se han realizado desde el departamento de Desarrollo Económico que ha tenido en cuenta las preferencias de las empresas de la provincia.

Entre las novedades este año la gastronomía soriana soriana estará también en las ferias de Sevilla Auténtica, los días 14 y 15 de septiembre, y Gastronomía Valencia, entre el 26 y el 29 de octubre. Dos citas a las que la Diputación ha decidido acudir con stand propio, para las que ya ha habilitado el presupuesto necesario.

Aprueban la autorización ambiental para una granja de 4.100 cerdos

SORIA

La Dirección General de Infraestructuras y Sostenibilidad Ambiental ha aprobado la declaración de impacto ambiental del proyecto de una explotación porcina de 4.100 plazas de cebo, promovida por Agro Peñarandas Esteban, ubicada en Recuerda.

La granja se va a dedicar a la cría de reproductoras, entrarán lechones de 20 kilos procedentes de una granja de selección o multiplicación de la misma integradora. Serán lechones hembras que se criarán para ser reproductoras y se hará como un cebo normal. Una vez que los animales cojan el peso de 100 kilos se llevarán a granjas de madres, los animales estarán en transición entre dos granjas.

El proyecto de esta granja ha cambiado de ubicación. El emplazamiento inicial, ubicado en Recuerda, fue modificado por el impacto paisajístico sobre el Bien de Interés Cultural de la fortaleza califal de Gormaz. Esta ubicación levantó un fuerte rechazo social y los promotores han decidido ubicarla en dos parcelas de un polígono de Recuerda.

Según el proyecto, se estima que se generen 8.815 metros cúbicos anuales de deyecciones ganaderas que se utilizarán como abono orgánico-mineral en fincas de los municipios de Alpanseque, Rello, Baraona y Barcones que se realizarán solo en el periodo permitido antes de la sementera.

Borobia licita en 118.000 euros el nuevo proyector para el planetario

El equipo estará dotado de una lente y sonido especiales

SORIA

El Ayuntamiento de Borobia ha sacado a licitación el proyector para el planetario por un importe de 118.000 euros.

El adjudicatario tendrá que colocar suministrar, instalar, transportar, montar y poner en marcha de un sistema de proyección 4K MIPEVI RGB (red, green, blue) 10 y cine 360 grados para el planetario de Borobia. Esta tecnología permitirá proyectar en pantalla en forma de cúpula semiesférica de 9,5 metros de diámetro.

La sala de proyección tiene un graderío que al igual que la cúpula sobre la que se proyecta tiene una inclinación aproximada respecto al plano horizontal de 17 gra-

dos, con 60 butacas orientadas en la dirección de la pendiente, revestimientos de moqueta en suelo y pared vertical hasta la cúpula de proyección.

La sala dispone alrededor de la cúpula de una galería de instalaciones de anchura variable entre 75 y 120 centímetros, donde está previsto la colocación de sistemas de altavoces, y las instalaciones auxiliares que se precisen.

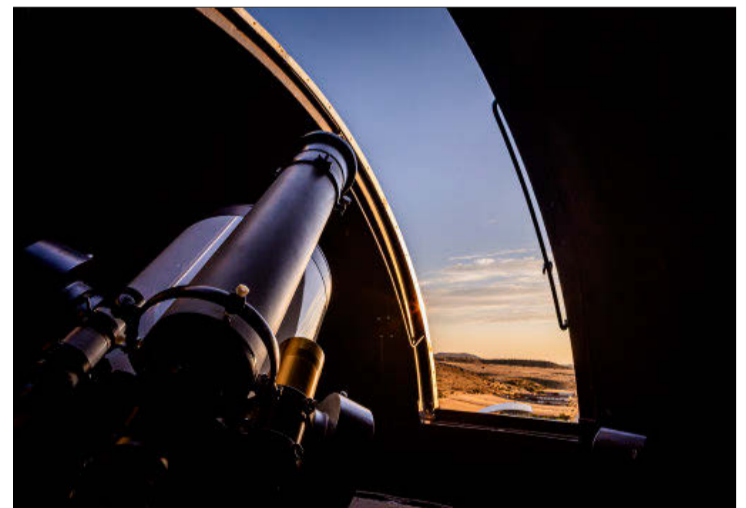
El equipo tiene que ser de evision RGB 10.000 lúmenes de digital projection o similar, con con sistema único de proyección en RGB (red, green, blue). Además tiene que estar dotado de lente especial, no estándar, gran campo.

En lo que se refiere a las caracte-

rísticas ópticas tiene que ser en bloque 2025 independiente a 90 grados, con condensadores interiores de calidad fotográfica, coronado por un fisheye, de la marca Sigma o similar, capaz de suministrar luz para reproducir el cielo en 180 grados por 360 grados.

El equipo de sonido de ser cube-sound max, envolvente, con 4 altavoces, con la posibilidad de combinar el sonido de SPACE con cualquier sistema de megafonía, adaptado a la cúpula de proyección, entre otros aspectos.

El hardware debe estar formado por un ordenador 1A Linux, 32 G Ram, I7 14.400, tarjeta gráfica Nvidia 5060, similar o superior, 2 discos de 1TB (Terabyte), teclado astro



Observatorio de Borobia. HDS

y un software profesional con capacidades para descubrir el cielo y el universo en FullDome.

La dotación de este equipamiento permitirá dotar al observatorio astronómico de Borobia que se convertirá en un planetario. Se trata de una actuación enmarcada el Plan

de Sostenibilidad Turística 'Borobia, cielo y Naturaleza', que tiene en marcha el Ayuntamiento de Borobia que ha recibido una subvención directa de 1.445.163,00 euros, financiados por los fondos Next Generation-EU. El plan tiene que estar ejecutado en junio.

CASTILLA Y LEÓN

Las muertes por ahogamientos en la Comunidad se duplican en cinco años

● Castilla y León encara la nueva temporada de baño con 30 víctimas el año pasado y es el territorio no costero con más fallecidos ● Protección Civil considera que «el reto es lograr un cambio en el comportamiento del ciudadano»

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID
En los calendarios, primavera; en el ambiente, verano. Y cuando el sol acecha, las aguas se convierten en el refugio ante el abrasante calor, desde las piscinas hasta los ríos y embalses. Aunque la temporada de baño aún no ha comenzado oficialmente –con junio aún en el horizonte–, Castilla y León ya encara esos meses de chapuzones con una constante que no cambia: ser la región no costera con mayor número de ahogamientos mortales.

Si esa etiqueta no cambió en el último año fue porque registró hasta 30 muertes, más del triple que hace cinco años (9) y muy distanciada de comunidades como Extremadura (2), La Rioja (4), Navarra (4), Madrid (5), Aragón (7) o Castilla-La Mancha (10), todas ellas con el rasgo común de que no tienen litoral. Es más, sus cifras son superiores a territorios que sí tienen costa, como Cantabria (13), País Vasco (14), Asturias (15) o Murcia (20), mientras se queda lejos de otros como Baleares (35), Cataluña (59), Comunidad Valenciana (61), Galicia y Andalucía (98), los líderes nacionales.

La treintena de fallecimientos por ahogamientos ocurridos en Castilla y León suponen la tercera cifra más alta registrada por la Escuela Segoviana de Socorrismo, cuyo último proyecto de investigación se enfocó en un recopilatorio de los incidentes y muertes acontecidos desde el 2013 hasta el 2025. Así, en esta prolongada línea temporal, la Comunidad también se coloca en la misma posición que la del verano pasado, es decir, como la región no costera con el mayor número de personas fallecidas en el agua, con un total de 253. O lo que es lo mismo, con 19 víctimas mortales por cada año analizado.

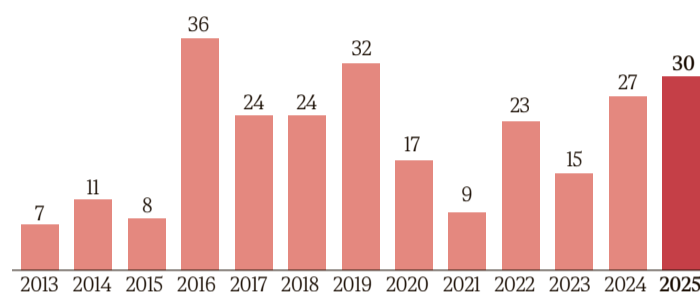
En una detallada radiografía del trabajo de investigación del que se hace eco este periódico, sólo los años 2016 y 2019 superan los trágicos números registrados el año pasado, con 36 y 32 muertes, respectivamente. De hecho, pese a «cier-

ta variabilidad anual, probablemente asociada a factores ambientales, climáticos y de exposición», no hay año en el que no se registre un caso de ahogamiento mortal, por lo que se descarta que «se traten de episodios excepcionales o anecdóticos». Y en 2026 la casilla ya está tachada, después de que un niño de tres años cayese a una piscina de la vivienda familiar en la que se encontraba en la localidad de Villaralbo, en Zamora, sin lograr su reanimación por parte de los equipos sanitarios desplazados.

«Este comportamiento indica que el riesgo no se concentra en un único episodio o en un año en concreto, sino que responde a patrones estructurales de uso del medio acuático interior», destaca el informe elaborado por expertos en ahogamientos en España. Este fenómeno, según explican, se debe al propio contexto territorial de Castilla y León, con más 45 embalses, una extensa red fluvial y numerosos afluentes, lo que convierte el ahogamiento en un riesgo estructural, no circunstancial. «No es que la situación sea curiosa, en realidad, es que no hay ninguna conciencia del problema del ahogamiento, en general, y, en particular, en Castilla y León, ya que la sensación es que los ahogamientos se producen principalmente en las zonas costeras y en las playas», afirma Luis Miguel Pascual Gómez, profesor de salvamento acuático y responsable de la investigación en ahogamiento.

Por localización de las muertes por ahogamiento en la Comunidad desde 2013 y hasta 2025, más del 86% se produjeron en ríos (68,1%), especialmente en zonas de baño no reguladas o de uso recreativo informal; embalses (12,2%), caracterizados por grandes láminas de agua, orillas irregulares, cambios bruscos de profundidad y ausencia frecuente de vigilancia; y otros sistemas de manejo del agua (6,1%). El resto se distribuyeron por piscinas públicas con vigilancia (4,5%), piscinas domésticas (3,6%), conte-

VÍCTIMAS FALLECIDAS POR AHOGAMIENTO EVOLUCIÓN EN CASTILLA Y LEÓN



COMUNIDADES

Comunidad	2013	2025	Diferencia
Andalucía	46	98	52
Galicia	26	62	36
Cataluña	26	59	33
Canarias	47	76	29
Cdad Valenciana	34	61	27
Baleares	11	35	24
Castilla y León	7	30	23
Murcia	11	20	9
Asturias	8	15	7
Cantabria	6	13	7
Castilla La Mancha	6	10	4
La Rioja		4	4
Euskadi	12	14	2
Navarra	3	4	1
Madrid	5	5	0
Aragón	9	7	-2
Extremadura	7	2	-5
TOTAL	264	517	253

LOCALIZACIÓN AHOGAMIENTOS EN CASTILLA Y LEÓN 2013-2025

Ríos, canales y similares	167
Embalses, Pantanos	30
Sistemas de recogida, tte. o almac. de agua	15
Piscinas públicas con vigilancia	11
Piscinas domésticas	9
Piscinas urb. o privadas no vigiladas	4
Contenedor de agua, cubo, fuente, etc	4
Aguas interiores sin vigilancia	2
Puertos, embarcaderos, amarres	1
Otros	1
Bañera	1

FUENTE: Escuela Segoviana de Socorrismo.

EL MUNDO

nedores de agua o fuentes (1,6%), piscinas privadas no vigiladas (1,6%), aguas interiores sin vigilancia (0,8%), puertos y embarcaderos (0,4%), y bañeras (0,4%).

En cuanto al perfil de edad de las víctimas mortales, el análisis extrae que el ahogamiento no afecta

de forma homogénea a todas las edades, con una parte significativa de casos concentrados en el rango entre los 70 y 79 años, como también entre los 50 y 54. Ante ello, la Escuela Segoviana de Socorrismo explica que esa circunstancia en la población adulta y de mayor edad

resulta coherente con el envejecimiento progresivo, el uso recreativo de entornos acuáticos naturales y la posible concurrencia de factores de riesgo personales. Así, es en los ríos donde se concentran las víctimas adultas y, en muchos casos, sin vigilancia; mientras en los embalses destaca la mortalidad de la población de mayor edad, por las actividades de ocio y pesca que allí se suelen realizar.

«Muchas personas se bañan en lugares que no conocen, sin información sobre profundidad, corrientes o posibles obstáculos. Al mismo tiempo, el exceso de confianza –especialmente entre quienes saben nadar o han visitado previamente la zona– lleva a subestimar peligros reales. No olvidemos que los entornos naturales sufren variaciones continuas por lo que conocer una zona previamente, no exime de hacer una valoración basada en las condiciones actuales en la zona. Esta combinación incrementa notablemente el riesgo», explica Irene Cortés, directora general de Protección Civil y Emergencias de la Junta de Castilla y León.

A la vista, el agua aparentemente inmóvil de un río y de un embalse puede parecer la mejor opción para buscar el alivio ante las temporadas calurosas, pero hay que reside el riesgo, en su sobreestimación. «Los ríos presentan corrientes variables, fondos irregulares y obstáculos ocultos, mientras que los embalses añaden gran profundidad, temperaturas muy bajas en capas inferiores y dificultades para salir del agua», afirma Cortés, que apunta «un riesgo especialmente elevado» en los segundos entornos mencionados debido a su cambio de escenario entre una campaña de baño y otra por las variaciones durante el año hidrometeorológico.

En el análisis de los factores de riesgo también se concluye que en las víctimas de los grupos de mayor edad es más frecuente la pre-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

Todos los martes...

INNOVADORES



EL MUNDO

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

sencia de antecedentes médicos, limitaciones físicas o circunstancias que reducen la capacidad de reacción ante una emergencia acuática, como son los accidentes fortuitos o las pérdidas de equilibrio; mientras que en los jóvenes se asocian más con las conductas de riesgo y con la sobreestimación de las propias capacidades. «Los expertos recomiendan informarse previamente sobre la idoneidad de la zona para el baño, seleccionar las zonas habilitadas para el baño, evitar hacerlo en solitario, entrar al agua de forma progresiva, no consumir alcohol y respetar cualquier señalización existente», señala la directora general de Protección Civil y Emergencias de la Junta, sin olvidarse de la evaluación de las condiciones del entorno, las propias físicas y la utilización de elementos de protección adecuados y homologados.

MAYOR FORMACIÓN

Uno de los hallazgos más relevantes del informe resalta que la primera intervención en la mayoría de los casos de ahogamiento no es profesional, con un 63% de primeras ayudas prestadas por ciudadanos corrientes y un 28% por familiares o amigos, mientras que la cifra cae el 5% en el caso de socorristas. Al no saber intervenir los primeros intervinientes, el fallecimiento se potencia, también debido a la inexistencia de recursos materiales para utilizar en esa primera intervención y por el alto el tiempo de respuesta de los servicios de emergencia.

El informe de la Escuela Segoviana de Socorrismo incluye toda una serie de recomendaciones y medidas sencillas y factibles, como implementar un sistema permanente de gestión del riesgo, un 'semáforo de seguridad' para ríos y embalses, o un mapeo y refuerzo del equipamiento y del uso del DEA en zonas acuáticas.

Para Luis Miguel Pascual Gómez «no se está haciendo nada en el ámbito del ahogamiento» en Castilla y León, por lo que también ve una solución a la reversión de los ahogamientos a través de la formación «desde las edades más tempranas para crear una conciencia ciudadana de que el ahogamiento es un problema prevenible, evitable y en el que tenemos que aprender a realizar una intervención del 'primer minuto', que es la que salva vidas si se hace eficazmente». Un hecho, el de la formación, en el que coincide Irene Cortés, que traslada a su vez que «el principal reto, sin embargo, sigue siendo lograr un cambio real en el comportamiento de los ciudadanos».

Sacyl suma la exploración de cáncer de baja radiación a embarazadas y niños

Con una inversión de 4,5 millones, realiza el seguimiento oncológico con el análisis de la actividad metabólica de los tejidos al que se suma la resonancia magnética

VALLADOLID

La Gerencia Regional de Salud agotará las partidas del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) 2021-2027 destinado a reducir la obsolescencia del parque tecnológico de sus hospitales con una técnica complementaria del PET-TAC que implica menor radiación para el paciente, lo que la hace más adecuada para el seguimiento oncológico de niños y embarazadas.

Para la adquisición de esta tecnología, denominada PET-RM, la Consejería de Sanidad prevé una inversión de 4,54 millones de euros, y la idea es que el contrato pueda salir en los próximos meses, para que pueda incorporarse a la cartera de servicios el próximo año, en 2027, según ha podido saber Ical.

La tecnología PET-RM (Tomografía por Emisión de Positrones combinada con Resonancia Magnética) es un sistema de diagnóstico avanzado que integra en un único equipo dos técnicas de imagen. Por un lado, el PET, que permite analizar la actividad metabólica de los tejidos, lo que resulta clave para detectar tumores, evaluar su evolución o comprobar la respuesta a tratamientos. Por otro, la resonancia magnética que ofrece imágenes anatómicas de alta resolución sin emplear radiación ionizante.

DOS TECNOLOGÍAS EN UNA

La combinación de ambas tecnologías permite obtener información más precisa y completa, mejora la detección precoz y refuerza el seguimiento de enfermedades oncológicas. Además, frente al PET-TAC, reduce de forma significativa la exposición a radiación, lo que la convierte en una opción especialmente indicada para pacientes pediátricos



Operación de urología con el robot Da Vinci en el Hospital El Bierzo de Ponferrada. ICAL

cos y mujeres embarazadas.

El nuevo equipo se instalará en el Hospital Clínico Universitario de Valladolid, provincia para la que también está prevista, en 2027, la compra de una nueva resonancia magnética para el Hospital Universitario Río Hortega, que se unirá a otra adquirida con estos fondos hace dos años, por un valor de 1,39 millones de euros.

A lo largo de los dos últimos años, la Consejería de Sanidad ha impulsado la renovación tecnológica de sus hospitales con financiación FEDER, con una inversión cofinanciada de 22,5 millones. Así, ha adquirido un acelerador lineal, con una inversión de 3,29 millones de euros;

tres resonancias magnéticas que suman una inversión global de 4,21 millones de euros; y se han implantado siete robots quirúrgicos, con una inversión conjunta de 11,91 millones de euros, cuyo uso se está extendiendo como una mancha de aceite en los hospitales y sus especialidades, por las ventajas que implican, en precisión en las intervenciones y recuperación de los pacientes.

RENOVACIÓN DEL PARQUE

Por centros, en 2024 se adquirió una resonancia magnética para el Hospital Universitario Río Hortega (1,39 millones de euros) y se incorporaron cinco robots quirúrgicos en los

complejos asistenciales de Segovia, Palencia, Zamora, en el Hospital de El Bierzo, y el Clínico Universitario de Valladolid, con inversiones que oscilaron entre los 1,6 y 2,27 millones de euros.

En 2025, las inversiones se centraron en la adquisición de una resonancia magnética para el Complejo Asistencial Universitario de León (1,42 millones), dos robots quirúrgicos para los complejos asistenciales de Ávila y Soria, que implicaron un desembolso de 1,6 y 1,59 millones, y el acelerador lineal destinado al Hospital Clínico Universitario de Valladolid, con una inversión de 3,29 millones de euros.

El TSJ reconoce los mismos complementos a los temporales de las universidades que a los fijos

VALLADOLID

El Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL) reconoce el derecho del personal docente e investigador (PDI) con contrato temporal en las universidades públicas de la Comunidad a cobrar los mismos complementos retributivos autonómicos en igualdad de condiciones que el personal fijo, con efectos retroactivos. De esta manera, el TSJCyL ha dado la razón a la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras (CCOO) de Castilla y León en una demanda de conflicto colectivo que denunciaba la discriminación salarial

del PDI con contrato temporal.

El fallo obliga a las universidades a aplicar el artículo 47.1 del convenio colectivo vigente y a abonar las cantidades correspondientes con carácter retroactivo de hasta un año antes de la presentación de la demanda. De este modo, según un comunicado del sindicato recogido por Ical, la resolución corrige una diferencia retributiva que afectaba a quienes desempeñaban las mismas funciones en condiciones laborales distintas, informa Ical.

El tribunal concluye que no existía justificación para excluir a este

colectivo de los complementos, rechazando los argumentos basados en limitaciones presupuestarias. No en vano, la sentencia establece que las restricciones económicas no pueden amparar un trato desigual entre personas trabajadoras que realizan las mismas funciones, reforzando el principio de igualdad retributiva en el ámbito universitario.

«La decisión judicial supone un nuevo respaldo a las reivindicaciones de CCOO, que acumula siete sentencias favorables frente a las universidades públicas de Castilla y León en relación con los derechos del

PDI temporal», subrayó la organización sindical.

Antes de recurrir a la vía judicial, la Federación de Enseñanza de CCOO recordó que activó distintos mecanismos de negociación. En enero de 2025 llevó el asunto a la Comisión Paritaria del convenio colectivo y, posteriormente, en marzo, promovió un procedimiento de mediación ante el Serla. En ambos casos, precisó, las universidades mantuvieron su negativa a reconocer este derecho.

CCOO insta a las universidades afectadas, a cumplir la resolución judicial, evitar su recurso ante el Supremo y proceder al pago de los complementos reconocidos una vez la sentencia sea firme. El sindicato realizará un seguimiento del cumplimiento y que adoptará las medidas necesarias en caso de incumplimiento.

CASTILLA Y LEÓN

Movilidad vigilará este año el exceso de peso en los tráilers

La Consejería incorpora a su Inspección las infraestructuras de transporte inteligente (ITS) como las marquesinas o las pantallas

VALLADOLID La Consejería de Movilidad y Transformación Digital priorizará en sus inspecciones al transporte el control sobre el peso tras permitirse desde hace unos meses la circulación en España de camiones articulados de cinco o más ejes (tráilers), con una masa máxima autorizada de hasta 44 toneladas, medida que desde enero se ha extendido a las cisternas.

Es una de las novedades del Plan de Inspección del Transporte por Carretera de Castilla y León para este ejercicio, consultado por Ical, ya que la Junta entiende, en línea con el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, que el cambio en las masas máximas autorizadas, suponen una medida «de gran impacto» para la sostenibilidad del sector dedicado al tráfico de mercancías.

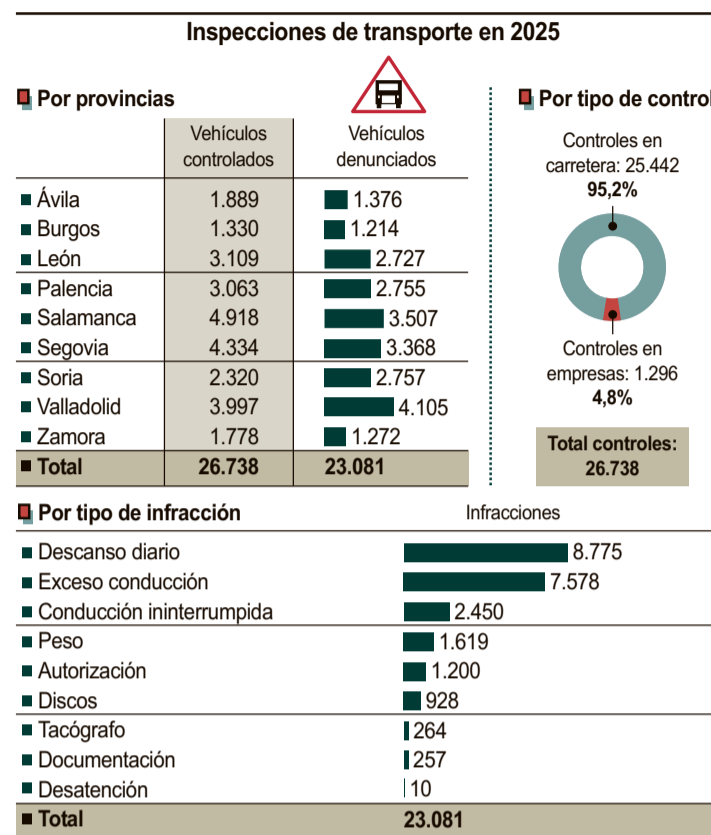
En ese sentido, la Consejería de José Luis Sanz Merino avanza que los excesos de peso de los camiones será una cuestión «especialmente» revisada en sus controles durante 2026, por ser el primer año de la implantación completa de los nuevos límites, que según recuerda afectan

tanto a la seguridad vial, como al «deterioro de las infraestructuras».

De esta forma, Movilidad priorizará la vigilancia sobre los vehículos pesados por ser los que pueden introducir una «mayor distorsión» en el mercado de transportes de mercancías por carretera. Además, indica que si se detectan infracciones «graves o muy graves» se ordenará la paralización del vehículo hasta que se descargue la mercancía que corresponda, informa Ical.

Igualmente, la Consejería ordena que si el camión no reúne las condiciones de seguridad necesarias, deberá ser inmovilizado en el área de descanso o de servicio más próxima. También indica que el transportista tendrá 15 días para subsanar las infracciones graves por exceso de peso antes de que su vehículo sea trasladado desde donde esté inmovilizado hasta otro depósito.

Asimismo, Movilidad ve «conveniente» que se incremente el control sobre las plataformas de paquetería que, en diversos vehículos, contratan habitualmente transportes o intermedian en nombre propio ca-



FUENTE: Consejería de Movilidad y Transformación Digital

ICAL

reciendo de la autorización como operadores de transporte.

JORNADAS DE TRABAJO

También, para 2026, la Consejería se marca como objetivo que el personal de inspección de transportes de la Comunidad proceda a la lectura de 118.034 jornadas de trabajo de conductores profesionales. Además, a partir del 1 de julio, se hará obligatorio que los vehículos comerciales ligeros (de más de 2,5 toneladas), dedicados al transporte internacional, tengan un tacógrafo inteligente versión dos.

Por otra parte, como novedad del Plan de Inspección, se inspeccionarán las infraestructuras de transpor-

te inteligente (ITS), con el fin de verificar su estado y el cumplimiento de la normativa. Se trata de los puntos de información al viajero como son las marquesinas inteligentes, las paradas inteligentes (tótems) y los paneles digitales de información en estaciones de autobuses (pantallas).

Como resultado, el personal elevará un informe a la Dirección General de Transportes y Logística, al final de cada trimestre, sobre el estado y situación de tales infraestructuras de transporte inteligente. Este se une a los controles sobre las estaciones de autobuses y terminales de viajeros, en las que se revisará los horarios, información, facturación, consigna, megafonía e higiene.

Muere un motorista tras sufrir una caída en una calle de Palencia

PALENCIA

Un motorista de unos 40 años falleció ayer tras sufrir una caída en la avenida de Castilla, en Palencia capital. Cuando llegaron los servicios de emergencias hasta el lugar de los hechos, solo pudieron confirmar su muerte del accidentado.

El centro de emergencias Castilla y León 1-1-2 recibió una llamada sobre las 21.15 horas de este sábado que informaba de una caída de una moto en la avenida de Castilla, en Palencia, según informaron a Ical. El alertante comunicó que el motorista estaba inconsciente.

La sala del 1-1-2 informó del accidente a Policía Local de Palencia y a Emergencias Sanitarias -Sacyl-, que movilizó una UVI móvil. En el lugar del siniestro, el personal sanitario confirmó el fallecimiento de un hombre de unos 40 años.

También se desplazaron hasta el lugar los servicios forenses para proceder al levantamiento del cadáver del motorista.

La ONCE respaldó a 90 colectivos de discapacitados en la región

VALLADOLID

Fundación ONCE apoyó la labor de un total de 90 asociaciones de personas con discapacidad en Castilla y León en 2025, cuando lanzó distintas convocatorias para fortalecer el tejido de entidades sociales que trabajan por la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía con discapacidad, según trasladó en un comunicado recogido por Ical.

Gracias a este apoyo, en la Comunidad se pusieron en marcha el año pasado 112 proyectos centrados en el empleo, la formación y la eliminación de barreras arquitectónicas y sociales. En todo el país la cifra de asociaciones que recibieron el apoyo de Fundación ONCE ascendió a 984 y el total de proyectos a 1.351.

El director general de Fundación ONCE, José Luis Martínez Donoso, destacó la «valía» de las entidades del tercer sector: «Para construir una sociedad más justa y solidaria es necesario tener un tejido social fuerte en el que las propias personas con discapacidad sean protagonistas».

El plan de recuperación del urogallo con apoyo francés se prolonga a 2028

Incluye cesión de huevos y aves para la cría en cautividad en Valsemana

VALLADOLID La Junta de Castilla y León, Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico del Gobierno de España (Miteco) y la Región de Occitania de Francia acordaron prorrogar hasta 2028 el protocolo técnico de cooperación para la recuperación del urogallo en la Cordillera Cantábrica. Esta nueva fase da continuidad al acuerdo firmado en 2023 dentro del marco de colaboración transfronteriza en biodiversidad entre España y Francia, que se remonta a la Declaración de Intenciones de 2006, informa la agencia Ical.

El protocolo prevé actuaciones clave como la cesión de huevos y ejemplares de urogallo para el programa de cría en cautividad en Valsemana (León), el desarrollo de técnicas de reproducción asistida pa-

ra mejorar la diversidad genética y la evaluación conjunta de los resultados obtenidos.

Con esta prórroga, las administraciones implicadas refuerzan su compromiso con la conservación de una de las especies más emblemáticas y amenazadas de la Cordillera Cantábrica, al consolidar la cooperación técnica y científica entre ambos países. Además, en este periodo 2026-2028 se impulsarán acciones de divulgación científica y comunicación pública en ambos países para difundir los avances del programa.

CENTRO DE CONSERVACIÓN

El acuerdo firmado asegura que la creación de un centro de conservación 'ex situ' de urogallos cantábricos, situado en Valsemana (León), es una de las actuaciones «más im-

portantes» del programa de conservación. En este centro, gestionado por la Junta de Castilla y León, se trabaja en el cruce de ejemplares procedentes del Pirineo francés con ejemplares de la Cordillera Cantábrica, con el fin de conseguir una variabilidad genética que facilite el éxito su reintroducción y evite su extinción, teniendo en cuenta los últimos estudios científicos confirman que las dos poblaciones forman parte de una misma unidad evolutiva.

En los últimos tres años, en el centro de cría en cautividad de Valsemana, se han recibido 22 huevos procedentes de Francia. De ellos, 20 han eclosionado, es decir el 90 por ciento, y muestran una supervivencia del 60 por ciento, es decir 12 individuos. Todos ellos forman parte del grupo de urogallos reproducti-

vos del centro de cría de Valsemana.

Un comunicado de la Junta, recogido por Ical, precisó que la temporada de cría de 2025 fue la primera en la que se obtuvieron huevos procedentes de cruces pirenaicos y cantábricos. En concreto, se lograron 30 huevos de los que eclosionaron 28 (93 por ciento). De estos, diez ejemplares fueron liberados a campo y ocho permanecieron en el centro como animales reproductores (siete hembras y un macho).

En una jornada técnica celebrada ayer en Toulouse, la directora regional de Medio Ambiente, Planificación y Vivienda de Occitania, Laurence Pujo, presentó la continuidad del protocolo técnico de colaboración con el Miteco de España y la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del territorio de la Junta de Castilla y León. Un encuentro que destacó el «gran valor» de los equipos técnicos de las tres administraciones implicadas, verdaderos motores de los resultados tan satisfactorios que se están consiguiendo en el programa de conservación del urogallo.

La Diputación de León paga más de 76.000€ en horas extras a los bomberos

VALLADOLID

El Partido Popular denunció que la Diputación de León pagó más de 76.000 euros en el mes de diciembre por las horas extras de los bomberos del Servicio de Prevención, Extinción de Incendios y Salvamento (Sepeis), debido a la escasez de personal, lo que supone un 'sobrecoste' equivalente a algo más del salario de dos bomberos durante un año, dado que la hora extra se retribuye a razón de 1,25 por cada hora de trabajo.

Esta «mala planificación», señalan en un comunicado, provocó que 42 profesionales tuvieran que incrementar sus horas laborales por encima de las 37,5 horas semanales estipuladas, por lo que sumaron, de una manera conjunta, un total de 3.077 horas acumuladas durante el último mes de año, informa Ical.

De esta forma, apuntan, se hizo en un mes casi dos veces la jornada anual de un bombero establecida en 1.642 horas, que se tuvieron que compensar económicamente, tal y como recoge el informe ratificado por el diputado de Protección Civil y Sepeis, Luis Alberto Arias, «hasta que no se produzca la incorporación efectiva de funcionarios para la cobertura ordinaria de los turnos de trabajo».

El Plan Sectorial de los Servicios de Prevención, Extinción de Incendios y Salvamento de Castilla y León, señalan, prevé que los parques de Tipo 2, que son los que están actualmente en funcionamiento en la Diputación, debe estar dotados con tres intervinientes como mínimo presenciales las 24 horas. El número de efectivos, recoge el informe del servicio correspondiente al mes de diciembre, «en la actualidad es de 58, cifra que resulta insuficiente para que con la jornada actual de funcionarios del Sepeis puedan realizar la cobertura de los cuatro parques existentes con tres efectivos los 365 días del año».

Este exceso de jornada laboral fue especialmente significativa en uno de los miembros, que sumó 192 horas extraordinarias, lo que supone que realizó «horas extras equivalente a un mes y una semana de trabajo». Pero esta falta de efectivos, que alcanzó su punto álgido en el mes de diciembre, añaden, llevó a que otros cinco funcionarios del servicio de bomberos superasen las 100 horas extraordinarias, con baremos que van desde las 112 a las 144 horas, lo que supone, en la práctica, el equivalente a tres semanas de trabajo añadido.

La salmantina GaiaRooms digitaliza un hotel en Burgos para que funcione sin personal

La empresa compra el negocio hotelero, que ahora funciona bajo un sistema cien por cien digital sin recepción: «Todo a través del móvil»

V. MARTÍN BURGOS

La hotelería convencional sigue transformándose y Burgos acaba de convertirse en escenario de este cambio. GaiaRooms, la compañía salmantina especializada en gestión de alojamientos digitalizados, ha desembarcado en la capital burgalesa con la adquisición del Hotel Cardeña. Este establecimiento de tres estrellas y 27 habitaciones, situado en el centro urbano, marca «un hito en la expansión de la firma por Castilla y León», tal y como señala el ceo y cofundador de GaiaRooms, Enrique Domínguez.

GaiaRooms nace de una realidad evidente en el sector hotelero como es «la existencia de miles de pequeños y medianos establecimientos con potencial, pero con una gestión poco profesionalizada y escasa digitalización, que quedan fuera, hasta ahora, del interés del sector por pequeño, difícilmente operables o ineficientes financieramente», explica Domínguez. Para dar respuesta a ese inconveniente, «combinamos tecnología, automatización y una operativa centralizada que permite transformar estos activos en alojamientos más eficientes, rentables y competitivos», añade.

A diferencia del modelo tradicional, el Hotel Cardeña «funciona ya bajo un sistema de gestión 100% digital», lo que supone «la eliminación de la recepción presencial física» y que sea el huésped quien «gestione todo a través de su dispositivo móvil». Desde el proceso de 'check in' hasta la resolución de dudas o la atención al cliente, «todo se gestiona de forma autónoma», buscando «una experiencia de estancia más fluida, privada y adaptada a los tiempos actuales».

Antes incluso de llegar, «el cliente puede completar el check-in online, pagar o recibir las llaves». Al llegar, «accede directamente al establecimiento y a su habitación mediante cerradura electrónica, sin esperas ni interacción obligatoria».

Durante la estancia, «dispone de atención continua, información útil y recomendaciones personalizadas en tiempo real», apunta el ceo de la firma, quien asegura que, de esta forma, «se eliminan los tiempos muertos y se gana autonomía porque cuando todo el hotel cabe en su bolsillo, la estancia se adapta al huésped y no al revés».

Para Domínguez, la elección de Burgos no es casual. «La ciudad



Exterior del hotel Cardeña de la capital burgalesa. SANTI OTERO

encaja perfectamente en el perfil que busca la compañía porque es un núcleo urbano consolidado con una demanda turística constante y un fuerte atractivo histórico». Según el ceo de la empresa, esta operación refuerza su red de hoteles eficientes, donde «el objetivo es combinar la rentabilidad a largo plazo con una experiencia de usuario cómoda y sostenible en ubicaciones clave».

La integración del hotel en la red de GaiaRooms será progresiva. Aunque el establecimiento comenzará a operar bajo gestión directa de la cadena de forma inmediata, «poco a poco se irán incorporando paulatinamente los estándares de eficiencia operativa y automatización». La intención de la compañía es seguir creciendo en la capital burgalesa, ofreciendo a otros propietarios locales «fórmulas flexibles que van desde el alquiler hasta la gestión integral o la compra directa» y, de hecho, la firma tiene al menos otras dos oportunidades con las que está trabajando de cara a «poder tener una oferta significativa y diversa en Burgos».

IMPACTO LOCAL

A pesar de su fuerte base tecnológica, Domínguez señala que la digitalización no implica necesariamente la destrucción de empleo, sino «su reconversión». En el caso del Hotel Cardeña, «el personal encargado de la limpieza y el mantenimiento, piezas clave para la calidad del servicio, se mantiene en

sus puestos». Estos trabajadores «han sido integrados en la estructura del grupo, asegurando la continuidad laboral y aprovechando su conocimiento previo del hotel para garantizar un servicio de mantenimiento óptimo y cercano», asevera.

En el caso de la figura del receptionista, Domínguez apunta que «deja de estar ligada a una presencia física constante y evoluciona hacia funciones de mayor valor añadido». Se encarga de «la atención remota al cliente, la gestión centralizada de operaciones, la resolución de incidencias o la supervisión de la experiencia del huésped».

El responsable de la firma apunta que «esto permite mejorar la eficiencia del servicio y, al mismo tiempo, ofrecer una atención más ágil y especializada» porque «el empleo se cualifica y se adapta a un modelo más tecnológico».

El modelo de GaiaRooms «no busca aislar al turista, sino conectarlo de forma más orgánica con la ciudad». Para ello, Domínguez señala que «el proyecto incluye acuerdos con comercios y servicios de proximidad como restaurantes, gimnasios y parkings para que el visitante consuma en el entorno inmediato, dinamizando así la economía de barrio». Es lo que denominamos «turismo conectado».

Con esta apertura, GaiaRooms busca consolidar su presencia en Castilla y León, sumando Burgos a su cartera en ciudades como Salamanca, Valladolid y León.

Incibe ayuda a evitar un fraude que puede llevar a perder la nómina

VALLADOLID

La línea 017 del servicio 'Tu ayuda en ciberseguridad' del Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) ayudó a la responsable de una empresa de consultoría que solicitó orientación ante un posible fraude relacionado con la gestión de nóminas. Según indicó, el departamento de Recursos Humanos había recibido un correo electrónico que aparentaba proceder de uno de sus empleados. Estaba redactado de forma convincente y solicitaba el cambio de cuenta en el que se domiciliaba su nómina. Tras revisar la solicitud, no sospecharon nada puesto que se trataba de una petición habitual, realizaron la modificación y efectuaron el pago en la nueva cuenta indicada.

Posteriormente, el empleado se puso en contacto con ellos al no recibir la nómina en las fechas habituales. Fue entonces cuando confirmaron que él no había solicitado ningún cambio y que la cuenta facilitada no le pertenecía.

Castilla y León, entre las comunidades líderes en puntos de recarga

VALLADOLID

Navarra, Castilla y León y Castilla-La Mancha se han aupado a la cabeza de las comunidades autónomas en penetración de la electromovilidad y puntos de recarga eléctrica. Así lo reflejan datos recogidos por Servimedia en el último 'Barómetro de la electromovilidad' de la patronal de fabricantes Anfac. Si la media de España registra una puntuación de 25,4 sobre 100 en el indicador global de electromovilidad, Navarralidera el ranking con un 34,9, por delante de Castilla-La Mancha (29), Castilla y León (28,7), Cantabria (28,5) y Cataluña (28,3). La cola la ocupan Andalucía (22,8%), Islas Canarias (20,4) y Ceuta y Melilla (7,1). Castilla-La Mancha, Castilla y León y Cantabria son las regiones en las que mejora de forma más pronunciada la electromovilidad respecto al trimestre anterior, con repuntes del 2,5, 2,3 y 2,2%, respectivamente. En el primer trimestre de 2026, el indicador de penetración de vehículos electrificados en España ha avanzado 2,5 puntos, hasta los 35,9 sobre 100, informa Ical.

DEPORTES

MULTIÓPTICAS

Un hilo de esperanza

FÚTBOL. El Numancia supera al Real Ávila en el descuento tras un final de infarto y se mantiene vivo en la pelea por el play off / Álex Gil y Carlos Gutiérrez autores de los goles

JON ANDER URIARTE SORIA
El C.D. Numancia regresó a la senda de las victorias cinco encuentros después tras superar por 2-1 al Real Ávila en un choque que se decantó para los rojillos en el descuento con un cabezazo de Carlos Gutiérrez. Con este resultado los de Ángel Rodríguez se mantienen vivos en la lucha por el play off a colocarse a un punto de esa zona de privilegio toda vez que acompañaron el resto de resultados de la jornada.

Señalaba Ángel Rodríguez que el encuentro ante los abulenses era una final, como tal se vivió el partido y hasta el final hubo que esperar para el desenlace. Pedía el técnico rojillo a sus jugadores que se dejaran el alma y éstos lo que tuvieron fue fe hasta el último minuto. Una fe convertida en gol a través de un testarazo que permite tener un hilo de esperanza sobre las posibilidades de colarse en ese objetivo último en el que se ha convertido el play off.

Para doblegar al Real Ávila, el técnico rojillo dispuso un once con novedades de nombre y sistema. De nombre forzado a las bajas por sanción de Buyla y Cristian Delgado. Néstor Lucas y Álex Gil fueron esas novedades. De sistema al formar con dos medio centros y una línea de tres por delante y Jony como referencia ofensiva.

Se presentaba el partido como una final y no se puede negar que el equipo puso intención. La primera parte se jugó en el campo del Real Ávila, los rojillos lo intentaron aunque fueron pocas las ocasiones generadas ante la meta de Óscar y no hubo premio a ese esfuerzo. En parte, la dificultad estribó en la actitud del propio conjunto visitante. Los abulenses, para los que el empate no era malo, llegaron a Los Pajaritos con el objetivo de protegerse y arriesgar lo justo en ataque. Al menos hasta que el resultado les fuera más o menos



Los jugadores rojillos celebran el tanto logrado por Carlos Gutiérrez. MARIO TEJEDOR

favorable, el empate a cero inicial.

Comenzó el Numancia con ahínco, con un centro de Fermín nada más comenzar al que llegó Jony y la defensa desvió a córner. Poco después se servía un buen balón a Héctor Peña quien en franca posición, tardó un mundo en acomodarse el balón de forma que cuando quiso disparar ya había allí un defensa del Real Ávila para despejar. Desde esta acción hasta el 22, pasaron los minutos con un Numancia que lo intentaba sin éxito. En ese 22, Alain García servía al área y por ahí aparecía Jony para ganarle la partida a su par y rematar al palo. El rechace lo recogía de nuevo el ariete rojillo que disparaba alto.

Sin ser un aluvión de juego ofensivo, el Numancia acumuló alguna

llegada de peligro más. En el 26, Alain ganaba línea de fondo y a su centro raso y ajustado al área chica no llegaban por centímetros Jony y Álex Gil. En el 34, los rojillos desaprovechaban un robo de balón en la frontal del área tras una mala cesión al arquero visitante y el cancerbero abulense desbarataba una ocasión de Álex Gil en el 38. El jugador numantino se internó en el área pero escorado, remató al cuerpo del arquero que desvió a córner. Con esta acción de peligro moría la primera parte.

La segunda parte fue más abierta, más entretenida y también más sufrida. Comenzó de la mejor manera posible. Con gol rojillo. En el 47, Carlos Gutiérrez brindaba un balón largo para Héctor Peña quien avanzaba me-

tros y servía al área. Por el centro aparecía Álex Gil para enviar el balón a la red. Con el 1-0 se abría otro partido toda vez que el Ávila, hasta ese momento conservador, debía buscar la portería rival. Sin embargo las llegadas siguieron siendo locales y en alguna de ellas se reclamó penalti, sobre Héctor Peña en el 51 y sobre Alain en el 58.

El jarro de agua fría llegaría en el 59 con un empate visitante que ponía de nuevo en duda a la zaga rojilla. En un balón largo el balón le llegaba a Runi que, tras ganar la espalda a la zaga y superar a Iván Martínez en su salida. Y con el gol llegaban los viejos fantasmas de esta temporada. Y más cuando en el 62 Prince disparaba desde unos 20 metros y obligaba al arquero rojillo a estirarse.

SEGUNDA FEDERACIÓN	
2	1
NUMANCIA	REAL ÁVILA
LOS PAJARITOS. 4.141 ESPECTADORES	
<p>Árbitro: Álex Rivas (Colegio Vasco), auxiliado por Rubén Cachón y José Villaquirán.</p> <p>Tarjetas amarillas: a los locales Alain García, Néstor Lucas y Ángel Rodríguez (entrenador); y a los visitantes Prince y Carlos Pascual.</p> <p>Goles: 1-0: Álex Gil (min. 47). 1-1: Runy (min. 60). 2-1: Carlos Gutiérrez (min. 90+).</p> <p>Incidencias: En el descanso del partido unos 400 jugadores de la cantera del Numancia desfilaron sobre el césped.</p>	
<p>Iván Martínez . . . *</p> <p>Alain García . . . **</p> <p>Carlos Gutiérrez . . *</p> <p>Olivera *</p> <p>Fermín *</p> <p>Moustapha *</p> <p>Néstor *</p> <p>Héctor Peña . . . **</p> <p>Álex Gil *</p> <p>Juancho *</p> <p>Jony *</p>	<p>Óscar López . . . *</p> <p>Urbina *</p> <p>Carlos Pascual . . *</p> <p>Del Amo *</p> <p>Fer SC</p> <p>Markel Ruiz . . . *</p> <p>Grillo *</p> <p>Carlos Pérez . . . *</p> <p>Runy *</p> <p>Carrión *</p> <p>Serrano *</p>
<p>Cambios en el C.D. Numancia: Hans Peralta (*) por Néstor (min. 75). Hugo Matos (*) por Álex Gil (min. 83). Pablo Álvarez (*) por Héctor Peña (min. 83).</p>	
<p>Cambios en el Real Ávila: Prince (*) por Fer (min. 20). Diego López (*) por Carrión (min. 65). Vitolo (SC) por Gonzalo (min. 65).</p>	

Los últimos minutos fueron a la desesperada porque el punto a los rojillos de poco les valía. En el 72 una falta lateral que tocaba un defensa lo remataba Moustapha a las manos del portero y diez minutos después el Real Ávila disparaba fuera, justo antes de que Ángel Rodríguez refrescara las banderas de su equipo. Entraba el partido en el descuento con otra ocasión visitante en un remate tras centro lateral que se iba desviado.

Pero el Numancia no perdía la fe. En el 92, Juancho servía a Pablo Álvarez quien, solo ante el portero y de forma inexplicable, la enviaba fuera. Y cuando se mascaba la tragedia, en el último minuto, en la última acción del partido llegaba el gol. Una falta lateral que Carlos Gutiérrez remataba a la red para insuflar algo de vida al equipo y a su afición.



ÁNGEL RODRÍGUEZ
TÉCNICO DEL CD NUMANCIA

«Lo que no podemos hacer ahora es cagarla»

J.A.U. SORIA

El técnico rojillo consideró justa la victoria de su equipo, un equipo que «ha hecho un partido bastante completo». Consideró que van a pasar a depender de ellos mismos para jugar el play off y añadió que lo que no podía hacer ahora es «cagarla».

Ángel Rodríguez comenzaba señalando: «La realidad es que nos ha devuelto lo que nos había quitado durante el partido. Creo que habíamos sido bastante superiores en líneas generales. Una vez más con ocasiones claras para poder haber hecho algún gol más pero las cosas se tuercen, no estamos todo lo finos que deberíamos estar para tener más tranquilidad en los partidos pero igual no está dando algo que nos ha quitado durante el año. El equipo me ha gustado, ha hecho un partido bastante completo»



Orden, ocasiones y nuevo error

El Numancia tuvo buen orden y no pasó muchos apuros, en especial en la primera parte. Generó más ocasiones que en partidos anteriores. No pudo evitar ese error defensivo que casi le cuesta la victoria.

«Una victoria en el tramo final después de haber remado todo el partido nos da moral. Vemos la clasificación y nos hacer ver todo con muchas más posibilidades, creo que vamos a depender de nosotros mismos y lo que no podemos hacer ahora es cagarla», añadía el técnico.

Sobre Carlos Gutiérrez, autor del gol del triunfo indicaba que «Carlos se merece un diez, es un líder en el vestuario. Es un jugador que suma aunque no juegue». Igualmente apuntó que el equipo había conectado con la afición y en este sentido no dudó en solicitar el apoyo de esa afición de cara al importante encuentro del próximo fin de semana ante el descendido Sámamo.



Alex Gil abre la cuenta anotadora de los locales. MARIO TEJEDOR



Héctor Peña intenta irse por banda de dos rivales. MARIO TEJEDOR

AITOR MARTÍNEZ
TÉCNICO DEL REAL ÁVILA

«Tuvieron más llegadas en la segunda parte»

J.A.U. SORIA

El entrenador del Real Ávila señaló que a su equipo le faltó competir en los detalles, reconociendo que el Numancia tuvo más llegada sobre portería rival en la segunda que su equipo y no escondiendo que habían regalado la acción que dio pie al segundo tanto soriano. Aitor Martínez mostró su confianza en los suyos de cara a un play off para e que siguen dependiendo de ellos mismos.

El preparador del equipo abulense comenzó señalando: «Nos ha faltado competir en los detalles, han sido detalles los que en los últimos partidos nos han privado de sumar dos puntos. A lo mejor no ha sido nuestro mejor partido pero en este caso hubiéramos dejado al Numancia fuera de la pelea por el play off. De esta forma se meten de lleno y nosotros tenemos que revertir cuanto antes la situación».



Conservador, jugó a que no pasara nada

Al Real Ávila le valía el empate y de ahí que en la primera parte apenas inquietara salvo que lo viera claro. Se estiró un poco tras el empate, un empate en el que colaboró la defensa local con un despiste.

«Es cierto que el partido, la primera parte ha estado muy reñida por ambos equipos, un toma y daca con el juego más posicional. Luego en la segunda parte ellos han generado muchas situaciones por su banda derecha y muchas situaciones de centro. Si hubiésemos estado más tranquilos en el último tercio les hubiésemos hecho mucho más daño. No ha sido así y tenemos que mejorar esos detalles porque son lo que marcan la diferencia», añadía.

Por último consideraba que «hemos regalado una última acción con una falta a un jugador que iba hacia su campo, les hemos dado de meter un balón al área y han tenido premio aunque es cierto que en la segunda parte han tenido más llegada que nosotros»

LA IMAGEN DE LA JORNADA

La cantera desfila ante la parroquia rojilla

En el descanso del partido, los canteranos del C.D. Numancia desfilaron sobre el verde de Los Pajaritos. Alrededor de 400 canteranos recibieron el reconocimiento de la afición numantina en una jornada en la que le Municipal mostró una buena imagen con más de 4.000 aficionados en las gradas.



E. Leclerc 
Soria

TRES TIENDAS A TU SERVICIO

HIPERMERCADO:
Polig. Ind. Las Casas II

SUPERMERCADO:
Calle Mariano Vicén

SUPERMERCADO:
Calle Enrique García Carrilero

ANUNCIOS BREVES Y CARTELERIA



Limpiezas de Gala

OFRECEMOS LIMPIEZA DE:

- ✓ Pisos ✓ Chalets y adosados ✓ Portales
- ✓ Ascensores ✓ Escaleras ✓ Oficinas
- ✓ Hoteles ✓ Cocinas ✓ Baños ✓ Fin de obras



¡Llama sin compromiso y pide tu PRESUPUESTO GRATIS! **674 983 115** Te damos: *Experiencia - Confianza - Garantía*

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

**SUS ANUNCIOS
POR PALABRAS
LLAMANDO
AL TELEFONO
975 21 20 63**

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

RESIDENCIAL

Rio DUERO

Próxima promoción de
VIVIENDAS UNIFAMILIARES

A la orilla del Duero, rodeado de naturaleza y a un paso del centro.

3 HABITACIONES

3 BAÑOS

GARAJE

TRASTERO

ESPACIOS VERDES



683 16 81 48



www.grupomr.es

TRABAJO

701

RESTAURANTE GOYO (Garray), oferta una plaza de camarero/as interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

ENCARGADO/A de restaurante. Los/as interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

**ESQUELAS ·
975 21 20 63**

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

Envía
SOY HUMANO
al 28033

Juntos salvaremos más vidas



MEDICOS
SIN FRONTERAS

www.msf.es/serhumano

FARMACIAS DE GUARDIA

EN SORIA
M^a José López Martín
C/ Jorge Manrique, 11
Tel. 975.128.031

EN LA PROVINCIA
Del 13 al 19 de abril

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÁGREGA Y SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24H.)

LANGA, MEDINACELI, DURUELO Y ALMENAR (Hasta las 22.00H.)

EL TIEMPO / HOY

Intervalos nubosos y pequeño ascenso

Nuboso o intervalos nubosos, sin descartar precipitaciones débiles dispersas, más probables y generalizadas en zonas de montaña. Temperaturas mínimas en descenso o sin cambios, y máximas en ascenso. Heladas débiles. Viento del noroeste flojo a moderado.

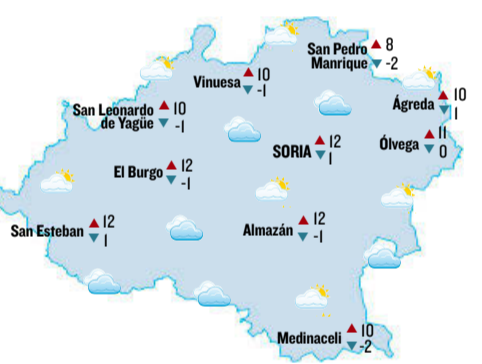
EN LA CAPITAL

HOY

Máxima **12°** Minima **1°**

MAÑANA

Máxima **15°** Minima **0°**



LA 8

06:00 Infocomerciales
06:50 Con la música a todas partes
08:25 Parques naturales
09:15 Espacio abierto.
10:05 Agro en acción
10:35 Amor secreto
11:23 Programación local.
13:55 La 8 Noticias
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 Flash campo al día
15:30 La 8 Noticias Redifusión
16:05 La Jornada
18:05 CyLTV Noticias
18:40 El arcón
19:35 Diagnóstico
20:00 CyLTV Noticias
20:40 Deportes
20:45 El tiempo
20:55 La 8 Noticias
21:30 La Jornada Redifusión
23:30 La 8 Noticias Redifusión
00:05 Programación local
02:10 Infocomerciales

CyL 7

07:30 Agro en acción.
07:55 El arcón. Un recorrido por La Bañeza desde La Casa de la poesía a las tierras de cultivo
08:40 Con la música a todas partes. El folclore tradicional de Castilla y León
10:15 Mundo natural. Infocomercial
10:45 Paralímpicos.
11:00 Espacio Abierto.
11:55 Vuelve a verlo en CyLTVplay.
12:00 Ya casi es viernes.
12:55 El programa de Cristina.
14:30 CyLTV Noticias I. Con Antonio Renedo
15:00 Deportes I.
15:10 El Tiempo I.
15:25 CyLTV Noticias I (Redifusión).
15:55 EL tiempo I.
16:10 El programa de Cristina.
17:30 Diagnóstico. Fraudes en Salud
17:55 Vuelve a verlo en CyLTVplay.
18:15 Con la música a todas partes.
20:00 CyLTV Noticias 2. Con María Núñez.
20:35 Deportes 2.
20:45 El Tiempo 2.
21:00 Para todos los gustos. Programa diario que realiza un recorrido por Castilla y León
21:35 Me vuelvo al pueblo. Tienda de decoración y pintura «Tinín Chis» en Guardo (Palencia) y agencia de publicidad «Celestina Media» en Fresno de la Vega (León)
22:30 Cuestión de prioridades.
23:55 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
00:35 El Tiempo 2.
00:50 Para todos los gustos.
01:20 Cuestión de prioridades.

CINES LARA del 10 al 16 de ABRIL

	SESIONES		
SALA 1 - PROYECTO SALVACIÓN	17.45		
- ALTAS CAPACIDADES		20.30	
- NOCHE DE BODAS 2			22.35
SALA 2 - SUPER MARIO GALAXY. LA PELÍCULA	18.00	20.15	22.35
SALA 3 - TORRENTE PRESIDENTE	18.00	20.15	22.35
SALA 4 - NO TE OLVIDARÉ	17.45	20.15	22.35
SALA 5 - BOULEVARD	17.45	20.15	22.35
SALA 6 - AURI	18.00		
- INCONTROLABLE		20.15	22.35

Lunes y martes cerrado por descanso del personal.

CINES MERCADO

	SESIONES	
Lunes, 13 de abril		
SALA 1 - MI ROBOT FAVORITO	17.00	
- KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR (VOSE)		18.45
SALA 2 - LA BUENA HIJA	17.00	
- MEMORIA HISTÓRICA: LOS CANGREJOS		19.00
Martes, 14 de abril		
SALA 1 - MI ROBOT FAVORITO	17.00	
- KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR (VOSE)		18.45
SALA 2 - ÁGUILAS DE EL CAIRO (VOSE)	17.00	
- MEMORIA HISTÓRICA: LOS COMMITMENTS		19.30

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ANUNCIOS ·
975 21 20 63



CARLOS CUESTA

DALE VIDA A TU TEJADO

Especial descuentos zona de El Burgo de Osma

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.





- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera. ● Panel sandwich

679421624

C/ Leones, 6.
Berlanga de Duero (Soria)

DÍAS DE INFARTO espontáneo con 5 preguntitas contestatarias. 1ª, ¿quién no ha visto la pasarela tronchante, que ha montado el Tribunal Supremo con la trama infecta de las mascarillas? Todo cristo, a todas horas, y en todos los medios nacionales e internacionales. Por fin todas las intrigas conspiranoicas –algunos venimos denunciándolo aquí hace años– se han confirmado como un potro de tortura, como un dolo continuado, como un chollo de la fortuna en manos de una tiranía guadianera e implacable, y como una miseria estructural que va del zancajo hasta la coronilla del contribuyente en una chapuza ferroviaria de Renfe & Adif, para descarrilar en el pantano más hediendo de la historia con muertos y damnificados por doquier.

Desde los eres de Andalucía –el Tribunal Constitucional los ha convertido en coctelería psoeística–, hasta las tres primeras sesiones que nos brindó la semana pasada el Tribunal Supremo en tandas de mañana y tarde, el contribuyente español ha estado sometido a un eslogan de progresismo tremolante, remendón, infame: «Este Gobierno y los gobiernos, que he tenido el honor de presidir, junto con el de José Luis Rodríguez Zapatero, han sido los más limpios de la historia democrática». Vaya jeta papujada.

2ª, ¿quién lo dice con esta rotundidad cristalina? Lo dice Sánchez con el péndulo de proxeneta que pasa de la taquilla del lupanar saunero a los Presupuestos Generales del Estado sin romper un preservativo. Gran pericia en el oficio del tumbé.

3ª, ¿quién ha creído en estas ancadadas de batracio goliat que saltan hasta la cara oculta de la luna a lomos del Artemis II? Pues una parte esencial del pueblo español que, en rebajas permanentes, no se ha creído que esto fuera posible en una democracia tarambanera y débil como la hispana. Consecuencia práctica: que aquí se ha pasado de cualquier geometría complicada, y de moleadora, y se ha caído de bruces en la sutileza destructiva que señala Chesterton en su ensayito *Dos policías y una moraleja*, publicado en The Daily News a principios del siglo XX. Señala aquí el momento fatídico de toda sociedad

El trinchador de pamplinas

desmotivada que, al asalto de impresiones fuertes, sigue a falsos profetas como Sánchez, y entonces «la gente presume de sus vicios» con una dignidad sanchista.

4ª pregunta, capital para poner a punto una estrategia del desguace como plato consumista de una política sectaria y antropófaga: ¿cómo demonios se monta una factoría del despiece o del trinche a trote y moche? El ejemplo lo ha dado el Tribunal Supremo en estas primeras sesiones de exhibición pornográfica. En el banco de los acusados, dos inclitos componentes de la banda del *peugeot* de Sánchez. Se acabaron los tapabocas y los quitamiedos de las carreteras como protección mortal y moral. Ahí vimos a Ábalos & Koldo en su pose más sanchunera de pollaplastistas & onanistas contumaces, de ladrones postineros dando los buenos días, y de puteros consagrados con chutes revolcones que esnifan esencias con la pajita de un puercoes-



TIENE TELA ANTONIO PIEDRA

pín.

Pero esto del cómo –o con la boca abierto y los dientes bien sujetos– es muy complejo. Se necesitarían varias tesis doctorales, y ya sabemos cómo hizo Sánchez la suya: con unos aliens para una merienda de negros. A estos andobas debe el Presidente su licenciatura por Sigüenza, donde los títulos caían del cielo por el procedimiento abreviado. En el Supremo hemos visto, además, a dos putas de ringorrango. Putas, con perdón, porque en el ejercicio de sus funciones cobraban de nuestros impuestos. Y de altos vuelos, porque en el Supremo hasta los gatos son excelencias. Ni Martínez Arrieta sabía cómo llamarlas. ¿Podríamos llamarlas –pregunto– meretrices, busconas, cor-tesanas, zorras, rameras, o he-tá iras?

¡Bah! Como le salga a usted del confesionario.

Digo todo esto del cómo como comiendo –que no es ningún galimatías, sino el arte de poner tildes para que las palabras signifiquen algo–, porque en política sanchunera nos lleva al arte de triturar personas, animales, y verduras como productos que sirven al tirano por derecho propio y como subsistencia. Nada nuevo. Está inventado mucho antes de Sánchez, incluso antes que la novela picaresca. 69 años antes de publicarse *La Celestina* –1492–, el Marqués de Villena –en 1423– desembuchó el buche de todos los sánchez que en el mundo han sido con un libro fascinante para comilones y barrigudos, titulado *Arte cisoria*. Un tratado de usar el cuchillo y el diente a través de «los crudos humores» que tanto «el rey» como «los grandes señores e políticamente vivientes» han de tener en cuenta, si quieren ser alguien.

Un panorama perfecto y aterrador, donde el corte, el trinche, la sajadura, el dividir las piezas, y el rebanar hasta los huesos, se hacía, según el divino Marqués, en «celestiales cursos», y con herramientas de ingeniería *last generation*. El menú es copioso y afecta a los cuadrúpedos, a las aves, al pescado, y a las hortalizas. Una auténtica zarracina bien aprovechada. Tanto, que llega a las prácticas medicinales, pues no hay nada mejor «como la carne del hombre para las quebrantaduras de los huesos e la carne del perro para calzar los dientes». De todo esto ha hecho Sánchez acopio, trinchería bancaria, antropofagia: todo se lo zampa. Es tal el atiborre, y le gusta tanto la fruta, que ya es oficialmente el trinchador de pamplinas, de marujas, de berros, y del no a la guerra.

Todo lo cual, y dado que el rey del trinche anda por la China, nos lleva a la 5ª pregunta con estrambote: ¿no estamos hablando de una banda de atracadores, o de una asociación criminal como dice la Uco? Por si hubiera duda –el Tribunal Supremo nos lo dirá–, me atengo a lo de siempre: *delenda est tyrannia*.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



RODRIGO MARTÍN






Neon147

NUEVO

T-Roc



Soria Motor S.A.
Eduardo Saavedra, 44 · Soria
T. 975 22 14 50

Gama nuevo T-Roc: consumo combinado WLTP (litros/100 km) de 5,5 a 5,9. Emisión CO₂ combinado WLTP (g/km) de 125 a 135. Modelo visualizado: T-Roc R-Line con opcionales.